

РедиЧеская Культура

выпуск

11

сентябрь
2006 г.



Иллюстрации



Прашчүр Лель наш – Славен вуди!
Миром всем Тя славят люди!
Ты даруешь вновь и вновь
В Душы и сердца Любовь!
Тако было, тако еси, тако вуди!

ЛЕЛЬ

СЛАВЯНАМ

Смотри, как Запад разгорелся
Вечерним заревом лучей,
Восток померкнувший оделся
Холодной сизой чешуей!

Они кричат, они грозятся:
“Вот к стенке мы Славян прижмём!”
Ну, как бы им не оборваться
В задорном настиске своём!

Да, стена есть – стена большая,
И нас не трудно к ней прижать.
Да польза-то для них какая?
Вот, вот, что трудно угадать.

Ужасно та стена упруга,
Хоть и гранитная скала, –
Шестую часть Земного круга
Она, давно уж, обошла.

Её не раз и штурмовали,
Кой-дё сорвали камня три,
Но напоследок отступали
С разбитым лбом “богатыри”.

Стоит она, как и стояла,
Твёрдыней смотрит боевой:
Она не то чтоб угрожала,
НО... КАЖДЫЙ КАМЕНЬ В НЕЙ – ЖИВОЙ!

Ф. И. Тютчев



ВЫПУСК 11
Тайлетъ Лета 7514
от Сотворения Мира
в Звёздном Храме
(сентябрь 2006 г. от Р. Х.)

ВСПОМНИМ ЗАБЫТОЕ!

Редническая Культура

СОДЕРЖАНИЕ

Н. А. Неволина	СОЗИДАНИЕ БЛАГОДЕТЕЛЬНОГО ПОТОМСТВА	2
Г. А. Сидоров	ЗАВЕЩАНИЕ НИКЛОТА	6
В. В. Курковский	С БОГАМИ В ТРИГЛАВЕ	9
И. А. Глоба	НАС УМЕРІЦВЛЯЮТ, НО НАМ НАДО ВЫЖИТЬ!	13
Л. Ю. Цветкова	КНЯЖНА ВЛАСТЕЛИНА	16
А.И.Митрофанский	«ЗДРАВА» ЖИВОЙ СЕВЕРОРУССКОЙ ТРАДИЦИИ «НИТЬ ПОКОНА»..	20
И. А. Глоба	НЕБЕСНЫЕ КОРАБЛИ НАШИХ БОГОВ И ПРЕДКОВ	23
А. Н. Горбатов	КАЗАЧИЙ СПАС	29
Ю. В. Розанова	«ХОЛОДНАЯ» ВОЙНА С МИЛОЙ УЛЬБКОЙ, ИЛИ НЕМНОЖЕЧКО НЕТ ДУШИ.....	32
Б. И. Протасов	МЕЖРАСОВЫЕ БРАКИ – СПОСОБ УНИЧТОЖЕНИЯ НАЦИИ	34
Ю. Ф. Миронов	ПИШЕМ РОДОСЛОВНУЮ КНИГУ	37
В. Ф. Пономарёв	ИГРЫ И ЗАБАВЫ. ИГРА В МЯЧ	40
А. В. Трехлебов Н. А. Неволина	РУССКАЯ НАРОДНАЯ ОДЕЖДА	42

СОЗИДАНИЕ БЛАГОДЕЛЬНОГО ПОТОМСТВА

СТУПЕНЬ ТРЕТЬЯ

МЛАДЕЧЧЕСТВО (от 0 до 1 года)

СВЕТЛЕНА (НЕВОЛИНА Наталья Анатольевна),

педагог-воспитатель, община «Внуки Сварога», г. Пермь

Продолжение статьи, опубликованной в 6-10 номерах

Бернёмся к занятиям с детьми. Существуют четыре общепринятых раздела в воспитании детей от 0 до 4-х лет, которые стоит взять за основу родителям и использовать в традициях русской народной культуры, своего народа и рода.

1. «Общая моторика» (физическое развитие и двигательная активность). Этот раздел связан с постепенным развитием Плотьного тела ребёнка. Если малыши родился здоровым, то он с первого дня улыбчив, спокойен, деятелен, держит голову и, лёжа, поворачивает её в разные стороны. У него хорошо развиты врождённые (безусловные) рефлексы: хватательный, толкательный, сосательный. Уже с новорожденным можно заниматься маятниковой (суставной) гимнастикой, водным и воздушным за jakiливанием, плаванием, делать различные массажи.

К концу 3-го месяца жизни ребёнок может: сидя при поддержке, удерживать голову прямо; лёжа на животике, опираться на предплечья; при удерживании в положение стоя, опираться на ножки, управлять верхней частью тела и головой; начинает переворачиваться со спинки на бок.

В 5 месяцев: лёжа на животике, опирается на вытянутые руки; с живота переворачивается на спину; перевернувшись со спины на бок, остаётся играть в таком положении; лёжа на животике, опирается на предплечья и тянется за игрушкой; хорошо удерживает в руке предмет; сидит без поддержки в течение 1 минуты (в 6 месяцев ребёнок может сидеть в течение 10-ти минут, руки свободны для игры); стоит на всей ступне, опираясь на что-либо.

В 7 месяцев: в положении лёжа на животике или на спине полностью сохраняет равновесие; ползает, помогая себе руками; садится из положения для ползания; сидя, свободно поворачивает туловище и играет руками; стоя около чего-либо «пританцовывает».

В 9 месяцев: придерживаясь, передвигается боком вокруг больших предметов; с помощью падения переходит из положения стоя в сидячее; стоит при поддержке за одну руку; подтягивается на руках, чтобы встать.

К 1 году: ребёнок передвигается без опоры (более лёгкие девочки начинают ходить в 9-10 месяцев, более крупные мальчики – в 10-11 месяцев); встаёт на колени без посторонней помощи; опускается на пол, придерживаясь рукой за что-либо; сидя, опирается сзади на вытянутые руки, чтобы не упасть; использует всевозможные положения сидя. Может карабкаться по лестнице на четвереньках, бросать мячики и другие предметы.

Хорошо поможет родителям, не имеющим педагогической подготовки, программа «Маленькие ступеньки» (М., 1999). Следует только помнить, что советы любой программы условны, так как рассчитаны на «среднего» ребёнка. Проявляйте здравомыслие, пользуясь научной литературой, старайтесь выбирать русскоязычных авторов, обращайтесь к опыту своих предков. Сейчас достаточно издано книг на тему народного воспитания (Энциклопедия



A. Клименко «Рождение Волги»

гогики). В Русском народе дети всегда отличались отменным здоровьем и телесным развитием, чему способствовали игрушки и игры, трудовой быт и праздники семьи. В книгах по народной педагогике описывается много «ранних», талантливых детей и случаев, когда дети начинали говорить с 3-х месяцев, ходить – с 5-ти месяцев, или даже рождались с зубами. «...Говорят, что у ребят с шести месяцев первые появляются. А у моего малого с трёх месяцев зубки появились. А последний винтик с зубами родился – два зубика у него». Записано в Вологодской области («Народная мудрость и знания о ребёнке» Г. М. Науменко. М., 2001).

Телесное здоровье любого человека зависит от питания: «Что человек ест – то он и есть», а телесное здоровье грудничка – от питания его мамы, кормящей его своим молоком. Кроме грудного молока младенец должен пить чистую воду. Прикармливать ребёнка твёрдой пищей начинают с появления первого зуба – это знак самой природы, что малыш к этому готов.

2. «Тонкая моторика руки и сенсорика» (развитие ощущений и восприятий). Этот раздел связан не только с усвоением ребёнком действий с предметами, но прежде всего – с его совершенствованием в познании свойств и качеств предметов. Уточним понятия. *Ощущения* – познание отдельных свойств предметов (узкая информация). *Восприятие* – познание свойств предметов в совокупности. Чего нет в ощущениях и восприятии, того нет в памяти, мышлении, воображении, то есть не может быть отражено в дальнейшей деятельности. В возрасте от 0 до 1 года занятия по сенсорике должны дать ребёнку как можно больше *ощущений*: зрительных (в этом возрасте они ведущие, так как 80-90% информации малыш постигает через зрение), слуховых, вкусовых, обонятельных, кожно-тактильных. Можно повторить занятия, проводившиеся с малышом до его рождения, когда он находился в материнском чреве (см. журналы №№ 8-9) – сейчас он будет воспринимать их иначе. Эти занятия – необходимая ступенька в подготовке к упражнениям с 1 года до 3-х лет, когда наступает благоприятное время (сен-

зитивный период) в развитии ощущений и восприятий, в освоении сенсорных эталонов.

В возрасте **от 0 до 3-х месяцев** младенец может следить взглядом за предметом, попавшим в его поле зрения; различает основные цвета, плоские геометрические фигуры, формы, объёмы, величины; крепко держит погремушку, если вложить её ему в руку; выделяет приятные слуховые, вкусовые, обонятельные и тактильные ощущения; плачет отвечает на неприятное.

К 6-ти месяцам: изучает глазами предмет, который держит в руке, и может перекладывать его из одной руки в другую; может держать в руках два предмета; переводит взгляд с предмета на предмет; пытается взять (потрогать) все доступные предметы и тянет их в рот (вкусовые ощущения и рецепторы одни из наиболее сильных в этом возрасте). В этом возрасте можно начинать первое рисование: водой, соками, гуашью – делают это руками ребёнка.

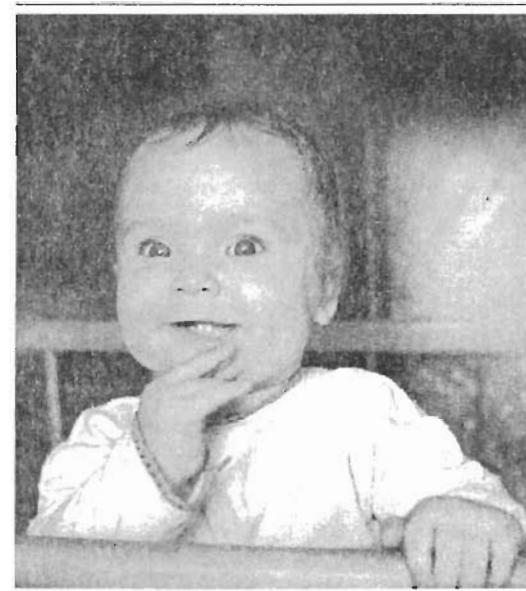
К 9-ти месяцам: отделяет большой палец от остальных в деятельности с предметами; может, согнув кисть (и пальцы), «грабельками» захватывать мелкие предметы (например, изюминку); один и тот же предмет пускает в ход по-разному; находит частично (а затем и полностью) спрятанную игрушку – появляется представление о неизменности существования предмета, пространственно-временных отношениях. К этому времени знакомят ребёнка с рисованием карандашом, мелком, фломастером.

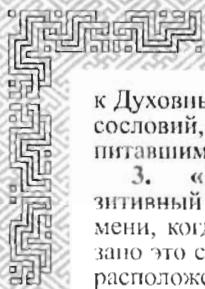
К 1 году мелкая моторика руки ребёнка достаточно развита: снимает и одевает кольца со стержня; захватывает мелкие предметы (0,5–1 см) с двух сторон пальцами («берёт в клещи»); тянет игрушки за верёвочку при ходьбе и игре; вставляет меньший стаканчик (матрёшку) в большой; строит башню из 2-х кубиков; достаёт предмет из коробки и т. д. Малыш начинает сам рисовать жидкими красками, мелок и карандаш может держать как в кулаке, так и в правильном положении. Рисование – первая продуктивная деятельность ребёнка, если вы будете заниматься рисованием грамотно, то это пойдёт только на благо вашему малышу. Посоветуйтесь по этому вопросу со специалистом, познакомьтесь с наукой лечения цветом. В возрасте 1 года дети охотно рассматривают книги и картинки вместе со взрослым, выделяют зрением достаточно мелкие предметы (до 0,5 см), но не могут долго удерживать на них взгляд. К этому возрасту проявляются определённые вкусовые пристрастия малыша: мама не должна забывать в своём питании о правилах Аюрведы, а ребёнку нужно прививать правила раздельного питания с учётом времён года. Ребёнок начинает выделять определённые музыкальные произведения – родителям надо внимательно к этому отнестись, чтобы поощрять и развивать все положительные наклонности и не дать закрепиться отрицательным. Эти наклонности могут быть проявлением опыта прошлых воплощений или быть приобретёнными во время внутреннеутробного развития малыша. К концу первого

года жизни ребёнка проявляются основные черты его характера, и лучше сразу обратить внимание на их правильное взращивание, чем заниматься потом перевоспитанием. Например: так называемая «детская агрессивность» может быть взращена как настойчивость, упорство в достижении цели, требовательность не только к другим, но и к себе; детское желание всегда быть первым и лучшим может быть взращено как желание учиться хорошо любому делу, а может превратиться в черту ничем не подкреплённого эгоизма. У любой черты характера, как у палки о двух концах, есть своя противоположность. Вспомните 21 качество Знания, которые каждый родитель, наверное, хотел бы помочь взрастить своему дитя: скромность, смирение, отказ от насилия (доброта), простота, чистота внутренняя и внешняя и т. д. А что сейчас превозносится в окружающем нас обществе и с экранов телевидения? Громкость, самомнение, достижение цели любым путём, «крутизна» и пр.; внешняя привлекательность стала важнее внутренней, а материальное благополучие заменило духовное; умение вести праздные разговоры и желание развлекаться сейчас отнимают время, отведённое на труд, и если о труде умственном в обществе ещё говорят уважительно, то о труде духовном предпочитают умалчивать. Сейчас все хотят, чтобы их дети были умными, а раньше – в любом сословии – хотели, чтобы их дети были порядочными. В семье с младенчества должны воспитывать в ребёнке чувство собственного достоинства, уважая его мнение и потребности и требуя такого же отношения от него к близким людям. Подобные требования входят в понятие собственного достоинства, так как исходят из уважения к Личности малыша, которую вы хотите в нём взрастить. Поступая иначе, родители взращивают в нём противоположность – самость и эгоизм.

Поощряя в ребёнке «здравый» эгоизм (модное сейчас выражение), вы поощряете его склонность к насилию над другими людьми: над их волей, интересами, чувствами, устремлениями, желаниями и т. д. – а насилие духовное не бывает. Кармическую ответственность за подобное действие несут прежде всего родители, замедляя собственное духовное развитие, а потом уже – ребёнок. Сейчас стало модным «всё знать», в том числе – и в воспитании детей. Но беда в том, что в современном обществе подмена понятий стала основной болезнью времени и добрались и до вопросов воспитания. Понятие родительской

любви к ребёнку сейчас часто понимается как все-дозволенность, доброта – как попустительство, строгость перестала быть частью родительских наставлений и стала наказанием, а признание собственных ошибок перестало быть достоинством. Если бы садовник стал пользоваться подобными правилами, то через ряд лет его сад начал бы вырождаться, зарастая травой и чёртополохом. Породистые ли семена дал бы такой сад? Дорогие родители, бабушки и девушки, учиться никогда не поздно! Чтобы разобраться правильно в вопросах воспитания – обращайтесь





к Духовным Учителям или к пожилым людям своих сословий, достойно прожившим свою жизнь и воспитавшим достойных детей и внуков.

3. «Развитие речи». Для развития речи сензитивный период начинается примерно с того времени, когда ребёнок начинает хорошо ходить. Связано это с тем, что речевые центры головного мозга расположены рядом с центрами движения, а энергетическое поле одного действующего центра мозга заставляет «просыпаться» соседние центры. Чем больше малыша двигается, тем больше развивается его мелкая моторика рук – тем больше будет развиваться его речь. Вот почему малоподвижные дети начинают говорить позже, меньше и менее охотно. Возраст от 0 до 1 года важен для создания и развития предпосылок понимаемой и активной речи ребёнка. Это время подготовки тела ребёнка к речевой деятельности: идёт созревание речедвигательных органов (речевого аппарата), от обилия ощущений быстро развиваются слуховые и зрительные анализаторы (действие нервных окончаний), развиваются центры головного мозга, отвечающие за речь, мышление и т. д. Уже новорожденный отвечает на различные звуки изменением поведения или даже испугом (он слышит гораздо лучше нас и ему неприятны все очень громкие, очень высокие или низкие, очень резкие и т. п. звуки). Младенец испытывает большую потребность в общении со взрослым, пытаясь найти в этом помощь и поддержку в освоении в этом мире. Поэтому он внимательно смотрит на говорящего, прислушивается к оттенкам его голоса, соотнося с той информацией, которую он считывает в это время на полевом уровне. Малыши начинают пробовать свой речедвигательный аппарат, произнося отдельные звуки – в народе это называют «гуление». Иногда рождаются дети, которые в 2-3 месяца пытаются говорить достаточно много, но несозревшие речевые органы делают их речь невнятной. Родителям надо очень внимательно отнестись к такому ребёнку, прислушиваясь и помогая ему; если такого малыша испугать заявлением, что «такого быть не может» – он замкнётся, замолчит и научится говорить достаточно поздно, после 2-х лет. Обычно у таких детей хорошо развито Клубье тело (тело ума).

К 3-м месяцам: ребёнок переводит взгляд с одного предмета на другой, ища источник исходящего звука; на голос говорящего человека поворачивает голову и отвечает извещением на тон речи (так можно улучшить инициализацию самочувствия малыша); начинает подражать гулением ритмом напевов и укачиваний. Как будто они были малыши, имевшие в раннем детстве они постигают на уровне подсознания и психических процессов, не обяснимых шок на ушной, звуковое и смысловое строение родного языка, это словообразование – а через это и отношение к жизни своего народа. Родовая память ребёнка, как клинописи, всстремляется напитываться звуками ко-

льбельных, пестушек, уговорушек, потягушек и др. Невозможно записать с помощью 7-ми нот русские напевы и песнопения, настолько они сложны, глубоки и богаты. Это знает любой фольклорист. Ребёнок после рождения должен сначала окунуться в богатое наследие своего народа, тогда позднее ему будут не страшны крайне упрощённые стихи А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского (читать их ребёнку до 6-ти месяцам просто нежелательно). Отдавайте предпочтение живому голосу и бабушкиному пению. Можно использовать хорошие записи (лучше не компьютерные) колыбельных, потешек и пестушек.

К 6-ти месяцам малыш смениет гуление на лепет (то есть уже хорошо управляет языками, губами, дыханием); может внимательно слушать взрослого в течение нескольких минут; меняет выражение лица в ответ на изменение тона или выражения лица говорящего; развивается понимаемая речь (появляется связь предмета и слова, отвечает на вопрос «Где?», связанный со знакомым предметом).

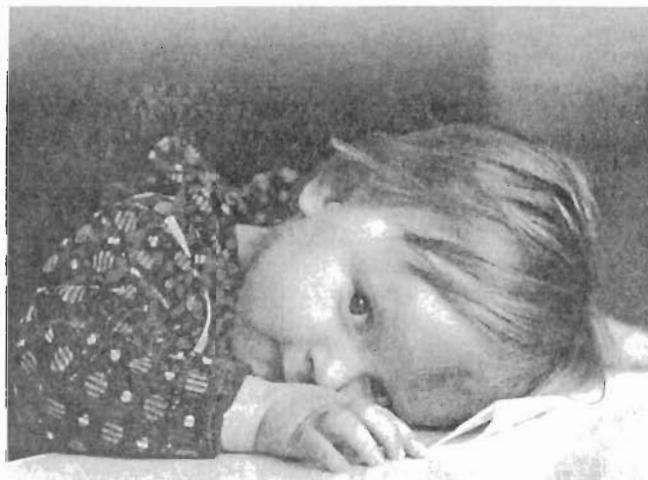
К 9-ти месяцам: слушая взрослого, рассматривает предмет или книгу; выполняет простую просьбу, сопровождаемую жестом; говорит несколько слов; звукоподражает животным; откликается на своё имя; по словесной просьбе находит знакомые предметы; знает по именам домашних; услышав

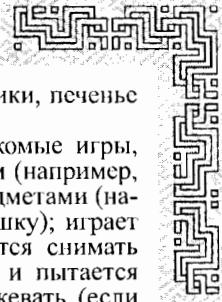
строгое замечание, прекращает своё занятие и т. д. Ребёнок начинает подражать речи и поведению взрослых в семье, поэтому важно насколько правильно, грамотно и красноречиво говорят родители. Малыш в этом возрасте способен освоить несколько языков одновременно, если на них свободно общаются родственники.

К 1 году (возраст условный и связан с тем, ходит уже ребёнок или нет) – начинает сам обращаться ко взрослому; появляется активная речь (10-20 слов и боль-

ше); знает названия всех доступных ему предметов дома и их местонахождение; играет в «Ладушки», «Сороку-ворону» и другие игры; показывает и даёт предмет, о котором его спрашивают; выбирает из 2-х картинок по слову нужную. В этом возрасте взрослым нужно менять своё общение с малышом – вынуждать к словесным просьбам, словесным обращениям и ответам, поощряя и показывая преимущества словесного общения. Ребёнок к этому готов. Но часто у взрослых нет в этом потребности, так как им проще «обслужить» ребёнка, чем общаться с ним, обучая речи. Малыш, в силу своей возрастной способности подражать, будет использовать этот отрицательный пример в своём поведении, ещё долго указывая жестами, кому и куда бежать, обслуживая его. Это не детский эгоизм, это ошибка взрослых, которая может взвратить этониста или слабовольного человека.

Речь ребёнка в раннем возрасте имеет свои особенности. Она ситуативна (то есть понятна только в данной обстановке), автономна (то есть отражает речь семьи) и развивается только на основе взаимопонимания, подражания и общения со взрослым. Если с малышом не разговаривают или общение вы-





зыает у него отрицательные чувства, он ещё долго не будет говорить. Дети, с которыми занимались до или сразу после их рождения, не только начинают раньше говорить, но и раньше начинают ходить, более жизнерадостны и сообразительны, меньше болеют (так как в растущем теле ребёнка всё очень взаимосвязано).

**4. «Самообслуживание и общественные на-
выки».** Уже с раннего детства ребёнок отмечает в своём сознании особенности поведения окружающих его людей и семейного уклада. Исходя из полученных впечатлений и сделанных выводов, он начинает вести себя и развивать своё мировосприятие. Уже к концу 1-го года жизни он делает выводы о взаимоотношениях в семье и своём месте в ней; проявляются основные черты характера и наклонности, которые в дальнейшем будут только развиваться. Начиная вовремя обращать внимание на малое в воспитании ребёнка, вы не упустите большого. В раннем возрасте малыш ещё плохо умеет себя самообслуживать, больше нуждаясь в уходе, заботе и помощи взрослых. Но он учится этому удивительно быстро, если родители уделяют этому вопросу внимание в своём общении с ребёнком.

К 3-м месяцам: ребёнок успокаивается, когда его берут на руки; меняет своё поведение в зависимости от тона голоса или выражения лица взрослого; улыбается или подаёт голос в ответ на обращённые к нему слова или прикосновения;глядывается в лицо взрослого.

К 6-ти месяцам: протягивает ручки, прося чтобы его взяли; смеётся при игре с ним; улыбается отражению в зеркале; при кормлении берётся руками за грудь или посуду; всасывает и проглатывает пищевую пищу.

К 9-ти месяцам: играет с несколькими игрушками самостоятельно в течение 15-ти минут; выделяет «своих» и «чужих» людей, проявляя радость, удивление или испуг; радуется знакомым играм (например, «Ку-ку, вот и я»); протягивает и удерживает свои руки для игры в «Ладушки» и другие пальчиковые игры; пьёт из чашки самостоятельно; жует и проглатывает полупротёртую пищу; самостоятельно

ест пищу, которую берут руками (сухарики, печенье и пр.).

К 1 году: с радостью играет в знакомые игры, требующие взаимодействия со взрослым (например, с мячом); осваивает простые игры с предметами (например, подносит ко рту ложку или чашку); играет самостоятельно вблизи взрослого; учится снимать шапку, носки, варежки; держит ложку и пытается взять в рот её содержимое; начинает жевать (если появились зубы) обычную пищу; «помогает» маме и отцу в домашних делах; выполняет простые просьбы. После 1 года «общественное развитие» ребёнка ускоряется.

Сделаем общие выводы из вышеизложенного.

Возраст от 0 до 1 года благоприятен прежде всего для развития Плотьего (физического) тела ребёнка. Ведущим видом деятельности малыша является его эмоциональное общение со взрослым. В этом возрасте закладываются предпосылки для развития речи, тонкой моторики руки и сенсорных способностей ребёнка. Он делает первые выводы о взаимоотношениях в семье и своём месте в ней, проявляются основные черты характера и наклонности. Занятия, которые проводят в этом возрасте: по общей моторике – закаливание, плавание, маятниковая гимнастика, подвижные игры (с ползающими и ходящими детьми), всевозможные массажи; развитие тонкой моторики руки, рисование, пальчиковые игры; развитие ощущений и восприятий (сенсорика); музыкальные занятия и занятия с логопедом по развитию речи; чтение и рассматривание книг; занятия по самообслуживанию; знакомство с домашним пространством и домашними животными; на прогулках – знакомство с окружающим миром. До сих пор во многих русских семьях, живущих на земле и в своих домах, часть этих занятий является частью жизни всей семьи, нисколько не отягощающая быт. Упорядочив свою жизнь, взрослые люди тем самым упорядочивают и жизнь своих детей и внуков. Бог в помощь!

Продолжение в следующем номере.

СЛАСТИКА

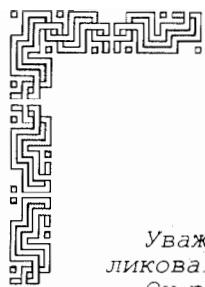
*Сплотим Арийские полки,
Великий предстоит поход!
Алеет гордо Русский Стяг,
Священна пролитая кровь!
Традиция Руси – жива,
И с ней – Победа за терпенье!
Крест-Коловрат – животворящ,
А Веды – Праведно Ученье!*

*С нами – Удача и Бог.
Вперед, Славяне, на Свет!
Арктиды не гаснет огонь,
Сливаются ночь и рассвет.
Трепещет заклятый враг,
И рвётся порочный круг.
Крест Прародителем дан
Ариям – Меч и плуг!*

*Сметём, опрокинем прочь
Всю нечисть с Земли родной!
Арийский вернулся Знак,
С победой нас ждут домой!
Течёт череда времён,
И враг уничтожен вновь!
Крест воссиял над Землёй,
А мы – его плоть и Кровь!*

*Вольна Великая Русь–
Во веки веков УРА!
Ариям Богом указан путь,
Слава России пришла!
Рода Небесный Огонь
И Матери Лады Любовь,
Крест, возрождающий Жизнь,
Ариям светят вновь!*

А. Л. Краснопёров



ЗАВЕЩАНИЕ НИКЛОТА

СИДОРОВ Георгий Алексеевич, глава ведической общины
Томской области

Уважаемые читатели! Сообщаем Вам, что автор стихотворения «Баян», опубликованного в № 6 журнала – СИДОРОВ Георгий Алексеевич.

Он родился в 1949 году в городе Прокопьевске Кемеровской области. Окончил ТГУ, имеет два высших образования.

Более двадцати лет трудился на севере европейской территории России и Сибири, участвовал в проектировании Юганского и Верхнетазовского заповедников. Занимался изучением психологии и истории народов Сибири и Дальнего Востока.

В настоящее время является сотрудником кафедры общей психологии ТГПУ. С 1996 года возглавляет ведическую общину Томской области.

Он автор книг: «Песнь о русском народе», «Этнопсихология народов Сибири», автор многих статей о Ведической Культуре Славян и Ариев.

Предлагаем Вашему вниманию его новую книгу «Завещание Никлota», подаренную нам автором.

От автора

Завещание Никлota написано по подлинным летописным источникам западных Славян. Прежде всего - Чехов и Поляков. Чешские летописи, которые наиболее полно повествуют о крестовом походе католиков на земли славянского Поморья в XIX веке, были дополнены польскими источниками. В этом виде они и стали достоянием исторической науки. Позднее, в архивах Копенгагена было найдено письменное повествование о походе на Ободритов двух братьев-ярлов: Свейна и Кнуда. Датская летопись полностью согласовывалась со Славянскими источниками. Поэтому у современных историков не вызывает сомнения факт присутствия Датчан у стен столицы Ободритов – Дубина.

Кроме этого, датская летопись подробно описывает необъяснимые события – гибель кораблей Свейна и то обстоятельство, что суда Кнуда остались нетронутыми кораблями Руян. Это полностью согласуется с устным преданием Сербов-лужичан о рати князя Никлota, которого современные Сербы считают своим единокровным братом, сыгравшем решающую роль в отражении иудо-христианской католической агрессии.

Сложнее оказался вопрос о присутствии у стен Дубина новгородских Словен и Кривичей. Дело в том, что западная историческая наука до сих пор злонамеренно и предвзято пытается навязать мировому сообществу свою точку зрения о «дикости» Славян, навязанную ей когда-то католицизмом.

Ведь не секрет, что даже свои собственные христианские хроники западная историческая наука пытается скрыть от сознания общественности. Взять, к примеру, Ливонскую летопись о гибели рыцарского воинства на льду Чудского озера, в результате которого вся восточная Германия оказалась под угрозой русского завоевания и уцелела только потому, что новгородский князь Александр Ярославович не захотел чужих земель.

Эта летопись существует. Но о ней знает

только узкий круг посвящённых историков, а общественности внушается, несмотря на русские летописные источники, что никакого Ледового побоища не было и что рыцари Риги никогда не проигрывали крупных битв.

То же самое происходит и с письменными источниками, рассказывающими о присутствии военных сил Великого Новгорода, Пскова и Смоленска в разгроме крестоносцев у стен столицы Ободритов – Дубина.

Латинские летописи подробно повествуют об этих событиях, например, Магдебургская летопись. Но о ней мало кто знает. В свою очередь, иудо-христианство России по причине сочувствия к братьям-католикам, погибшим от руки «язычников», тоже постаралось в своих летописях обойти этот вопрос.

Но истину очень трудно скрыть. О великой войне объединённых сил Славян и Ариев против общего врага сохранили Карельские предания. О походе карелов в составе русского войска к Дубину и об участии их в грандиозном сражении против иудо-христиан под водительством князя Латикайнена.

Кроме этого, и Новгородские летописи, и финские, и эстонские – в один голос рассказывают о гибели под ударами Русских и Карелов древней столицы Шведов – Сегтуны.

Все эти события, как утверждают письменные источники, происходили в одно и то же время – в первой половине XII века. Конечно, западная историческая наука постаралась скрыть от общественного сознания события, которые показывают низость папства и тех, кто служили ему. Она попыталась расчленить во времени отдельные эпизоды великой войны Славян и Ариев с папской курией, представить единые события разорванными, не связанными между собой.

Мы же собрали их в единое целое. Сняли завесу молчания и в художественной форме представили на суд народов.



ЗЕМЛЯ ВЕНЕТОВ

Мы хотим вам поведать, братья,
О былых временах на Поморье,¹
О Никлоте, о князе высоком,
Князе мудром, отважном и светлом,
Что возглавил пылающим сердцем
Совокупные силы Венетов.²
Их войска и дружины морские
В тяжкий час наступления Нави,³
Когда дымом от многих пожарищ
Затянуло и землю, и небо,
Когда тёмные, веря в победу,
Осаждали град Дубин⁴ на Лабе,⁵
Волин-град, град Торнов, стены Ретры,
Когда флот и Датчан, и Фламандцев,
Гордых Свеев,⁶ их братьев Норвенов⁷
Бороздил в тяжкой силе военной
Воды светлого братного моря.
Мы хотим рассказать о Никлоте,
О победах и подвиге князя
И о том, что сказал вождь Венетов
В день торжества, обращаясь к Славянам.
Но начнём свой рассказ мы сначала.
Да поможет нам Велес⁸ высокий
Рассказать всё правдиво и честно,
Чтобы помнил потомок далёкий
Песню славы, пришедшую с Неба,
День победы Сил Света над тьмою,
День, подаренный нам Световидомъ.
Знают все в землях Франков и Готов,
Что богаче Славян на Поморье
Нет племён и народов в Венее.⁹
Здесь есть всё: и холмы, и долины,
Где качаются тучные нивы,
Воды рек, гладь озёр, тихих хлябей,
Сколько рыбы в них,

дичи средь плавней

И сосновых лесов безконечность,
Где по мхам и по травам душистым
Бродят серые грузные зубры.
Рядом с ними - олени лесные.
А по светлым полянам и поймам -
Лани быстрые, вепри, косули,
И другое зверьё табунами...

Но охотников ради забавы
Земли Венов Поморья не знают.
И доверчивы звери лесные
К добрым людям, что их охраняют.
Но не только сосновым простором
Земли Венов Поморья богаты.
Здесь стоят, под ветрами качаясь,
Древних Предков Святые Дубравы,
Где скрыты от хищного глаза
Старых Капищ и Храмов подворья.
К этим Капищам тайные тропы
Охраняет хозяин рачитый,
Святоборь – дух лесов и Природы.
Лишь ему одному доверяет
Лес Венетов сакральные тайны.
Всё в стране Лужичан, Ободритов,
Поморян, Хижичан и Ретаров
Благоденствует, манил богатством.
В их столицах и малых селеньях
Слышна радость, весёлое пенье,
А на праздниках – красные девы
В хороводах кружат до полночи,
Состязаются отроки в беге
И в военной игре-перунице.
Полны в Волине, Ретре, Шецене
Рынки разного в ценах товара:
Из Китая – шелка и наряды,
От арабов – клинки из булата,
Из полночных стран – белая рыба,
А с восточной Руси – воск и кони,
Сёдла добрые, шлемы стальные...
А купцы Поморян, Ободритов ¹⁰
И суворых Руян из Арконы ¹¹
Посещают далёкие страны,
Ходят в Рум, ¹² Киликию, Тавриду,
Шемаханско царство и к Индам.
Но не только купеческим флотом
Славны Шецен, Венета, Аркона,
Много лодей военных у Венов,
Крепких лодей, круtyх, быстровёслых.
Эти лодьи и денно, и нощно
От пиратов хранят побережье.
Топят Данов, ¹³ Норвенов и Свеев,

¹ Поморье – южный берег Балтийского моря, заселенный в X - XII веках Славянами. Прим. автора

² Венеты – общее название западных Славян. Прим. автора.

³ Навь — силы тьмы. Прим. автора

⁴ Дубин — столица Своборитов. Торнов, Ретра, Волин — города западных Славян. Прим. автора.

⁵ Лаба – современная река Эльба. Прим. автора

⁶ Свей — древнее название Шведов. Прим. автора

⁸ Норвены - древнее название Норвежцев. Прим. автора

⁸ Велес – Славяно-Арийский Бог Мудрости, Духовного и материального богатства. Прим. автора

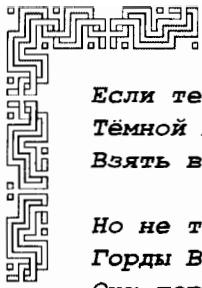
³ Венея - древнее название Европы. Прим. Ред.

¹⁰ Ободриты — северные соседи Сербов. Прим. автора

¹¹ Аркона — священная столица Руян на острове Рюген (Руян). Прим. автора.

¹² Рум — Рим, Киликия — столица малой Азии, Таврид

-- даны -- датчане. прим. Ред.



Если те, нарушая законы,
Тёмной ночью крадутся пограбить,
Взять в полон
красных дев и подростков.
Но не только лишь силой морскою
Горды Вены Славянского моря.
Они горды прославленным войском,

Войском сильным, единым и стойким,
Что не раз Латинян побеждало
В долгих войнах, упорных, кровавых.
Помнят Франки,¹⁴ Норвены и Свей,
Помнят Дани свои пораженья.
И невольно Славян уважают,
И идут с миром к ним на сближение.

ВОЛХВЫ

Поздним вечером звёздное небо
Осветила луна, поднимаясь.
Её свет встал над кромкой тумана,
Что повис над красавицей Лабой.
И рассеяв его на утёсе,
Нежной ласкою к древнему дубу¹⁵
Опустился, сверкая росою.
Луч луны, отпугнув тени ночи,
Осветил трёх Волхвов,¹⁶ что стояли
И смотрели с утёса на Лабу,
На игру светотеней в тумане
И леса, освещённые светом,
Светом неба, холодным и мёртвым.
Но недолго Волхвы любовались
Тихой Лабой в сиянии лунном.
Повернувшись к высокому дубу,
Они сели на камень холодный
И, тряхнувши седыми кудрями,
Повели меж собою беседу.
Старший молвил: «Я сердцем увидел,¹⁷
Как у Римского папы в застолье
Каролинги – два брата сидели
И ему рисовали на коже
Наши земли и Лабу, и море.
Убеждали, что надо к походу
Три державы толкнуть в это лето,
Чтобы нехристей к лицу святому
Привести под мечом и секирой.
Папа, выслушав их, отказался
Помогать королям в этом деле.
Только верить ему не пристало:
Он боится нас, знает, что видим ...
Что Волхвы за «наместником бога»
Зорко смотрят в миражах Световида.¹⁸
И поэтому надо готовить
Наш народ к наступлению тёмных.
Я сказал, что хотел, мненье ваше
Мне не лишним бы было услышать.
Ведь вы тоже в безкраиние дали

Проникаете Силою Духа».
И, качнувши седой головою,
Старый Волхв повернулся к сидящим.
Но Волхвы отвечать не спешили,
Они внутренним взором промчались
По столицам империй латинских,
Едолль дорог и по орденским замкам.
И везде открывались их взору,
Взору Бещему – тайны палистов.
Вся Европа готовила войско,
Собирала пикариев, кнектов,
Арбалетчиков, лучников метких,
Сильных конников в латах надёжных
И, конечно, обозы с припасом,
Чтобы войско ни в чём не нуждалось.
И везде Жрецы Света узрели
Суету ватиканских легатов:
Кардиналов, епископов знатных
И других, что готовили войско.
И, вернувшись сознание к дубу,
Они тихо ответили старцу:
«Старший брат, мы с тобою согласны,
Пусть узнает народ о несчастьи,
О нашествии тёмных с крестами
И готовится пусты. Чтоб внезапно
Не обрушилась тьма на Поморье.
Чтобы силы единые Венов
Как и в прошлом, сражаясь достойно,
Сбили спесь с королей и баронов,
С тех, кто слушает глас Ватикана.
Ну а нас битва ждёт в царстве теней.
В тех мирах, где живут дужи Нави.
Да помогут Пресветлые Боги
Праородители-Пращуры Прави». ¹⁹
И сказавши слова эти брату,
Оба Волхва, поднявшись, исчезли.
Только ветер ночной и колючий
Донёс слово: «Род²⁰ – с нами, владыко»...

¹⁴ Франки – Французы. Прим. Ред.

¹⁵ Дуб – Священное Древо Бога Перуна – отца Славян и Ариев. Прим. ред.

¹⁶ Волхв – Священнослужитель, Жрец, хранитель Веры и Культов у Славян и Ариев. Прим. ред.

¹⁷ Подразумевается Духовное Зрение, не ограниченное Пространством и Временем. Прим. ред.

¹⁸ Мир Световида – мир Славы, в котором обитают наши Боги и Предки в своих Дивных телах. Подробности читайте в книге А. В. Трехлебова «Кошуны Финиста – Ясного Сокола России». Прим. ред.

¹⁹ Правь – мир, в котором обитают наши Боги и Предки в своих телах Света. Подробности читайте в книге А. В. Трехлебова «Кошуны Финиста – Ясного Сокола России». Прим. ред.

²⁰ Род – Верховный Праородитель всех Славяно-Арийских Богов. Прим. ред.



С БОГАМИ В ТРИГЛАВЕ

Уважаемые читатели! Продолжаем публикацию книги «С Богами в Триглаве», единой по духу со «Славяно-Арийскими Ведами». Книга дарована нам автором.

ВОЛОДИМИР (КУРОВСКИЙ Владимир Витальевич),

Верховный Волхв Родового Богница Родной Православной Веры, г. Киев

Карб ведания Посвящения

Как Даижьбог обновлённый рождается,
Так и Русич к миру Прави по Сварге идёт,
Посвящением на Коло (круг) выше восхода.

Толкование

Белайте, Украинцы-Русичи! Родные Боги, что привнесли Славяно-Арийскому Роду Покон ведания Прави, осенили Им Праотцов наших, дав начало Родам, что несут людям мудрость Божью. Сие было первым Посвящением Рода нашего – Посвящение Рождением. Нам заповедано другие Роды обучать и Светом Рода Всеобщего мир озарять. Праотцы мудрость эту предвечную Отцам передали и людям жить по Прави научили. Это Они заповедали Русичам беречь Покон и Род свой в чистоте духовной и телесной, чтобы Боги могли к людям при Посвящении приходить и Мудрости Рода обучать, Духом Божественным Рода Всеобщего осеняя.

Каждый человек, приходящий в мир Яви, от рождения принадлежит к определённой варне.¹ Но для того, чтобы его люди приняли и варну его признали, он должен пройти ряд испытаний и Святых Таинств Посвящения. Посвящение – это познание человеком сути своей, открытие в себе миров невидимых и Силы Несказанный, которых он раньше «ведать не ведал» и «видеть не видел». Посвящение – это переход человека из одного состояния в другое. Имеются Посвящения, которые переводят человека из одного возраста в другой, а имеются те, которые человека в его варне утверждают.

Человек на каждом уровне своего развития является разным и не всегда может сам перейти из одного состояния в другое. Для того, чтобы осуществить этот переход, нужно умереть в старом и родиться в новом качестве. Так, человек рождается ребёнком, наступает время – и он умирает как ребёнок, чтобы родиться юношей, после чего – умирает как юноша и рождается мужчиной.

Свет Ведогня Сознания человека развивается значительно медленнее, чем тело, и развитие это в течение многих жизней телесных происходит. В каждой жизни Творческая Сила Души увеличивается и осознанием Прави утверждается. От того Душа² человека – является его личным Древом Рода, в котором Древо вечно, а листья – тленны. Тела человеческие – это листья новые, которые растут и опадают, само же Древо с каждым разом увеличивается. Но чтобы Древо Рода Души человеческой вечным было, нужно, чтобы в основе его Алатырь-камень из Покона ведания Прави был создан и Ведогон Сознания на нём пылал постоянно.



Так растёт Суть Человека. В развитии том – периоды разные есть, которые через смерть преодолеваются. Так, через переживание многих смертей – бессмертие обретается. Другого пути нет, если человек хочет ЧЕЛОВЕКОМ стать, ибо мы есть Род Божий, живущий в мире Яви.

Надобно знать, что Посвящение ёщё и экзаменом является. Каждый человек, пройдя Посвящение, обязан доказать должен, что он достоин уровня, на который претендует, что можно возложить на него обязанности определённые, ибо владеет он Знанием и Умением.

Не пройдя Обряда Посвящения (независимо от возраста) человек остаётся ребёнком. Без Посвящения Божественного люди – суть навичи (не рождённые, зомби), рабы и нелюди. Тот, кто пришёл в этот мир через лено матери, является навичем (с Навью связанным), пока не прошёл надлежащих Посвящений – возрастных и варновых. И никогда варна не признает непосвящённого в ней, если он способность свою не докажет, право своё – Делом Жизни не подтвердив.

В силу того, что человек состоит из Тела, Души и имеет в себе Божественное Сознание (Дух), он отличается от всех других существ. Как Триветвый Род – Наивысшее Сознание Вселенной, так и сознание Рода человеческого на Земле – наивысшее. Род Всеобщий в себе определённые уровни познания действительности имеет, по которым человека ведёт. Поэтому, когда человек уровня определённого или

¹ Варна – уровень сознания, соответствующий смерду, Весе, Витязю или Священнослужителю. Варной называется и со- склоние людей с одинаковым уровнем сознания: смердов, Весов, Витязей и Священнослужителей. Прим. ред.

² В данном контексте – Живатма. Подробней об этом читайте в книге А. В. Трехслесова «Кошуты Финиста». Прим. ред.



периода в жизни *своей* достигает, он должен быть готов сущностью измениться, пройдя Посвящение, чтобы подняться на высшую ступень к Свету Все-милостивого Рода. Когда и как Посвящения проводить – Волхвы ведают.

Главных Посвящений – восемь. Первое Посвящение – Имянаречение, его проводят Волхвы в период с 9-го до 40-го дня от роду. Второе Посвящение проводится для мальчиков в три года, для девочек – в пять лет. Третье – в семь лет. Четвертое – в 13-15 лет. Пятое – Посвящение в Варну, проводится в 18-21 год. Шестое – освещение Семейного Союза. Седьмое – рождение детей. Восьмое – рождение внуков. Есть ещё одно – достойное принятие смерти, но оно больше относится к иному миру.

Каждое Посвящение – это экзамен, проверка готовности человека занять то место в обществе, на которое он претендует. После Посвящения человек получает высшее качество, силу и возможности, своё значение в Роде повышая. Так, благодаря ряду Посвящений, упорядочивается Род земной Русичей.

Только пройдя через смерть, человек способен переродиться и достичь высшего качества. В итоге, во время Посвящения он обменивает большое количество телесных смертей на одно бессмертие Духа. Смерть устраниет любые ограничения и границы, поэтому она необходима, чтобы преодолеть ограничения возраста или варны.

Каждое Посвящение происходит в свой день и час, когда Небесные Врата открываются и на Землю нисходят Родные Боги и Светлые Предки. Во время таинства они освящают новоприведённого через Продников Духа – Волхвов велиумудрых. Таким образом, каждый Русич соединяется с Духом Солнца, и как Дажьбог живёт, умирает и вновь рождается. Не пройдя надлежащих посвящений, человек не может считаться полноправным членом общества и не может считаться Русичем или Русинкой.

Посвящения проводятся в уединённом месте, без посторонних людей. Перед Посвящением Волхв про-

водит испытание того, кто стремится его пройти. Это испытание часто граничит со смертью. Во время Посвящения – освящаемый сливается в своих действиях с Богами, повторяя их путь смерти и рождения, обретая Вечность Души.³

Ведайте, Русичи: Душа человека, который не проходил посвящений – смертна! Она не закреплена Посвящением в своём подобии Божьем, Духом не вышколена! Потому может быть раздавлена и растворена Навью. Посвящение нельзя заслужить либо добиться его, нужно жить праведно, чтобы обрести качества, которые сами вынуждают испытать себя в Посвящении.

Посвящение обязывает человека жить в соответствии с правилами своей варны, которые в Поконе Рода в заповедях Предков изложены. От них его права и положение зависят. Когда человек обычай нарушает, то варною своей он осуждается и из неё исключён быть может.

Переход из одной варны в другую возможен только в результате большого труда над собой в течение всей жизни. Редко у кого бывает переход мгновенный, под воздействием Силы Божьей, которая обеспечивает внутреннее превращение человека и его скачок в духовном росте. Мгновенное превращение доступно лишь тем, кто, готовясь к нему, терпеливо накапливал Духовное Знание,⁴ способность и веру в это превращение.

Для внешнего превращения часто Духовный Наставник или Учитель нужен, который ведёт за собой, собственным примером необходимые умения и способствует восприятия жизни утверждая.

Ведайте, что к каждому Посвящению нужно готовиться, учиться и совершенствоваться, ибо Посвящение в варну – является «вторым рождением», после которого человек находит своё место в Роде. Поэтому Духовный Учитель (Волхв) является вторым отцом – человеком, который подготовил «второе рождение». Благодаря многочисленным Посвящениям создаётся могучее средство для выживания и развития Рода. Ведь, благодаря Посвящениям, происходит Его самоорганизация и упорядочивание.

Карб ведания Родового Столя

*Взойди на гору и трудись, исполния свой Рок:
Так преодолеешь вторую, станешь на неё.
Будь с Богами и сражайся, защищая Род свой:
Они выведут тебя на третью,
С неё – полетишь во Сваргу.*

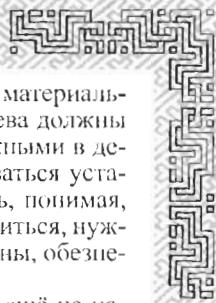
Толкование

Человек является неотъемлемой частью Рода, народа и Вселенной в целом. Ведайте: народ – это не просто какое-то количество людей, а единая и много проявленная сущность, – земной Род, живое существо, которое состоит из кровно и духовно связанных людей. Поэтому народ имеет свою Душу и Тело, выступая высшим началом для каждого отдельного человека и даже его Рода.

Душа Рода земного – это Дух Нации, её Вера, Язык и Обычаи – то, что народ к действию побуждает, ра-

³ В данном контексте – Дивье Тело. Подробней об этом читайте в книге А. В. Трехлебова «Кошуты Финиста». Прим. ред.

⁴ О 21-м качестве Духовного Знания читайте в докладе Всеслава Глоба, прочитанном на 3-м Вече Староверов (Родноверов) и опубликованном в № 9 журнала на стр. 8-13. Прим. ред.



дость и счастье даёт, а Тело – то все люди, которые народ образуют. В земном Роде каждый занимает своё место и уровень, соответственно тому предназначению, с которым он в этот раз родился в мире Яви. Так в народе Великий Триглав проявляется. Он творит три различных уровня понимания мира и предназначения в нём каждого человека. Этим трём уровням определённые группы людей соответствуют, которые сословиями или варнами называются.

Варна – это духовная ценность, совокупность знаний, умений, индивидуальных особенностей и склонностей, душевных и телесных качеств, с которыми человек в Явный мир приходит. Человек рождается в определённой варне для того, чтобы именно на этом уровне сущности Рода Рожаныча (Вселенной) познать. Варн три: варна Ведающих (Жреческая), варна Витязей (Воинская) и варна Хозяев (Весей). Так образуется Триглав Земного Рода: Прави, Яви и Нави. Он проявляется из всеобщей, беспорядочной массы душ непосвященных людей, которые выступают земным олицетворением Дива (первородного хаоса).

Каждая варна выполняет в жизни народа свою, лишь ей присущую роль. Поэтому ни одна из них не является высшей или низшей по значению, все они равно важны и каждая руководит Родом и Державой в своё время, выступая главной и направляющей силой для других варн. Поэтому друг друга сменяют времена преобладания ценностей духовных, политических и экономических. Все варны выполняют своё предназначение, будучи единым целым, в котором ни одна из них не может существовать без других.

Триглав земного Рода и Див земного Рода едины так же, как в Роде Всешибием – едины упорядоченный мир (Правь, Явь и Навь) и хаотичный Див.

Варна Ведающих занимается наукой и осознанием мироустройства, поэтому Ведающим людям надлежит быть душевно чистыми и благочестивыми, проявлять глубокое почитание Ума и Духа, постоянно стремиться обретать и развивать Ведание, распространять его среди людей, неся им Духовный Свет.

Варна Витязей призвана устанавливать и защищать справедливый державный строй и охранять свой Род. Поэтому Воины (Витязи, Казаки) призваны быть отважными и жертвенными в борьбе за Правду и Справедливость, проявлять рыцарское великолюние, силу, гордую сдержанность, самообладание, воспитанность, неся Роду своему Честь и Славу.

Варна Хозяев призвана производить материальные ценности для себя и Державы. Хозяева должны быть честными, ответственными и надёжными в делах производства и торговли, придерживаться установленного порядка, проявлять щедрость, понимая, что для того, чтобы они могли мирно трудиться, нужно материально поддерживать другие варны, обезопасивающие Род знаниями и защитой.

Непосвящённые – это люди, которые ещё не нашли свой духовный путь. Они выполняют ту работу, которая им перепадёт, обычно выступая несамостоятельныйми исполнителями. Не зная своего предназначения и не имея способности к самоорганизации, они должны стремиться к чёткому соблюдению производственной дисциплины, понимать потребность подчинения, верно работать у Хозяев и служить на благо Рода.

В светлый период Утра Сварожего (Духовный Век) принадлежность к варне зависит от каждого личного, поэтому социальное происхождение при этом главной роли не играет, поскольку положение человека в Роду определяется, в первую очередь, его способностями и талантами. Каждая варна выступает своеобразной ступенькой на Пути развития Души, поэтому очень важно, «ища» себя, не ошибиться и найти именно свою предназначение и варну.

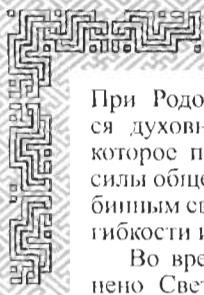
После рождения принадлежность лица к той или иной варне во времена Духовной Эпохи определяется Волхвами. Она может быть определена и самим человеком, в зависимости от того вида деятельности, который отвечает его внутренней природе и потребности самосовершенствования. Точно определив Варну, человек выполняет свою жизненное предназначение с радостью, легко и непринуждённо. Такая деятельность раскрывает его Божественную природу, принося наслаждение и счастье.

Когда же человек не своё место в обществе занимает и выполняет работу, которая не отвечает его предназначению или не в его варне находится, тогда он чувствует внутреннее неудовлетворение и напряжение. Душа, не имея возможности самореализоваться, начинает творить вокруг тела различные ситуации, которые иногда очень жёстко вынуждают его продолжить « поиск себя ». Если же он к своему внутреннему голосу и советам Ведающих людей не прислушивается, то сначала – злобным становится, а затем к несправедливости приходит. Множество людей, занимающих не «своё место», приводят к разъединению и ослаблению Рода земного, люди начинают жить в бедности или порабощаются другими, более объединёнными народами.

Помочь своему Роду и каждому человеку в нём найти себя – прямая обязанность Волхвов, хранителей Священного Покона-Обычая Веры-Веды Православной.

Когда люди становятся способны поддерживать Родовой Стой – это свидетельствует пред Богами Прави, что они действительно глубинно понимают Веды и творят свою жизнь в соответствии с Божественным Поконом Рода Всешибшего, который в законах Природы и общества проявляется. Варновый строй – это «тело Рода-Породителя» на земле, свидетельство единения Божественного и человеческого, Небесного Рода (макрокосмоса) и Рода земного (человечества, микрокосмоса). При таком единении происходит прямое нисхождение Божественного Духа (Небесной Силы) совершенствования в людей.





При Родовом Стре общестьенная жизнь является духовно-нравственным, священным таинством, которое питает и постоянно усиливает жизненные силы общества, благодаря чему оно наполняется глубоким священным содержанием, что добавляет ему гибкости и надёжности.

Во времена Сварожего Утра всё общество осенено Светом Рода Всеобщего (Его Святым Духом), каждый земной Род знает, для чего он рожден и добросовестно выполняет свое предназначение. Духовые Знания и Обряды, на которых зиждется общество, чётко осознаются всеми и действуют как Обычай, Традиция. При таком укладе происходит единение четырёх составляющих Сварги: Божественного – как Знаний в человеке, Божественного – как Силы, Божественного – как производства, владения и взаимопомощи и Божественного – как служения, покорности и труда. **Сварга – Родом Всеобщим порождена и имеет в себе:**

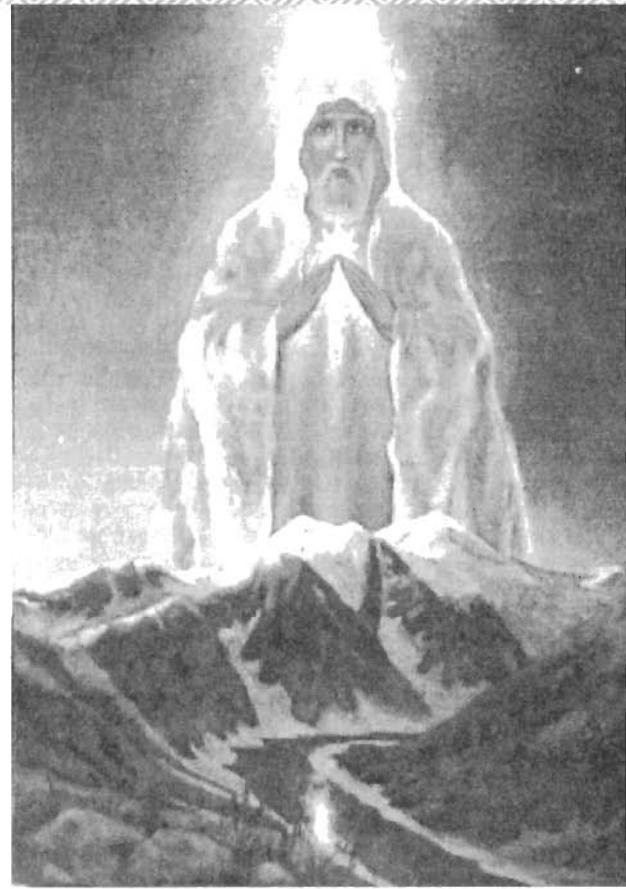
- **Мудрость**, что содержит в себе Порядок и Принцип всего Сущего,
- **Силу**, которая всё воплощает в реальность, поддерживает и крепит её,
- **Лад** (Порядок), что питает и приводит в согласие все части,
- **Труд**, который почвой является, которая другие начала соединяет.

В силу того, что человек – часть Рода Всеобщего, его Божественное Предназначение и Призвание может быть выполнено лишь исполнением своих Родовых (общественных) обязанностей.

С наступлением Ночи Сварожьей и в период её господства – в человеческом обществе беззядье творится, в результате чего Род земной теряет всеобщемлющую связь с Родными Богами, которая лишь в вариовом обществе возможна. Люди занимают не соответствующие их призванию должности, работу выполняют как попало, недостойными творческими Сущего будучи. В это время внешняя форма становится важнее Идеала, то есть тело и даже одежда человека – становится важнее его Души. В Сумраке Богов происходит превращение людей, имеющих определённые предназначения, в стойкие социальные группы. У людей, которые Веру потеряли, возникают закостенелые обычаи, появляется необходимо сть сохранять положение семьи в обществе на основе наследственности: сын Волхва – Волхвом считается, даже если не имеет никаких способностей. Так вариювость как предназначение исчезает, уступая место своей противоположности – кастовости (наследственности). Это явление всех Родов касается и страны каждой. Когда старая система управления Державой разрушается, в «пустой звук» превращаясь, она неуместной становится, поскольку назначение её не выполняет. Тогда её постепенно, либо быстро и решительно отбрасывают, к следующему государственному устройству переходя.

Ведайте, Українцы-Русичи! Рано или поздно явление всякое в противоположность свою переходит, поэтому после каждой Ночи всегда Утро наступает. Потому то, что было отброшено когда-то на предыдущей ступени развития, может потом единственno верным и сверхсовременным оказаться.

Родовой строй в настоящее время приближения к Утру Сварожьему – является наиболее совершенным и сверхсовременным путём развития для всех Славяно-Арийских Родов. Он поможет наиболее качеств-



венно выявить и воплотить предназначение каждого человека, тем самым одухотворение и совершенствование всего человечества ускоряя.

Українцы-Русичи, построив новую, могучую Державу на своих древнейших принципах, войдут в Лад со Вселенной, в результате чего смогут увидеть и получить Помощь Божественную во время лихолетия – мирового кризиса, который надвигается. В одиночку никто не выживет, объединить нужно как Славяно-Арийские Роды, так другие Роды Человеческие.

Наш Славяно-Арийский Род должен вновь стать Родом Ведающим, Родом-Волхвом. Другие Роды станут народами-Воинами и Хозяевами. Будут и такие народы, которые мудрость Богов Родных не ведая, непосвящёнными останутся. Так будет Большой Род земной сотворён и спасён. Во время землетрясений и потопов выживут лишь те, кто в этом Роде земном, управляемом Великим Славяно-Арийским Родом, пребывать будет. Главную роль в этом должны сыграть Знания Заветные: Покон Рода Всеобщего – Веды Родной Православной Веры (Ведического Православия). Все это время они надёжно хранились в Родах Волхвов и сегодня постепенно открываются человечеству современными Православными Волхвами.

Более качественная организация общества даст возможность получить дополнительный резерв сил и возможностей, которые станут залогом Победы и Выживания. Построив более совершенную Державу, Славяно-Арийский народ станет Духовным Приводником для новой ступени развития общества и поможет другим народам в очередной раз возродить тело Рода Небесного на Земле – Варновый Страй.



НАС УМЕРЩВЛЯЮТ, НО НАМ НАДО ВЫЖИТЬ

ВСЕСЛАВЪ (ГЛОВА Игорь Александрович) – старейшина общины Ведической Культуры Российских Ариев «ВЕК РА», г. Краснодар

Продолжение статьи, начатой в № 6, 10 журнала.

Аборт

Аборт – это убийство – гласили законы всех без исключения славянских стран до 20-го века. В средние века «за изгнание плода» во многих европейских странах существовала смертная казнь. В России, согласно первому уголовному кодексу 1830 г., виновные в аборте, как женщина, так и врач, получали по 5 лет каторжных работ с лишением наследства и высылкой в Сибирь. Уголовная ответственность за аборта была отменена в России сионо-массонским правительством в 1920 г. Это привело к тому, что ныне Россия теряет 80% своих детей ещё до появления их на свет – 14 тысяч убийств ежедневно, что составляет более 5-ти миллионов в год. Это потери населения, превышающие потери во 2-й мировой войне!

Скажет ли кто-нибудь после этого, что медицина – это не оружие массового уничтожения?

Но самое главное – убийство не рожденного ребёнка является смертным грехом, за который родители несут ответственность перед Богом Родом, а также своими Богами и Предками. После этого, как правило, распадается семья, начинается тяжёлая болезнь или происходит другое несчастье – всё это следствия детоубийства!

Последствия аборта для женщины и её будущих детей не менее печальны. Это аномалии расположения и отделения плаценты, её перерождение, несвоевременный разрыв плодных оболочек, невынашивание плода. Это объясняется тем, что разрушается не только физическое тело младенца, но также его Жарье (Эфирное) и Навье (Астральное) тела. При этом возникают раны физического, Жарьего и Навьего тел женщины.

Многие знают о существовании фантомных болей. К примеру, человек лишился руки, но её энергетический каркас (фантом) остаётся и болит, чешется. Некоторые даже могут шевелить пальцами Навьего тела отрезанной руки или ощущать какой-либо предмет.

Такой же процесс наблюдается при убийстве плода в утробе матери. На том месте, где был зародыш, остаётся его фантом. Его Навье тело распадается только через 40 дней, но в матке остаётся энергетическая рана с отпечатком памяти пережитого ужаса и боли, испытанными зародышем при его убийстве. Такая рана, в отличие от телесной, не заживает. Если женщина зачнёт и новый зародыш прикрепится к тому же месту, где раньше был убитый зародыш, то, обычно, происходит выкидыш или её новый ребёнок будет обречён на тяжёлые болезни и преждевременную смерть. Даже если ему повезёт, и он прикрепится к новому, не повреждённому месту матки, то всё равно получит

повреждающее энергетическое воздействие, приводящее к преждевременным родам, расстройству психики или физическим болезням.

Мужчины, имевшие несчастье быть в половой близости с такой женщиной в течение 40-ка дней после аборта, получают всю отрицательную энергополовую информацию от фантома убитого плода в собственное биополе. Такой мужчина при половой близости с совершенно чистой девушкой (девственницей) передаёт в биоповую структуру ДНК её яйцеклеток всю отрицательную информацию от абортированного плода своей бывшей партнёрши. Дальнейшая возможность рождения здорового потомства у такой девушки будет приближаться к нулю.

Учёные установили, что с 8-й до 14-й недели беременности современные женщины часто испытывают депрессию, связанную с физиологическими и общественными изменениями в её жизни. Но именно в этот период (до 12-ти недель) медики предлагают женщине принять решение – убить плод в своём чреве или нет!

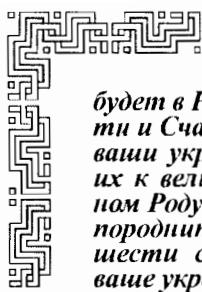
Итак, разве не с помощью медицины убивается по 14 тысяч детей ежедневно? Абсолютно был прав мой дед, да пребудет Душа его во Сварге Пречистой! Даже не зная этой статистики, которая, кстати, тщательно скрывается от населения, ещё мальчишке он мне говорил: «Запомни, внучек! Врачи – это помощники смерти!»

Что по поводу рождения детей и аборта говорится в Ведах? Каково отношение Богов и Предков к этому?

Заповеди СТРИБОГА: «*Одухотворён Семейный Союз, да освящён есть всеми стихиями и Богами Небесными. Мужчина, не имеющий детей, не исполняет долга пред Родом своим и РАСОЙ Великой, ибо чада его – есть продолжение Рода древнего его. Помните, люди Родов РАСЫ Великой, что богатство и процветание древних Родов ваших изначально заключено в МАЛЫХ ЧАДАХ ВАШИХ, коих вам надлежит воспитать в Любви, Благости и Трудолюбии.*

Заповеди ЛАДЫ БОГОРОДИЦЫ: «*Та из ясён, коия отречётся от мужа своего и Рода его, недостойна быть Матерью и не изведает она Счастья и Радости в жизни своей, а токмо лишь горечь утрат. Ежели коия Матерь отречётся от чада своего, то не обрящет она покоя в Душе своей, ни в Мире Яви, ни в Мире Нави, и Сварга Пречистая навечно скроется от нея. Да не отречётся дщерь Божья от долга пред Родом (рождения 9-ти детей) и не отречётся от рождения чад сверх Долга пред Родом (рождения Родового Круга – 16-ти детей). Чем больше чад*

¹ В видеоприложении к журналу есть фильм «Не убий. Безмолвный крик» о вреде и последствиях аборта, заказать который Вы можете через редакцию журнала. Прим. ред.



будет в Родах ваших, тем большие Любви, Радости и Счастья пребудет в Родах ваших, ибо чада ваши укрепят Древние Роды ваши и приведут их к величию и процветанию. Ежели во славном Роду вашем более шести дщерей, то лучие породниться вам с могучим Родом, в коем более шести сыновей. И сие благодатное Родство ваших укрепит древние и славные Роды ваши».

Заповеди БОГА ПЕРУНА: «*Да не убийено будет чадо во чреве матери, ибо кто убьёт чадо во чреве, навлечёт на себя гнев Бога Рода Единого...*

Заповеди БОГА ЛАДААДА: «*Священный Долг всех мужчин из Родов РАСЫ Великой и потомков Рода Небесного – породить сыновей, дабы стали они продолжателями Древних Великих Родов. Великий Долг всех мужчин из Родов РАСЫ Великой – породить дщерей, ибо им надлежит рождать детей для продолжения Древних Великих Родов».*

Всё просто и ясно! Берите и делайте!

Вакцинация

В журнале «Последний призыв», издающемся в США (июнь 1998 г.), говорится: «Практически после всех прививок развиваются болезни мозга: вплоть до паралича черепного нерва, нарушений функций мозга». На самом деле прививки не усиливают сопротивляемость организма вирусам, а наоборот, ослабляют её и вызывают обратное действие – организм открывается для входления в него более тяжёлых болезней, нежели те, от которых несчастные люди вакцинируются. В названном журнале говорится: «Иммунная система вакцинированного даёт сбой, что и вызывает рассматриваемый обратный эффект. Так она отвечает на вмешательство извне. Ведь организм – это чудо, творение рук Божьих, его иммунная система не нуждается в поправках и подобных вмешательствах».

Специалисты Института рака утверждают, что живые вакцины, используемые при вакцинации, пробуждают «спящие» инфекции, уже подавленные иммунной системой организма!

Доктор медицинских наук, профессор, академик РАМН Владимир Барабаш говорит: «Если так трагично прививки влияют на американских детей, почему иначе должно обстоять дело с прививками у нас? Подозрительна явная мозговая заторможенность, характерная ныне для русских детишек. Она особенно заметна к 12-15-ти годам, когда она особенно несвойственна детям сверхактивного подросткового возраста. Симптомы подобного явления вполне можно отнести на счёт нарушений функций мозга, что является следствием прививок. Учителя отмечают слабое развитие памяти. В итоге 80-85% школьников не способны хорошо учиться. Вне всякого сомнения, это последствия прививок».

Если кому-то ещё не достаточно доказательств того, что медицина – один из видов оружия массового уничтожения, вот ещё одно – 24 сентября 2002 г. по радио России прозвучало обвинение со стороны международной организации «Гринпис» в адрес Пентагона в разработке нового химического оружия на основе вакцин и медикаментов.

Минздрав настаивает делать Вашим детям прививки, но молчит о том, что в России действует

ет Закон РФ от 17 сентября 1998 г. № 157-ФЗ «Об иммунопрофилактике инфекционных болезней», в соответствии с которым граждане имеют право отказаться от необоснованных прививок себе и своим детям. Поскольку все прививаемые рисуют получить осложнение от прививки, в Законе заложена возможность получения компенсации в случае наступления осложнений. Но кто из медиков признается, что оно связано с прививкой? Ведь от этого зависит их служебная карьера!

Сотрудники Минздрава В. Брагинская и А. Соколова в книге «Активная иммунизация детей» пишут: «Сама по себе вакцинация живой вакциной является своего рода скринингом (массовым обследованием), так как позволяет выявить детей с постvakцинальными осложнениями». Выражаясь простым русским языком: делают прививку и смотрят по возникшим осложнениям – есть ли у ребёнка дефицит иммунитета.

Это не кошмарный сон! Это – геноцид!² Не случайно ведь в рамках «противогелатитной» программы в России был лично заинтересован президент США Джордж Буш, который выделил средства для прививок полутора миллионам российских детей? Понятно, что он, как минимум, поддержал своих производителей вакцин, и это отвечает интересам США. Но позвольте спросить, какое право имели российские чиновники Минздрава отдавать наших детей на эксперимент? А если учесть, что в планах Мирового правительства, озвученных шефом Американского ЦРУ Аленом Даллесом, предусмотрено к 2010 году умертвить или депортировать основную часть населения России, чтобы оно не превышало 50 миллионов человек, обслуживающих недробышающую промышленность, то станет понятно, почему американский президент оплатил вакцинацию российских детей.

Нас с Вами решено проредить, как морковь на грядке. До Ельцина нас было 150 миллионов. После него осталось только 100. У нынешнего правительства проблема: куда деть ещё 50 миллионов Славян и Ариев? Поэтому Министерство «ЗдравоХоронения» в данном вопросе им очень хорошо служит.

Если Вам, уважаемые читатели, в этой «игре» на выживаемость захочется воспользоваться услугами медицины, перечитайте статью ещё раз.

Что советуют нам в Ведах наши Родные Боги и Предки? Здравомыслие и Здоровый Образ Жизни!

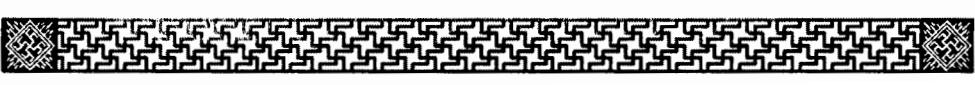
Заповеди СТРИБОГА: «*Да не погаснет Огонь сердец и очагов ваших, ежели жить будете по Совести своей, а не по наущению чужесродному».*

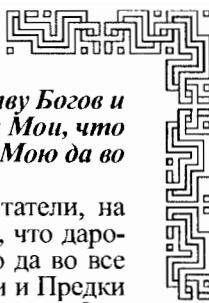
Заповеди ЛАДЫ БОГОРОДИЦЫ: «*Живите, люди, в Союзе с Природою, возможная ея, а не губя. Пробуждайтесь вы от снов с Ясным Солнцем, на покой проводят вас Звезды Ясные».*

Заповеди ЧИСЛОБОГА: «*От рассвета до заката созидайте, люди, а от заката до рассвета отдыхайте, люди. Ежели каждый человек устремится к цели в жизни, выполняя своё предназначение в соответствии с течением Времени Жизни, то жизнь его обретёт Высший Духовный смысл».*

Заповеди БОГА СВАРОГА: «*Почитайте вы три дня в неделе - третий, седьмой и девятый.*

² Геноцид – истребление населения по расовым, национальным или религиозным признакам, умышленное создание жизненных условий, рассчитанных на его полное или частичное вымирание, а равно меры по предупреждению деторождения среди этого населения. «Советский энциклопедический словарь», Москва, 1990 г. Прим. ред.





Почитайте Великие Праздники. Подобает поститься всем людям в третий и в седьмый дни. Ежели кто в день девятый трудится, то не будет ему прибытка, ни по жребию, ни по таланту тако и во другие дни без изъяна. **Почтайте Великий ПОСТЬ от соисажденя Мары и до свадьбы Дэживы.** Берегитесь люди в это время Кривды, сохраняйте строго от съедения чрево, руки от сграбления, от хулы - уста. Живите в союзе с Природой, не губите ея, ибо она опора Жизни вашей и всего Рода живого. Не питайтесь пищей с кровию (мясом и рыбой), ибо будете яко звери дикие, и болезни многие поселятся в вас. Вы питайтесь пищей чистою, что растёт на полях ваших, во лесах и садах ваших, обретёте вы тогда силы многия, силы светлыя, да не настигнут вас хвори-болезни, да мучения со страданиями. Не стригите свои волосы русые, волосы разные да с сединами, ибо Мудрость Божию не постигните и здоровье потеряете. Створяйте деяния добры, деяния славны, да во славу Рода Небесного, и Великих Предков ваших и Святой Земли вашей.

Заповеди БОГА ПЕРУНА: «Омывайте после деяний ваших руки ваши, ибо кто рук своих не омывает, тот силу Божию теряет... Очищайтесь вы в водах Ирия, что течёт река во Святой земле, чтоб омыть своё тело белое, освятить его Божией силою... Утверждайте на Земле вашей Закон Небесный, что дали вам Светлые Боги ваши... Почтайте, люди, вы дни русальские, соблюдайте Божии праздники... Не продавайте вы Землю свою за золото и серебро, ибо проклятия вы на себя призовёте – и не будет вам прощения во все дни без остатка»...

Заповеди ДАЖЬБОГА: «Пусть во всех деяниях ваших Совесть и Законы Рода будут мерилом всего. Отторгайте от себя мысли и деяния чужеземные, кои ведут в Пекло Безмерное. Почтайте Веды Древние, и пусть Слово Вед живёт на устах ваших! Не губите Природу вашу и Кровь Родов ваших, ибо это две Великие Силы, кои дают возможность продолжаться Древним Родам вашим».

Заповеди БОГА ЛАДААДА: «Не пускайте, люди, зло и гнев неправедный в Души ваши, ибо очернят они Души ваши, и сердца ваши станут чёрствыми. Не внимайте гласу тех людей, кои малют, что утеряна Высшая Истина и Мудрости Светлых Богов. Поелику они сами не ведают, о чём возвещают, ибо невозможно утерять то, что единно с Душами и Сердцами вашими».

Заповеди БОГА РАМХАТА: «Вернитесь к своим корням, и вы откроете врата во Правь - Божественный Мир. Соблюдайте Законы Ра-Ом-Ха Великого, будьте мудрыми и совершенными. Не идите за Тьмой, а идите за Светом, ибо идущие за Тьмой сгинут безвременно. Не разрушайте Мир ваши и Природу его, ибо себя погубите и свой Мир потеряете. Не живите по законам, что создали люди, дабы лишить вас Воли, а живите по законам Бога Рода Единого. Читите Свято все праздники, что оставили вам Предки ваши, украшайте жизнь свою ра-

достью и деяниями благими, да во Славу Богов и Предков ваших. Соблюдайте Заповеди Мои, что даровал Азъ вам, и обрящете помощь Мою да во все времена».

Обратите внимание, уважаемые читатели, на эти слова: «Соблюдайте Заповеди Мои, что даровал Азъ вам, и обрящете помощь Мою да во все времена». Они означают, что наши Боги и Предки ПОСТОЯННО наблюдают за нами. А значит, Они видят, кто как себя ведёт, а главное – кто как к Ним относится. Соответственно этому – Они относятся к нам. Достойным – помогают, а недостойных – отправляют на перевоспитание к Чернобогу. Но даже Чернобог, будучи одним из Ликов Рода Небесного,³ не закрывает путь своим подопечным к здоровью и долголетию (без всякой медицины).

Помните, что ответил Мефистофель в произведении И. Гёте, когда доктор Фауст спросил его о бессмертии? Он ответил, что бессмертие дать Фаусту не в его власти, но он может дать ему Рецепт Здоровья и Долголетия: «*Уединись в тиши полей, копай, паша – потей за плугом, и, ограничясь тесным кругом, себя и ум свой не исалей!*»

Так что все Заповеди Богов и Предков, в том числе и советы Чернобога, сводятся к всё тем же – Здравомыслию и Здоровому Образу Жизни! К чему Вас и призываю, уважаемые читатели, во славу Рода-Породителя, Родных Богов и Предков наших! Ура!

Продолжение следует.

ПРОБУЖДЕНИЕ РУСИ

Зимней сказкой за окошком

*Русь уснувшая полна,
Где Мороз седой выводит
Рун священных письмена.*

Где дубравы и поляны

*Спят под снегом тысячи лет,
Где над степью лишь туманы
Славят утренний Ра свет.*

Вскользнётся не случайно

*Подо льдом вода в реке,
Яркой молнией ударит
У Перуна жезл в руке!*

*Верю: скоро вновь вернётся
Красным всполохом закат!*

*Знаю: громом отзовётся
Для врагов Руси набат!*

А. Л. Краснопёров

³ читайте Карб Ведания Белобога и Чернобога на стр. 5-7 в № 5 журнала. Прим. ред.

КНЯЖНА ВЛАСТЕЛИНА

Повесть

РОДЯНА (ЦВЕТКОВА Любовь Юрьевна), г. Санкт-Петербург

Подполье. Третья четверть

Властелина в тот день ходила совсем нечайная и задумчивая. Она всё время что-то вычисляла и, наконец, пришла к такому выводу: поскольку ей сейчас двенадцать лет, а выглядит она на все семнадцать, то каким-то неизвестным образом ей удалось прожить пять лет. Но где и как? Она не помнила, чтобы днём что-то с ней происходило особенное, значит, что-то происходит ночью... когда она спит... Но ничего не могла вспомнить княжна.

Вечером Власта раскрыла книгу, которую ей подарили Волхвы при рождении, стала рассматривать картинки в ней, читать её. Весь мир, что описывался в книге, был прост и понятен. Вот карта её княжества, на которой отчетливо видны реки, озёра, селения, города с их названиями. Вот звёздное небо, на котором видны созвездия, которые она видит над своей головой. Это была её Родина. Задумалась Властелина, затуманился её взгляд, далеко-далеко унеслась она мыслью и слезинка, скатившись по её бледной щеке, упала на раскрытую страницу. Встрепенулась Власта, испугавшись, что краски расплываются, и трижды провела рукой по странице, вытирая её. Вспыхнула книга светом неземным, испугалась девушка и отдернула руку, боясь, что обожжёт её тот свет, но он не жёлт, а мирно изливается изнутри книги...

-... Властелина... Властелина... Властелина... - услыхала княжна иёнот. - Властелина, возвращайся, ты ушла очень далеко...

Этот зов вызвал у девушки бурный поток чувств, которые переполняли её. Совладав с собой, она произнесла:

- Кто здесь? Кто меня зовёт? Кто разговаривает со мной?

- Ты держишь меня в руках... Я - книга твоей жизни... Во мне - всё. Всё о тебе и твоём мире. Я твоё прошлое, я - твоё будущее, я - твоё настоящее... Ты в мире и мир в тебе. Всё, что ты способна спросить, - уже есть здесь. Ответы на все твои вопросы - здесь. Главное - желание и интерес, зрелый, обдуманный вопрос породит исчерпывающий ответ.

- Тогда... Расскажи мне... Как это было. Я забыла всё. Я старею, теряю где-то свои лягушки. Я больна, но не знаю чем. Есть ли на свете лекарство, что вылечит меня?

- Ты уверена, что уже готова получить ответ?

- Да.

- Тогда позволь, княжна, сделать тебе последнее предупреждение. Знание изменяет мировоззрение. Знание вооружает. Ты будешь уже не столь беззащитна, нежели прежде: пока ты в неведении, действуют иные законы. Поэтому, как только ты начнёшь познавать то, что ты ищешь, для тебя начнется иной отсчёт времени.

- Его бег замедлится?

- Увы, княжна... Увы! Твои действия, погра-

ченные на поиск, потребуют ещё больших временных затрат. Тебе понадобится очень много сил на дальние путешествия. У тебя изменилось соотношение внутреннего и внешнего времени. Поэтому твоё личное время начнёт сокращаться ещё стремительнее.

- Ты хочешь сказать, что я сама и есть тот пожиратель своего времени?

- Не совсем так. Ты открывала меня во сне каждую ночь и забывала к утру об этом, не имея силы запомнить узнанное, потому что ты его «засыпал» под утро, ты переводила много времени впустую. Но на следующую ночь ты опять упорно открывала меня и искала ответ в книге Волхвов на свой вопрос, как помочь себе. И вот, наконец, ты накопила достаточно сил, чтобы понять и запомнить то, что сейчас происходит. Но ещё раз тебе говорю, что знание погонит тебя уже в другие, более отдалённые места на поиск нового знания, и это повлечёт за собой цепь новых событий в твоей жизни...

- Так я разговаривала уже с тобой?

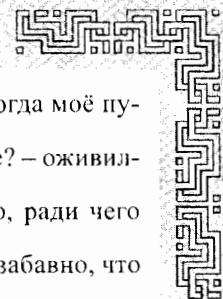
- Каждую ночь... Этот разговор у нас с тобою происходит каждую ночь. Потом ты ложишься спать...

- И все забываю во сне!

Властелина закрыла книгу, задула светильник и легла спать, решив, что утром вчера мудрее и что она запомнит слово в слово разговор с книгой. Сон не шёл, мысли о книге и её необыкновенных свойствах, которые ей открылись, не давали ей покоя. Все её чувства были обострены, она распахнула окно и посмотрела в ночь. Первые звёзды уже зажглись на небе. Всё, что днём было просто и понятно, ночью было таинственно, загадочно, обретало иные очертания, делая мир вокруг иным, неизвестным, маниющим.

Властелина, решив подышать свежим воздухом, накинула платок и вышла на крыльцо, прошла по двору, и зашла к Златогривому, чтобы прислать его. Конюшня была ярко освещена светом, исходящим от коня. Зафыркал довольно Злат, затряс гривой, приветствуя хозяйку, и вывела его Власта на ночной двор. Все вокруг освещ-





тилось, словно днём. «Когда-то и я освещала своим присутствием ночь», – подумала девушка. Села она на коня, и поскакал Злат по кругу сначала легкой рысцой, потом его бег стал быстрей, перешел на галоп, и вот уж мчался скакун во весь опор. И тут Властелина почувствовала, что её конь не касается копытами земли и несет её по воздуху...

- Злат! Снится ли мне это? Или мы всё же летим? Ты умеешь летать!

В ответ заржал Златожарый и помчался ещё быстрее. Под ними, как на карте из книги Волхвов, мелькали леса, деревни, города. В сонных гладях озёр отражались звёзды и серпик убывающего Месяца. И по этому зеркальному ковру, светясь ярким светом, проплыval Златогривый, бережно неся свою драгоценную ношу. Власта была в восторге от полета на своём коне. Наконец, где-то на краю света, утомлённая быстрой скачкой, она попросила Златогривого спуститься на землю. Скакун плавно приземлился на берегу южного моря-океана, который дышал теплом, накопленным днём на жарком солнце. Он мирно спал, но солнечные искорки плавали, растопившись в изумрудной, даже ночью, воде.

Властелина погладила своего коня и спросила его:

- Что же ты раньше не летал?

- Всему своё время, – услыхала Властелина в ответ.

Ахиула княжна:

- Каким богатством я владею! Ты у меня – чудо!

Затряс головой Златогривый, довольно зафыркал, стал бить копытом оземь.

- Ай да конь! Ай да Злат мой драгоценный, золотой конь, что по воздуху летает и человеческим голосом говорит! Мы полетим с тобой далеко-далеко. Мы облетим всю землю и полетим дальше, туда, где не действуют земные законы – к Солнцу, на само Солнце и дальше... Правда, Златогривый, ты перенесёшь меня туда? – возбужденно говорила Власта.

- Да, княжна, мы полетим, но ещё не время.

- Когда мы туда прилетим, всё чудесным образом изменится. Я перестану стареть, силы мои вновь восстановятся. У тебя хватит сил долететь до Солнца?

- Да, княжна, мы полетим, но ещё не время.

- Что ты отвечаешь мне одно и то же! Нам что-то мешает? В чём же дело?

- Не в чём, княжна. А в ком.

- Так в ком тогда дело?

- В тебе, княжна. Ты сейчас ещё не способна преодолеть это пространство: ты просто не знаешь, как это сделать. Помимо этого, ты не стала ещё частью Солнца, чтобы пробирь на нём хоть мгновение.

- Я спгорю?

- Увы, княжна...

- Но может пройти много-много лет, прежде

чем я смогу стать частью Солнца. И тогда моё путешествие потеряет смысл.

- Смысл? А что ты знаешь о смысле? – оживился Злат.

- Смысл – это толк, суть всего. То, ради чего всё это делается. Смысл – сила.

И тут Злат засмеялся, что было так забавно, что девушка тоже засмеялась.

- Ты правильно говоришь, княжна. Смысл – суть и сила. Ты найдёшь его.

Села Власта на коня и помчались они, что есть силы, домой.

Все лето провела Властелина в полётах на Златогривом. Они побывали везде, где только это было возможно, во всех уголках Земли-матушки. Княжна видела, как одна заря сменяет другую, как кончается ночь и рождается новый день. Видела она и огромные горы, и жаркие пустыни; бескрайние океаны воды сменялись белыми снегами, и от холода не спасало ничего. Очень

любила Властелина скакать над облаками, когда на землю уже опустилась ночь, а у неё над головой было Солнце. Внизу под ними были тучи: бесконечные, необыкновенных очертаний голубые, белые; розовые долины и горы. Глядя на них сверху, отважная всадница думала о том, что не могут они быть неживыми, как и ветер, что их гонит. Уж ветер, точно, потому что с ним можно было договориться, и он помогал им в их небесных скачках. «Всё вокруг – живое, думающее, имеющее свои помыслы», – так думала Властелина.

Они стали неразлучными друзьями – конь и княжна. Но совсем другого желали для своей дочери её родители. Они видели только одно – как быстро выросла их дочь, обогнав своих сверстниц на много лет, и решили выдать её замуж.

«Властелина совсем ничем не интересуется, она не замечает, что люди боятся её, у неё нет ни подруг, ни друзей, она не спрашивает никаких советов. Похоже, только Златогривый и скачки на нём – весь круг её жизни», – говорил отец, глядя на дочь.

Мать же, тревожась о дальнейшей судьбе девушки, возражала ему:

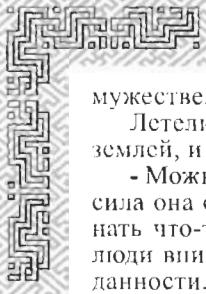
- Князь мой, хоть и выглядит она уже очень зрело, но ей всего двенадцать лет! Можно ли требовать от ребёнка интересов взрослого человека?

- Развитие идёт столь стремительно, что я теряюсь в догадках о будущем Властелины. Ей и сейчас уже на вид восемнадцать лет можно дать, а что будет через пять лет? – отвечал князь.

Он, как будто и не помнил тайного разговора с Одинцом, не верил он в чудодейственную силу своего чада, а верил он только лишь своим глазам. Он поступал, как обычный отец, заботящийся об обычном земном счастье обыкновенной своей дочери. На узком семейном совете было решено присматривать достойного жениха...

А Властелина даже и не думала об этом. Она жила жизнью, оторванной от всех помыслов о за-





мужестве.

Летели они как-то со Златогривым над ночной землей, и пришла княжне в голову такая мысль:

- Можно ли мне стать невидимой, Злат? – спросила она скакуна. – Это не потому, что я хочу узнать что-то секретное или украдь что-то. Вдруг люди внизу увидят меня и испугаются от неожиданности.

- Княжна, мы и так с тобой невидимы! – отвечал ей конь. – Или ты думаешь, что, гуляя по восточному базару, восторгаясь персиками и виноградом, ты была видима для посторонних? Нет, уверяю тебя, что твое появление вызвало бы бурю в восточном городе.

- Тогда я этого не понимала. Хорошо, что я ничего не пробовала и не примеряла, а то получилось бы, что я украла. Знаешь, именно тогда на этом базаре я видела человека, очень красивого, он, наверное, сын правителя той страны. Никто, ты прав, не смотрел на меня, все занимались своими делами, его же взгляд неотступно преследовал меня. Я могу теперь точно сказать, что он видел меня, в отличие от других.

- Это серьезно. Ты запомнила того человека?

- Да.

Однажды наши путешественники пролетали над одной горой, и увидела Властелина внизу множество огней.

- Летим туда, Злат, там какой-то праздник, веселье. Посмотрим, что там?

Приземлился конь, потянул воздух, говорит хозяйке:

- Нехорошо здесь. Место нехорошее и собрались тут недобрые. Летим скорее отсюда.

- Злат мой златожарый, тебе ли бояться? Всё будет хорошо. Мы и так невидимы, да я ещё и скроюсь, чтобы не помешать никому. И Власта побежала скорее смотреть праздник.

Спряталась она за кусточек, смотрит и права: люд уж больно странный веселится – лохматые, косматые, некоторые обросли шерстью, некоторые, хоть и красивы, но есть в их лицах что-то порочное, дурное, злое. Все прыгают, извиваются в странном танце, поют на разные голоса. Хотела Власта уж убежать, да тут все смолкли и разом повернулись к огромному трону, что осветился ярким светом Луны, выплывшей из-за туч. На него взошёл красивый юноша в серебряном венце. Это был тот самый человек, который наблюдал за Властелиной на рынке. Лунный свет, освещая его лицо, делал его бледным, искаженным и падменным. Чувствовалась власть, которой обладал юноша над этим людом; подобострастно они залезли перед ним, льстиво заулыбались. Властелине стало немного страшно...

- Она здесь! Я чувствую её, но не вижу. Осторожно! Помните, что она должна

это сделать добровольно, – произнес тихо и спокойно юноша. Но в этой тишине и спокойствии была скрыта угроза.

Все гости разом завертелись, стали что-то искали, они осматривались вокруг, хлопали в воздухе, словно ловили в нём что-то, некоторые, что были похищены, ползали по земле на коленках и хлопали по ней. Но тщетны были их попытки.

- Плохо, гости мои, плохо! Сегодня ради праздника и нашей гостьи я не стану вас наказывать, но после праздника...

Власта смотрела во все глаза и не могла понять, что они ищут и за что будут наказаны. Тут к ногам юноши на коленках подползла маленькая-маленькая старушонка в лохмотьях, с седой копной нечёсаных волос:

- Мой повелитель сделает меня молодой и красивой, если я ему приведу предмет его желания, не только добровольно, но и заставлю склониться в поклоне?

- А-а-а! Это ты, Кутерьма? Карга старая, разве тебе это под силу сделать? Не смеши меня!

- Бывает, что и пушинка валит с ног великаны, если она попадёт на его слабое место. Обещай мне сделать меня молодой и красивой!

- Если все случится так, как ты говоришь, к тебе вернётся молодость.

- И красота! – не унималась Кутерьма. – Мой повелитель не обманывает меня?

- Нет, нет, только скорей!

- Тогда сделай это сейчас, прежде того, как ты получишь своё. Потом тебе будет не до меня, – захныкала, вступая в торги, старуха. Её хныканье перешло в невыносимый, требовательный вой.

Сидящий на троне юноша заткнул уши, закрыл глаза и закричал:

- Это невыносимо! Замолчи сейчас же!

С этими словами он метнул в старуху огромную молнию, загремел гром, завертелась в воздухе грязным комком Кутерьма, а когда упала лицом вниз на землю, то продолжала некоторое время лежать неподвижно. Все гости замерли, не зная, жива ли та. Но вот тряпье зашевелилось, и оттуда показалась рука, потом отделилась голова... И вот уже юная красавица стояла перед своим создателем. Она тянула к нему свои красивые руки и старческим голосом прежней Кутерьмы говорила:

- Чем же я хуже, мой повелитель?

- Тебе не надоело ещё быть молодой и красивой? – оттолкнул её юноша. – Я жду, показывай!

- Смотри же, повелитель! Рада служить тебе...

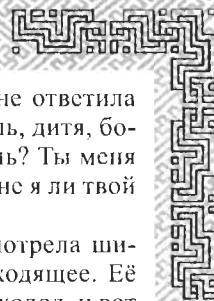
С этими словами Кутерьма стала рыться в своих лохмотьях и в одной из складок рваной юбки нашла малюсенький мешочек.

- Вот оно! – удовлетворенно произнесла она и, встав на колени, стала что-то закапывать в землю.

Кутерьма протянула руку над местом, куда посадила



ЕСЛ



семечко и стала нараспев произносить какие-то заклинания. Над землёй появился и стал быстро рasti стебелёк, вот уже на нем образовался бутон и он начал раскрываться. Все присутствующие завороженно смотрели на это зрелище. Властелина, невидимая для всех, тоже во все глаза смотрела на чудо. Легкий холодок потянул откуда-то по щекам, по спине и внутри у неё что-то защемило. Казалось, что в воздухе растворился неземной аромат, тысячи колокольчиков зазвенели вокруг, приветствуя окружающий мир, радужные светящиеся облачка, отлетая от бутона, заполняли всё пространство вокруг, освещая собой ночь. Наконец, расправив все лепестки, цветок запел, на удивление всем. Это привело гостей в неописуемый восторг, который перешел в хохот, лай, вой, началось всеобщее веселье.

Но юноша, внимательно следивший за цветком, резким движением прервал начавшийся разгул:

- Что за веселье? Где она?

Кутерьма подняла успокаивающие руки.

Властелина чувствовала, как пение цветка будоражит её сердце. Она любовалась им и понимала его сущность. Маленькое чудо, мерцая радужным светом, пело о короткой жизни цветов, полной как очаровательных встреч, так и страшных, нелепых кончин. И он так боялся погибнуть одной из этих случайных смертей. Из глаз Властелины текли слёзы сострадания, ей так хотелось приласкать, обогреть цветок, её так влекло к маленько-му певцу жизни и света, но она боялась выйти к этим странным людям. И тут княжна увидела, что юноша, разочарованный неудачей, размахнулся палицей, готовясь обрушить её на поющий в ночи цветок.

Это был порыв, который невозможно было сдержать. Властелина не помнила себя, когда вбежала в круг, чтобы закрыть собой радужное чудо от злой, нелепой смерти. Она, упав на колени, склонилась над цветком, но внешне это выглядело, как будто она упала в поклоне перед юношей на троне.

- Нет! – кричала она, – не убивай его! Он живой, он полон жизни!

- У-у-у! – взревела восторженно толпа, плотно окружая девушку и протягивая к ней волосатые грязные руки.

- Властелина, княжна Властелина! Добро пожаловать, повелительница, – неслось со всех сторон.

- Ну, уж сразу и повелительница, – прервал пободрострастный вой, наблюдавший с улыбкой за

происходящим юношу. – Властелина не ответила мне ещё своим согласием... Ты дрожишь, дитя, боишься меня? Разве ты меня не помнишь? Ты меня не узнаёшь? Не я ли твой наречённый, не я ли твой супруг и хозяин?

Ничего не понимающая княжна смотрела широко распахнутыми глазами на происходящее. Её пронизывал холод, и вот уже смертельный страх стал сковывать её; всё трепетало у неё внутри, сердце стучало так громко, что удары заглушали крики толпы. Власта, повинувшись непонятной силе, сделала шаг навстречу властно смотрящему ей в глаза юноше. Остановилась... Но эта же неведомая сила стала тянуть её снова, словно в воронку вихря, навстречу восседавшему на троне; и уже угадывалось что-то знакомое в этом, только что чужом, взгляде.

В это время могучий встречный вихрь, ворвавшийся неожиданно, как мощный водный поток, сметающий всё на своём пути, устремился навстречу Властелине: это был Златогривый. Он хранил, топтал визжащую нечисть и взывал к хозяйке:

- Очнись, княжна Властелина! Ты в беде! Хватайся скорее за мою гриву и держись, как можно крепче, я быстро умчу тебя отсюда!

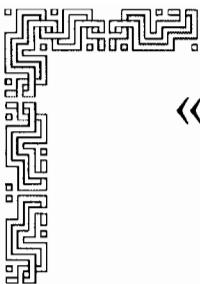
Тряхнула Властелина головой, посмотрела на своего верного друга-коня, затем бросила взгляд на юношу. Лютая злоба исказила черты его лица, оно стало некрасивым, глаза его горели в ночи, как раскалённые уголья; руки его, как сухие сучья, тянулись к ней. Схватилась Властелина за гриву коня и Злат тут же, пущенной стрелой, взмыл в ночное небо. И вся свора, только что веселившаяся на своём диком празднике, понеслась за ней вдогонку.

Что было духу, что было сил, скакал златожарый конь, освещая собой небо. Княжна едва удерживалась в седле. Она боялась лязганья клыков, хлопанья крыльев, криков и воя нечисти, что гналась за ней. И тут впереди, прямо по ходу коня, она увидела неизвестно как обогнавшего их юношу в серебряном венце. Он, сложив руки на груди, с улыбкой ждал их приближения. Златогривый сделал резкий поворот, и Властелина, не удержавшись в седле, стала падать вниз на землю.

«Лада, Лада! – взмолилась княжна. – Лада! Спаси меня! Нет мне ниоткуда помощи... Лада!» – кричала девушка, продолжая падать на землю. Она видела, как Злат совершал круги, пытаясь поймать её, но тщетны были его попытки. Она падала и погибала...

Продолжение в следующем номере.





«ЗДРАВА» ЖИВОЙ СЕВЕРОРУССКОЙ ТРАДИЦИИ «НИТЬ ПОКОНА»

РАТИСЛАВЪ (МИТРОФАНСКИЙ Андрей Игоревич),
ротник Стражи Велеса, г. Санкт-Петербург

Публикация статьи «Воинское искусство Стражи Велеса» (журнал «Ведическая Культура» № 9) вызвала большое количество откликов и вопросов, поступивших из разных городов России и СНГ. Читатели спрашивали о будущих семинарах, просили более подробно рассказать о занятиях.

В этом году прошло несколько семинаров в окрестностях Санкт-Петербурга: подготовка ратников по славянской воинской системе «Велесово ратание», общий (для мужчин и женщин) семинар по Белой нити Покона «Родовой уклад».

На этих семинарах было продолжено изучение оздоровительных и прикладных направлений северорусской традиции «Нить Покона». Отвечая на вопросы читателей, хочу очень коротко рассказать об оздоровительной практике нашей традиции под названием «ЗДРАВА».

Здравствуйте! – говорим мы, входя в дом другого человека. «Будьте здоровы (здравы)!» – говорим чихнувшему человеку. «Здрав» – одно слово, но насколько ёмкое! Будь здоров, красив, статен, пригож – и сразу спина человека распрямляется, грудь расширяется, живот подтягивается и на лице его расцветает улыбка. А в ответ хочется улыбнуться самому. Оглянувшись вокруг, узреть как красив Мир – мир ЯВИ!

Живя в ЯВИ, в ладу с Природой, находимся в Воле Божьей, и дорога твоя прямая, ибо становится она Путём твоим, а ты – ГОЕМ, движущимся по нему.

ГОЙ – в древнеславянском понимании, человек, который познал свой РОК и идёт по дороге Жизни, следя своему Року. Народы, читавшие справа налево, произносили это слово как ЙОГ. Так называли людей, которые практиковали древнеславянские оздоровительные искусства. Со временем понятие Гой (Йог) оказалось выхолощенным. И теперь у нас принято считать, что Йог – это тот, кто стоит на голове. Хотя на самом деле, Гой – это человек, который познал свой Рок, принял его и следует ему.

Современное слово «дерево» не отражает сути самого явления. Человек потерял связь с Силой и пытается словами, с помощью речи, передать образ. Изначально это слово звучало как ДРЕВО. Посмотрите вокруг, как много деревьев. Так вот, все они вместе взятые и есть ДРЕВО. Это большой Лес на Матушке-Земле, который сочетается в одном Древе. Это капля в океане, часть единого целого, отражение единой сути. Если говорить нынешним языком, это состояние архетипа Природы.

Произнося слово «ДРЕВО» нараспев, можно поймать ощущение поднимающейся и падающей волны, состояние расширения в пространстве.

Первоначальная задача человека, использующего Здраву, – пройти состояние Древа. В человеческом теле ДРЕВО соотносится со стихией Земли и Воды, с костно-суставной опорой и каналами, по

которым течёт сила жизни ЖИВА. Для того чтобы восстановить и сохранить физическое здоровье, необходимо восстановление внутреннего тока силы в организме, надо убрать блоки и зажимы в теле, препятствующие свободному течению «Воды Жизни» – ЖИВЫ.

Выстроить в своём теле состояние ДРЕВА, состояние натянутой нити – значит вернуть себе состояние Знания, состояние Здравия, состояние Жизни. Общеизвестно, что состояние организма человека, в первую очередь, зависит от состояния его позвоночника (хребта). Если хребет здоров, то человек здоров телесно и душевно. Самое главное – здоровье Души. Занятия по учению «ЗДРАВА» позволяют выпрямить позвоночник так, что каналы (Земля) прочищаются, и внутренняя сила (Вода), начинает по ним идти. Первый уровень «ЗДРАВЫ» – свод упражнений «ИВА» – посвящён очистке каналов, их протяжке, построению и наполнению внутренней силой. Комплекс «ИВА» начинается единением с Землёй, им и заканчивается. Вставая, садясь, ложась и снова поднимаясь, вы проходите семь уровней посвящения мира Яви, соотносимые с разными стадиями развития деревьев. Так происходит выстраивание тела в существующем пространстве, приводится в состояние лада костно-суставный аппарат, улучшается взаимодействие внутренних органов и, как следствие, приходит в порядок Душевное и Духовное состояния.

Ощутимый эффект от выполнения свода упражнений можно почувствовать, если выполнять его ежедневно в течение месяца. Необходимо отметить, что в результате выполнения комплекса может (и должна) начаться чистка организма.

Если чистится Навье (астральное) тело, несколько дней может держаться высокая температура Явного тела без каких-либо дополнительных признаков – это сгорает отрицательная сила, накопившаяся в теле.



Если чистка происходит на уровне Явного тела, она идёт через очищение кишечника, тогда закрепляющих лекарств принимать не надо, организм должен очиститься самостоятельно.

Согласно знаниям северорусской традиции «Нить Покона», ДРЕВО – наш основной учитель на человеческом уровне. Древо учит спокойствию, гибкости, равновесию, стремлению ввысь, помогает человеку осознать собственное «Я», почувствовать токи Земли и дыхание Неба.

Отвечу на основные вопросы, поступившие от читателей предыдущей статьи:

Есть ли видеоматериалы и книги по Велесовому Ратанию?

Так как знания являются традицией, то передача происходит только в непосредственном общении, от Сердца к Сердцу. Видеоматериалы по Велесовому Ратанию существуют, но они предназначены для внутреннего использования, для тех, кто прошёл семинар по воинскому искусству. В планах готовится учебный фильм и книга по Армейскому варианту Велесова Ратания. Также готовится книга о северной традиции «Нить Покона».

Как часто надо заниматься?

Заниматься надо ежедневно и по несколько раз в день. Хотя количество тренировок, конечно же, определяется жизнью человека, его устремлением. Если человек молод, крепок телом и по Праву Жизни он Воин, то и нагрузки, и количество, и способы будут одни. Если человек по жизни Веся, то ему будет достаточно знаний по поддержанию своего и семейного Здравия и знаний Ополченца.

Знания и умения, которые даются на занятиях в Санкт-Петербурге, направлены только на то, чтобы можно было привести свое устремление к Здравию, в русло Славянской Традиции. Личная практика – это усилие Духа. Насколько Дух силён, настолько усердно человек относится к своим занятиям.

Расскажите об упражнениях, методиках тренировок профессиональных Воинов.

Знания по подготовке Ратников, Воинов, Витязей являются знаниями традиции, и их передача позволена только тем, кто берёт на себя ответственность стать носителем этих знаний. Первый уровень – это уровень Ратника. Ратник – ополченец, который берёт в руки оружие только в лихую годину, когда ворог приходит на землю Родную. Первый уровень подготовки предназначен также для тех, кто хочет ближе познакомиться с Северной традицией Ариев, потомков наших Богов. Этот уровень в древности был обязательен для всех мужчин, так как по праву рождения они Воины, защитники своих Родов. Основной объём знаний передаётся на семинарах, с полным погружением в быт Славянских воинов. Качество знаний, полу-

чаемых на мужском семинаре, позволяет в достаточной степени научиться защищать себя и свой Род. Кому-то этого хватает, и он продолжает жизнь с теми знаниями, которые получил.

Другим нужно больше. И на дальнейших занятиях идет более глубокая проработка полученных знаний, и продолжается накручивание нити умений для тех, кто хочет примерить на себя жизнь Воина.

Можно ли ходить в тренажёрный зал и совмещать занятия по воинским единоборствам?

Очень хорошо, что на сегодняшний день люди хоть как-то занимаются своим телом. Потому как именно с него, в представлении Славян, начинается Духовное развитие человека. Все знания идут вслед за совершенствованием тела. Нельзя давать знаний больше, чем может выдержать тело, по одной простой причине: знания обладают такой глубиной, что незрелая Душа может не выдержать.

Но, помимо накачки мускулов, рекомендую ещё заняться гибкостью своего тела, подвижностью суставов, выстраиванием прямого позвоночника, так как позвоночник – это связующая три мира Нить, по которой в нас входит Здравие, Умение, Знание...

Существуют ли методики укрепления тела в традиции Нити Покона?

Способы укрепления тела в Ратном деле, конечно же, существуют. И они в значительной мере отличаются от упражнений, предлагаемых в тренажёрных залах. Однозначно могу сказать, что в практике подготовки воинов не используется металл. Для укрепления мышц используется только Дерево, Камень, Земля. Это связано с тем, что, согласно знаниям Традиции, металл пришёл к нам из космоса и является тем, что разрушает Жизнь. В общем-то, «качки» являются наглядным тому подтверждением.

Существуют ли какие-нибудь заменители стероидов (отвары, настои) в традициях Славян?

Если да, то пришлите, пожалуйста, рецепт.

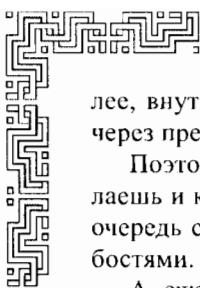
Имеются отвары для помощи в укреплении тела Ратников. Однако эти знания относятся к Ведовским. Они выходят за пределы затрагиваемых мной тем. Рецепты этих настоев и отваров передаются тем, кто находится внутри Традиции, является её хранителем.

В моих занятиях бывают периоды, когда абсолютно нет никакого желания идти в спортзал.

Как относиться к таким ощущениям?

К сожалению, не могу ничего сказать определённого, потому что у меня мало сведений о твоих занятиях в спортзале. Могу только сделать предположения: либо твое тело сопротивляется каким-то упражнениям, как несоразмерным, либо идёт испытание твоего Духа. Любой рост, тем бо-





лее, внутренний рост мужчины, возможен только через преодоление своих слабостей.

Поэтому внимательней относись к тому, что делаешь и как живёшь. Воин – это тот, кто в первую очередь сражается с самим собой, со своими слабостями.

А ежели живешь так, чтоб быть достойным Славы своих Пращуров и так, чтоб потомки твои гордились делами твоими, то – быть Тебе во Сварге Пречистой.

Расскажите, пожалуйста, подробнее о ликах Медведя, Волка, Тура, Сокола. Чтобы можно было понять, какой лик мне ближе и можно было сконцентрировать свои усилия на том, что более свойственно мне.

Лики Велеса в Явном мире: Медведь, Тур, Волос, Ворон. Могу рассказать более подробно про них.

Каждый из этих ликов есть суть 4 стихий: Огонь, Земля, Вода и Воздух соответственно. Тело человека построено на основе всех этих стихий в их совокупности. Каждая стихия связана с определённым органом в теле. И в ходе тренировок происходит овладение всеми ликами. На их основе развивается и тело воина. Если отдавать предпочтение только одному лицу, то какая-то часть тела будет в ущербе. Для нас, для Славян свойственно полное восприятие Жизни, во всех её проявлениях. Поэтому все занятия в Страже Велеса построены на единении тела и окружающего мира. Ещё раз подчеркиваю, что основное внимание на всех занятиях уделяется возрождению Духа Славян, которые жили, трудились и сражались, не отрываясь от Матери своей Природы.

У каждого человека есть свои определённые, свойственные только ему характеристики – рост, вес, быстрота, гибкость, длина рук и ног, характер, Духовные и Душевые качества и т. д., которые и обуславливают тяготение к тому или иному лицу. Но владение должно быть всесторонним. Потому, что противники тоже бывают разными.

Очень высоко среди Воинов ценится гибкость сознания, которая позволяет легко и быстро переходить из лика в лик, приспосабливаясь к изменяющимся условиям.

Сказать, какой лик подходит тебе, ты можешь только сам на основе своего мировосприятия. Однако могу отметить, что Тотем даётся только при одном из посвящений (инициаций).

Есть ли занятия для детей?

Практика обучения детей существует, но занятий сейчас пока нет.

Как можно попасть на занятия?

Сейчас тренировки проходят в Санкт-Петербурге и Томске.

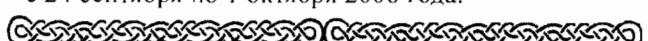
в С-Петербурге: для мужчин: (812) 927-09-37,

ctraza@mail.ru - Ратиславъ, для женщин: +7-911-952-52-27 veretenoma@yandex.ru – Мирослава; в Томске: для мужчин: vdruijina@gmail.com – Константин, для женщин: messka@mail.ru – Светлана.

Направление занятий в Томске: Древнеславянский Образ Жизни, включающий в себя Духовную и Душевную подготовку, боевую подготовку (рукопашный бой, бой с клинками, работа с мечами, топорами, верёвкой), практики очищения и укрепления организма. Занятия проводятся три раза в неделю.

Когда будет ближайший семинар?

Подготовка ратников по славянской практике «Велесово ратание» пройдет в Санкт-Петербурге с 24 сентября по 1 октября 2006 года.



О Русь

*О Русь, куда несёшься ты?
Своих коней кнутом стегая,
Из угнетённой темноты,
В другую пропасть увлекая.*

*Здесь люди, испокон веков,
Ни разу не были рабами.
А «богоизбранных» рабов
Всегда давили сапогами!*

*Нас в кандалы не заковать,
За деньги не купить и души,
Ни растоптать, ни запугать,
Ни лицемерам, ни кликушам!*

*Доколе будете плевать
Вы в лица своего народа?
Такую низкую свободу
Вам на Руси не навязать!*

*В церквях, склоняясь перед алтарём,
Бахвались дружбой с патриархом,
Вы здесь не станете монархом,
Пока являетесь – рабом!*

*Рабом купюр, рабом монет,
Всего, что золотом блестает,
И вашу душу согревает,
В ней заслоняя Божий Свет.*

*Пока не сможете понять,
Что всё, что здесь наворовали,
Увы, представится едва ли
Вам в мир иной с собою взять!*

С. Гирсон



**ИЛЛЮСТРАЦИИ К СТАТЬЕ
"ЗДРАВА" ЖИВОЙ СЕВЕРОРУССКОЙ ТРАДИЦИИ "НИТЬ ПОКОНА"**





Лето 111813 от
Великого Переселения
из Даарии



Коляды Даръ
от Сотворения Мира

Рамхатъ

тп	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
1 - Новолетие, 6 - Праздник Урожая, 14 - День Великой Рассеянин, 16 - День Василия Буслая	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт

Сентябрь 2006 г. Октябрь

Айлеть

ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
12 - День Богини Макоши, 22 - День Откровения Богов, 25 - День Сварога и Семаргала	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт

Ноябрь

Бейлеть

тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
1 - День Даждьбога и Марены, 13 - День Перемен, Коляда, 18 - День Спасителя Расы, 29 - Рождество	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1

пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср

Декабрь 2006 г.

Гэйлеть

ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
33 - День Аида, 37 - День Бога Велеса, 40 - День Храма Духи	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср

Январь 2007 г.

Февраль

Дайлеть

тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
22 - День Весты - Богини Весны, 23 - Красногор, Масленица, 28 - День Богини Тары, 35 - День	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс

Март

Элеть

ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
13 - День Леди Небесной, 22 - День Мудрости Крышения, 26 - Святой, 33 - Веда-ИНГА, 37	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3

чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср

Апрель

Май

Вэйлеть

тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
9 - День Бога Вышена, 12 - День Бога Яровита, 22 - РА-М-Ха-ИНГА, 27 - Триглав, 30 - Род	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс

Май

Июнь

Хэйлеть

ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
7 - День Бога Кучала, 9 - День Великой Имагин, 17 - День Земли Святая Роды, 21 - Перунница	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср

Июль

Тайлеть

тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
3 - День Сорока Барыни, 9 - День Трёх Аун, 18 - День Странника, 21 - Златогорка, 22 - Любови (А	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1

сб вс пн вт ср чт пт сб вс пн вт ср чт пт сб вс

Август

2006 - 2007 годы по



на Лето 7515

Год в Звёздном Храме



Лето 13015 от
Великого
Похолодания

п	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	
августа, 38 - День Богини Рожаны, 40 - День Мудрых Странников																			
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
пн	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	

Месяц
Божественного
Начала

тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр
23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	

Декабрь

Месяц
Новых Даров

п	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	
Родоначальника, 33 - День Бога Перуна																			
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
и вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	

январь 2007 г.

Месяц
Белого Сияния
и Покоя Мира

п	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	1	
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	

Март

Месяц
Вьюг и Стужи

п	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	
День Памяти Предков, 36 - Пасхество																			
24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	

Апрель

Месяц
Просыпания
Природы

п	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40		
37 - День Матери-Сырой Земли, 40 - День Лады-Богородицы																			
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн		

Месяц
Посева и
Наречения

п	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	
Донница, 31 - День Числового, 32 - День Алададда, 33 - День Бога Хорса																			
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	
ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	

Июль

Месяц
Ветров

п	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40		
33 - Вышиний День Перуна, 35 - РИТА, 40 - Житничья																			
24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт		

Август

Месяц
Получения
Даров Природы

п	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд	ом	нд	пн	вт	тр	чт	пт	шт	сд
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	
(День Свадеб), 27 - Аджива-ИНТА, 29 - День Жемли, 33 - Сечениник, 35 - День Богини Карны																			
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	

сентябрь 2007 г.

Месяц
Завершения





НЕБЕСНЫЕ КОРАБЛИ НАШИХ БОГОВ И ПРЕДКОВ

ВСЕСЛАВЪ (ГЛОВА Игорь Александрович) – старейшина общины Ведической Культуры Российских Ариев «ВЕК РА», г. Краснодар

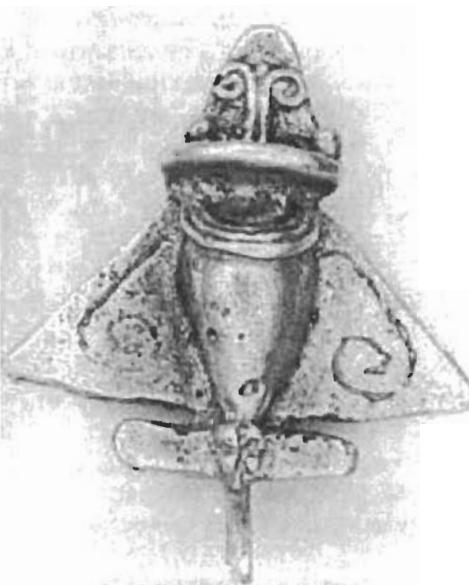
Продолжение статьи, начатой в № 10 журнала

Третья часть главы первой трактата об устройстве и эксплуатации летательных аппаратов «Виманика-шастра»¹ описывает маршруты движения вайтман. Там сказано, что в пяти слоях атмосферы Земли существуют воздушные пути, которыми можно передвигаться как в нашем мире Яви, так и проникать в семь лок (миров), известных как Бхолока (мир Духов – Навь), Бхуварлока (Светлая Навь), Сварлока (мир Слави, в котором обитают наши Предки, взрастившие свои Дивы тела²), Махалока (Великая лока – Высшие уровни мира Слави), Яналока (мир Знания Сути Вещей), Тапалока (мир, достижимый лишь через Полную Осознанность Действий и их последствий), Сатьялока (мир, достижимый лишь через Полное Просветление).

Далее поясняется, что в первом атмосферном слое существует 70300800 маршрутов, во втором – 200800200, в третьем – 20900300, в четвёртом – 1001300 и в пятом – 3008200 воздушных путей для вайтман. При этом, 1-й и 2-й уровни первого слоя атмосферы пригодны для виман жителей Бхолоки. Во втором атмосферном слое 3-й и 5-й уровни пригодны для вайтман обитателей Бхуварлоки, Сварлоки и Махалоки. Для виман жи-

телей Яналоки подходят 2-й и 5-й уровни третьего слоя атмосферы. Для проявления обитателей Брамалоки (мира Прави – обители Бога Сварога и наших Пращуров – детей Сварожьих) наиболее подходят 3-й и 11-й уровни пятого атмосферного слоя.

Четвёртая часть повествует о многочисленных воздушных и энергетических вихрях в



Золотая модель летающего аппарата найденная на территории Колумбии.
Возраст находки – более 10 тысяч лет.

атмосфере Земли, пять из которых пересекают пути вайтман. Воздухоплаватели обязаны знать эти пять источников опасности и вовремя уводить от них вайтману.

В пятой части описана 31-на составная часть вайтманы, которая (подобно внутренним органам нашего тела), должна быть обязательно включена в её устройство. Суть некоторых из

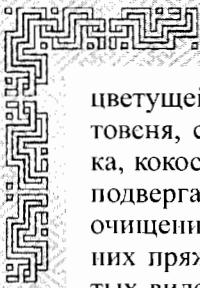
них авторы «Виманика-шастра» непосвящённым читателям не расшифровывают. Для читателей нашего журнала перечислим те составные части виман, назначение которых очевидно: панорамный экран; пульт управления; механизмы раскрытия и складывания частей вайтманы; всевозможные зеркала и излучатели, делающие её невидимой или воспринимаемой иллюзорно; средства внутренней и внешней бортовой связи; устройства притяжения, накопления и использования силы Солнца и Природы; оружие; устройства защиты от вооружённого нападения вражеских виман; средства защиты от неблагоприятных атмосферных и космических сил.

Шестая часть посвящена изготовлению специальной одежды для экипажа вайтман. В ней говорится о том, что при смене четырёх времён года на кожу, кости, мышцы, жир, нервы, суставы и другие органы воздухоплавателей воздействует 25 неблагоприятных сил, могущих вызвать спазмы, кровотечения, потерю необходимых запасов жира и мышечной массы. Для предотвращения этого шёлк, хлопок, мох, волосы, слюда и кожу подвергают 25-ти очистительным процессам, промывают в слюдянном растворе, а затем изготавливают пряжу по предписанию мудреца Галавы. Дополнительно к этому волокна

¹ Читателям, желавшим прочесть «Виманика-шастру» сообщаем, что эта книга издана в С-Петербурге в 2002 г. издательством «Будущее Земли», тел. изд. (812) 252-46-53, e-mail: earthfuture108@yahoo.com Прим. ред.

² Подробней о Дивах телах читайте в книге Ведаманы Ведагора (А. В. Трекслебова) «Кошмы Финиста – Ясного Сокола России». Прим. ред.





цветущей пальмы кетаки, ластовеня, стеблей подсолнечника, кокоса и джути восемь раз подвергают 19-ти процессам очищения и также прядут из них пряжу. Из двух упомянутых видов пряжи ткут специальную ткань, которую пропитывают льняным маслом, соком базилика, крыжовника, акации, баеля и горчицы. Затем эту ткань высушивают семь дней подряд по пять раз в день на солнце. Помимо этого, из жёлтой охры, природного лака, тамаринда, мёда, перегноя джинджёллы, слюды и специальной соли варят смесь в особой печи, добавляя льняное масло. Этим веществом пропитывают ткань 5 раз и только потом изготавливают из неё одежду, учитывая индивидуальные требования воздухоплавателей в соответствии с предписаниями мудреца Агнитимитры. Такая одежда дарует экипажу вайтманы благословение и служит оберегом, отводя зло, обеспечивая хорошее самочувствие и ясный ум, поддерживая силу и духовные способности.

В седьмой части рассказывается о трёх видах пищи воздухоплавателей, соответствующей четырём временам года. В «Правилах питания» говорится о том, что в зимние и весенние месяцы в пищу экипажа вайтманы должны входить: из жидкостей – молоко коровье, из круп – бобы. В сезон летних дождей и осенью – предпочтительны коровье молоко, пшеничная крупа и чёрный горошек. В зимние месяцы, когда идёт снег, рекомендуется включать в рацион молоко коровье, крупы и чёрный горошек. Мясная пища экипажам вайтман, будь то Священнослужители, Витязи или даже Веси – противопоказана.

Восьмая часть повествует

о 75800700 благоприятных силах и таком же количестве неблагоприятных сил, соответствующих временам года и лунным циклам. Используя правильное питание воздухоплаватели могут поддерживать своё здоровье на должном уровне.

В девятой части говорится о том, что семейные люди должны питаться два раза в день, аскеты – один раз в день, остальные могут есть четыре раза в день, а йоги – по собственному усмотрению. Экипажи вайтман должны питаться пять раз в день: три раза днём и два раза вечером.

Десятая часть гласит о том, что существуют 5 видов питательной и полноценной пищи: варёный рис и другие злаки, жидкие каши, жареная мука, печёные лепёшки, а также пища, приготовленная из экстрактов продуктов питания. Для воздухоплавателей последняя – считается главной. Даётся рецепт её приготовления: зерно, очищенное от шелухи, перемолоть в муку и прожарить. Когда количество продукта уменьшится в 8 раз, добавить в него специи, экстракты, сладости и топлёное сливочное масло. Шарики из этой массы – отличная пища для экипажей вайтман.

В одиннадцатой части говорится: если зерновая пища воздухоплавателям недоступна, то подойдёт пища из корнеплодов, луковиц и фруктов, а также мёд, неочищенный пальмовый сахар, молоко, топлёное масло и ягоды. Перечисляется 16 видов луковичных овощей и 32 вида фруктов, пища из которых рекомендуется экипажам вайтман. Пища из корней даёт силу, укрепляет кости, развивает мозг. Пища из луковиц даёт жизненную силу, улучшает умственные способнос-

ти. Пища из фруктов питает мышцы, кровь, рассудок и ум.

Двенадцатая часть говорит о том, что злаки, кустарники и травы тоже могут обеспечить экипажам вайтман хорошую пищу. Собранные ведающими людьми эти растения, включая цветы, побеги и листья, при соответствующем очищении и приготовлении могут вполне заменить воздухоплавателям пищу, которая им недоступна.

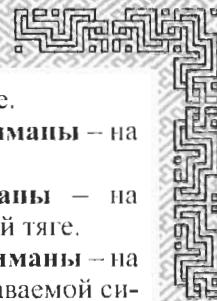
Тринадцатая и четырнадцатая части первой главы рассказывают о металлах, рекомендуемых для изготовления вайтман и способах их очистки.

Глава вторая полностью посвящена способам добычи, обогащения, переработки, очистки и выплавке металлов, включая рецепты их смешивания в определённых соотношениях и отливки. Поражает скрупулёзная точность знаний наших Предков: указаны земные пласти, их разрезы, уровни и подуровни в которых можно найти необходимые металлы; очевидно, что Они в совершенстве владели плавильным, кузнецким и инженерным делом.

Создаётся впечатление, что наши современные учёные, по сравнению с нашими Предками – это подготовительная группа для поступления в детский сад. А наши историки, пытающиеся убедить нас в том, что мы произошли от обезьян – сами от них произошли, а нас и наших детей в школах – умышленно вводят в заблуждение.

В третьей главе объясняется назначение всех линз и зеркал, используемых на вайтманах. Даются способы их изготовления и установки. Объясняются правила пользования ими. С их помощью, например, можно создать иллюзию того, что вимана – это





птица, зверь или рыба, либо часть Природы; можно устрашить врага вплоть до потери им сознания, лишив его чувств, свести с ума и сделать его абсолютно недееспособным.

Четвёртая глава полностью посвящена источникам энергии, дающим возможность вайтмане взлетать, перемещаться, совершать манёвры, изменять форму, отражать нападения врага, уничтожать вражеские виманы и приземляться. Объясняются способы получения, распределения, изменения и использования энергии. Подробно разъясняется, как с помощью полученной энергии воздействовать на силы Природы: накапливать и использовать их в необходимых целях.

В главе пятой рассказано как и из чего изготовить все части и механизмы вайтманы. Вот некоторые из них (помимо перечисленных выше): обезвреживатель разрушительной силы ураганных и вихревых атмосферных потоков, двигатель, ускоритель (форсаж) виманы, автопилот, электрогенератор, электропроводка, устройство дымовой завесы, навигационные приборы, психотронный генератор для подавления воли противника, кондиционер, устройство защиты от солнечной радиации, громоотвод, система видео-наблюдения и фотографирования, средства шумопоглощения, система устранения обледенения вайтманы, устройство бортовой кухни.

Уважаемые читатели! Постарайтесь вспомнить, есть ли на современных летательных аппаратах бортовые кухни?

Автор статьи видел только микроволновые печи для разогрева еды, приготовленной на земле, да электрокипятильники для чая и кофе. Даже на орбитальных космических станциях кухни нет! Едят то, что приготовлено на Земле. А у наших Предков на вайтманах кухни были! Потому, что они знали – Прана (Небесная Жизненная Сила) полностью покидает пищу через два часа после её приготовления. Пища без Праны может служить строительным материалом для тела, но не питает Душу и Дух. Поэтому в наши дни все лётчики, космонавты и их пассажиры едят разогретую протоплазму, выглядящую

(пропеллерной) тяге.

2. Сундара-виманы – на реактивной тяге.

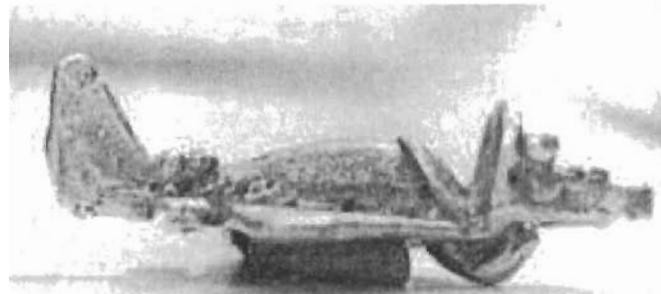
3. Рукма-виманы – на антигравитационной тяге.

4. Трипурा-виманы – на звёздной тяге, создаваемой силой лучей солнца (солнечным ветром).

Трипурा-вимана имеет три палубы, которые могут разъединяться. При этом одна может летать, вторая плавать по воде и под водой, третья – передвигаться по суше. Каждая палуба может двигаться независимо от двух других. Соединённые вместе они могут не только летать по воздуху, но и переносить экипаж с пассажирами из одного мира (локи) в другой.

Напомню уважаемым читателям, что «Виманика-шастры» – это лишь малая часть Ведического Наследия наших Предков, позволяющая нам с Вами – жителям Ночи Сварожьей (Калиюги) строить механические вайтманы.

В других разделах Ведической Мудрости даны способы изготовления тантрика и мантрика-виман, строительство которых доступно ведающим людям и в Калиюгу (Ночь Сварога). Приведу пример: в начале прошлого века мир облетела сенсационная новость – индийский школьный учитель построил небольшую одноместную вайтману из ветвей цветущих священных деревьев и, распевая мантры, летал над своей деревней, приводя в неописуемый восторг местную детвору. По приказу английских солдат он приземлился, но пока те соображали, как доставить диковину королеве, учитель быстро разобрал виману и заявил, что

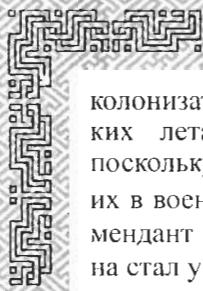


как еда, а наши Предки-воздухоплаватели вкушали в каютах-компаниях вайтман свежую полноценную пищу, как это делают мореплаватели до сих пор.

Шестая глава рассказывает о том, какие типы виман используются во времена Утра, Дня, Вечера и Ночи Сварога (Сатьяюгу, Третаюгу, Двапараюгу и Калиюгу). Как уже было сказано выше,³ умственные способности современного человечества позволяют ему строить только механические летательные средства. Поэтому в названной главе дано подробное описание устройства именно таких вайтман:

1. Шакуна-виманы, которая летает на воздушной

³ См. начало статьи, опубликованной в № 10 журнала. Прим. ред.



колонизаторы недостойны таких летательных аппаратов, поскольку будут использовать их в военных целях. Когда комендант английского гарнизона стал угрожать ему тюрьмой за сокрытие способа постройки вайтманы, учитель заявил, что англичане могут взять Веды в любой индийской библиотеке и построить виману сами. Да вот только ума у них не хватило, а точнее – подвело полное отсутствие Духовного Знания.⁴

Учёные 3-го рейха вплотную приблизились к созданию вайтман. Их

действующие опытные образцы имели куполообразную дисковидную форму и двигались на реактивной тяге. Поговаривают даже, что имелись действующие образцы виман с антигравитационными двигателями. Однако

к тому моменту Германия уже вошла в серьёзное противоречие с Законом Кармы и волей Светлых Славяно-Арийских Богов. Ведь Германцы пролили кровь своих братьев – Славян и Ариев Польши, Чехии, Словакии, Сербии, Белоруссии, Украины, России. А использовать свои вайтманы они собирались для продолжения этого кровопролития, за что и были лишены благословения Родных Богов.

Предвижу вопрос читателей: «А чьи же корабли сейчас называются тремя буквами:

НЛО, ведь они по многочисленным сведениям «играют» с современными военными истребителями землян, как кошки с мышками? Отвечу так: «Это военные и транспортные виманы наших врагов, изначальный облик которых Вы можете лицезреть на цветном вкладыше журнала № 9». Нужно ли после такого ответа объяснять, куда деваются с нашей Земли золото, алмазы и другие полезные ископаемые? Куда деваются люди, пропадающие без вести в огромных (но официально засекречен-

стофили)? Может быть, поэтому мировое правительство и подвластные ему политические режимы как огня боятся Славяно-Арийской свастичной символики, которая излучает Силу и Славу наших Богов и Предков? Может быть, поэтому Любовь к Родине, приверженность к Вере Предков, национальной одежде (со свастичным орнаментом) и Родной Традиции теперь имеется «экстремистской деятельностью»? Может быть, «русский медведь» слишком

долго пребывает в алкогольно-никотиновой спячке и пора крикнуть ему в ухо: «Проснись! Лес украли! Берлогу украли! А ты всё лапу сосёшь! Да и ту из рта вырывают!»?

P. S. Если уважаемых читателей интересуют более подробные сведения о ко-



ных) количествах?

Задам встречные вопросы читателям: «Как Вы думаете, для чего ведущие страны запада (под нажимом Америки) вкладывают колоссальные финансовые и интеллектуальные средства во внедрение к 2012-му году военно-космической программы «Звёздный щит»? От кого они собираются защищаться? Может быть, только Староверам известно, что с 2012 года Славяно-Арийские Боги и Предки на своих вайтманах станут вновь посещать Землю, а в ЦРУ работают про-

раблях, экипажах, целях и задачах космических демонов-наразитов, снуящих в околосземном пространстве на кораблях, «скромно» называемых официальной наукой Неопознанными Летающими Объектами – напишите нам в редакцию, мы постараемся осветить эту тему в отдельной статье с иллюстрациями.

Ждём Ваших писем.

Слава Всевышнему, Богам и Предкам нашим! Ура!

* О 21-м качестве Духовного Знания читайте в докладе Всеслава Глоба, прочитанном на 3-м Вече Староверов (Родноверов) и опубликованном в № 8 журнала на стр. 8-13. Прим. ред.



КРАЙ ЗАПОВЕДНЫЙ

Вдалеке от лавок городских,
От кишащей бесами столицы,
В достославных рощах вековых
Обитают девы-древяницы.

В этот край, где сумерки длинны,
Где упрямые зимы и суровы,
Уводили семьи Ведуны,
Не приняв церковные оковы.

До сих пор слышны их голоса
В буйстве рек, в купальском разнотравье...
Здесь, как встарь, целительна роса.
А во взглядах юных - мудрость Прави.

Здесь гуляет ветер грозовой,
И сердца не ведают остуды.
Здесь живёт дубинка-самобой
И играют гусли-самогуды!

ПОТРЕВОЖЕННЫЙ СОН

I

Я уснул-задремал, и на коже моей
Поселился микроб благородных кровей.
Начал жить-поживать и добра наживать,
Не мешая мне спать-почивать.

Долгим-долгим был сон, и на коже моей
Поселился микроб чужеродных кровей.
Не по-доброму жил, всех и вся устрашал,
Богатырский мой сон нарушал.

Перегрызлись микробы на коже моей -
То война, то базар, то смешенье кровей.
Разбудил меня битвы чуть слышимый гул,
Позевал я и веки свои разомкнул.

В деревенскую баньку жары напустил,
Лист берёзовый душу и плоть исцелил.
А микробы посмертно пищали в эфир:
«Катастрофа! Потоп! Опрокинулся мир!»...

II

Непорядок на теле планеты моей -
Существа непонятных и странных кровей,
И пришельцы, и новая местная « знать »
Пересуды ведут, как Землёй торговать.

А потом удивляются: «Стужа... Потоп...»
Вихрю-смерчу неважно,
Кто царь, кто холоп...
Грянет гром, потрясёт города и поля,
После долгого сна позевает Земля.

РУСИЧ ОЧНЁТСЯ

Так странно соглашаться с тем,
С чем сердце никогда не согласится.
Лишь тот, кто слеп, и глух, и нем,
Не сознаёт сегодня, что творится...

И в самом деле - духом обнищать,
За десять лет лишиться Воли разом,
Всё растерять: рассудок, душу, разум,
Казнить своих, зато врагов - прощать...

Родимый край - наследие веков -
Предать, продать, отдать
на растерзанье
И повторять под хохот чужаков:
«То за грехи - господне воздаянье»...

Какой-то сон - кошмарный дикий сон,
Коварное, лихое наважденье...
Но собирает тучи небосклон,
И грянет гром - настанет пробужденье!

Сметёт стихия фальшив казённых стен,
Очнётся Русич - дрогнут заграницы!
Не станет Русич соглашаться с тем,
С чем сердце никогда не согласится!

УТРО СВАРОЖЬЕ (Эпоха Водолея)

Ушёл в отставку старый календарь.
Не только год, а целый век сменился.
Расчётливо и спешно удалился
Внимающий Кагалу «государь».

И улетел к хозяевам своим,
Туда, где плещут волны Иордана,
Чтоб смыть печать кровавого тирана
И сразу стать «безгрешным»

и «святым»...

Не правда ли - удобный ритуал:
Легко и просто с Богом торговаться...
Каких ещё чудес и махинаций
Подкинет нам ликующий Кагал?

Не различишь - где други, где враги.
Дожнуло время перегаром винным.
Митрополит братается с раввином.
И шар земной поставлен на торги.

Но вопреки всему вскипает Ярь.
Проснётся Русь и кривду одолеет.
Она грядёт - эпоха Водолея...
И вслед на нею - новый календарь...

СВЕТОВОРЬ (А. А. ЕЛЬКИН)



ВИДЕОПРИЛОЖЕНИЯ К ЖУРНАЛУ

DVD диски

- * 1-е Вече Староверов в Омске на 1-м диске.
- * 2-е Вече Староверов в Анапе на 2-х дисках.
- * 3-е Вече Староверов в Геленджике на 4-х дисках.
- 1. «Глобальный взгляд – невероятное в очевидном» на 4-х дисках.
- 2. Объяснение о. Александром смысла образов, кумиров, символики, внутреннего убранства и устройства Храма Мудрости Перуна (сторешего в 2004 г.) и проведение им праздника Бога Купала в Омске на 1-м диске.
- 3. Интервью о. Александра телекомпании АВС и РТР – 2-му каналу ЦТ на 1-м диске.
- 4. Встреча гл. редактора журнала «Ведическая Культура» с читателями в г. С-Петербурге, разъяснение им сути психологического тренинга «Самосовершенствование. Создание добродетельного потомства» на 2-х дисках.
- 5. Подборка художественных и документальных фильмов Ведической и Эзотерической тематики, иллюстрирующих темы статей журнала.



Полный перечень дисков и сами диски можно заказать через редакцию журнала.

Video CD диски

1. Документальные фильмы о вреде абортов «Не убий» и «Безмолвный крик» на 1-м диске.

Видеолекции Ведамана Ведагора Трехлебова:

1. Что есть истинное «Я»? Для чего рождаемся, живём, умираем? на 1-м диске.
2. Служебные духи Природы. Проведение занятия в домашнем детском саду на 2-х дисках.
3. Здоровый образ жизни. Как начать, прожить, завершить день. Питание. Дыхание – на 1-м диске.

Видеолекции Ведамана Ведагора Трехлебова:

1. Основные понятия Веры Славян и Ариев на 1-м диске.
2. Представление книги «Кощуны Финиста – Ясна Сокола» на 1-м диске.
3. Четыре уральские встречи с ответами на вопросы читателей на 1-м диске.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Национальный Фонд Древнерусской Ведической Культуры «СВАРОГ» оказывает содействие распространению картин живописцев Славяно-Арийской мифологии: В. Королькова, В. Иванова, Б. Ольшанского, Н. Генкиной и других.

На сегодняшний день в коллекции более 300 картин.

Желающие приобрести высококачественные репродукции картин (без рамки), изготовленные по современной технологии с высококачественного цифрового диапозитива (материал – холст, покрытие – лак), могут заказать каталог по адресу:

swarog.fond@mail.ru

Срок изготовления до 7-ми дней. Качество гарантируется. Пересылка осуществляется в специальной упаковке.



УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

В редакцию поступает много звонков с вопросом:
«Насколько книга Ведамана Ведагора (А. В. Трехлебова)
«КОЩУНЫ ФИНИСТА – Ясного Сокола России»

соответствует букве и духу Славяно-Арийской Ведической Культуры?»

Редакция считает, что эта книга по сравнению с известными изданиями современных авторов наиболее верно, полно и доходчиво освещает Славяно-Арийское Ведическое Наследие наших Богов и Предков, давая ответы на все основополагающие вопросы: мировоззрения, духовного совершенствования, семейного уклада, общественного жизнеустройства и так далее.

Заказать книгу можно через редакцию журнала.

В Санкт-Петербурге книгу можно заказать по тел.: (812) 394-55-17



КАЗАЧИЙ СПАС

РОССИСЛАВЬ (ГОРБАТОВ Александр Николаевич), г. Ейск,
Краснодарский край

«Чистая кровь выше пустых титулов»

Э. Элмер. «Лорд Тедрик»

Продолжение темы, начатой в № 8 журнала.

Основой возрождения казачества является воспитание молодёжи в духе соблюдения заповедей наших Богов и Предков. Только тогда, когда мы добьёмся этого, мы можем быть твёрдо уверены в том, что Великая РАСА Славян и Ариев не исчезнет, а значит, наши усилия не окажутся напрасными.

глядываясь на прошлое казачества, на испытания и тяготы, выпавшие на его долю, мы видим великую стойкость, самоотверженность, мудрость, любовь и волю к победе. На том стояло и будет стоять казачество. В чём кроется его несокрушимая сила и жизнестойкость? Корень казачьей силы в ценности нашей крови и почитании законов Природы. Законы Природы есть материализованная Воля Бога Рода и его старших детей – Светлых Славяно-Арийских Богов – суть Працтуров наших. Следование им является необходимым условием сохранения и дальнейшего развития жизни. Забвение законов Природы приведёт к упадку, вырождению и гибели.

Ведическая Культура имеет своей целью восстановление естественного порядка организации жизни, эволюционное развитие человека через почитание Богов и Предков, жизнь по Состави и в единении с Природой.

Эволюционная ступень развития человека в обществе определяется по жизненной цели, которую он ставит перед собой. Если он желает только еды, отдыха, совокупления и развлечений, то является смердом. Если овладевает богатством и семейным благополучием, то – Весей. Если служит своему народу и защищает его, то – Витязем. Если самосовершенствуется и одухотворяется сам и помогает в этом другим, служа Родным Богам, то – Ведуном.

Родовые казаки, происходящие из древних казачьих Родов, сохранившие чистую кровь, самосовершенствуются и одухотворяются, оставаясь при этом защитниками своего народа, своей Земли. Через чистую кровь им переданы гены, родственные древним казакам: Олегу Вещему,

Святославу Храброму, Святогору и другим. По Воле Бога Рода казаки определены в Его охранное порубежное воинство. Являясь воинами – кудесниками, они хранят Землю Русскую и духовные Пути Света. К старым казакам Боги предъявляют высокие требования. Борьба и самосовершенствование в этой борьбе – есть путь эволюционного развития казака, его родовое предназначение.

«Зачем иметь шашку, если не сечь то, для чего она выкована», – гласит старинная казачья мудрость. Зачем именовать себя казаком, если не исполнять Долга пред Богом Родом. Борьба за жизнь и сохранение народа, его традиций, борьба с тёмными силами, мешающими эволюционному развитию Славян и Ариев, вложение в жизнь Воли Бога Рода – вот духовная стезя казака.

Демонические силы, укрепив свои позиции в мире Яви, хотят захватить миры Слави и Прави. Цель этого стремления – паразитизм. Поэтому захваченные ими миры неизбежно рушатся. В Сантьях Веды Перуна (Круг Первый, Сантья 8) говорится: «Слуги мира тьмы считают, что только им должны принадлежать все миры, кои создал Великий Ра-М-Ха... И прибывая на Земли (планеты) цветущие, стремятся приучить они Детей Человеческих к Жадности, ибо Жадность губит Познание, когда же Познание убито – Стыд погибает... Когда убит Стыд, угнетается Правда, с гибелюю Правды и Счастье

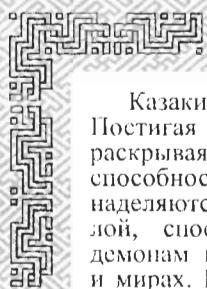


В. Королёков

погибает... Когда Счастье убито, Человек погибает, а если погибает Человек, то всякий богатством его свободно завладеваю Чужеземцы».

В Книге Света (Харатья Третья) сказано: «По воле Сварога Боги – Защитники из всех наивысших Миров и Реальностей создали Рубеж, Свет и тьму разделяющий, чтобы не могли проникать силы тёмные в Светлые Земли Сварги Великой. Рубеж проложили по Землям в Яви, чтоб отделить Свет от Тьмы Мира Нави. Явный Рубеж разделил все Реальности Нави. И Тёмную Навь совлекли ниже Яви. Явь расширялась, росла и окрепла, собою перекрыв все проходы для Пекла».

¹ Геноцид – истребление населения по расовым, национальным или религиозным признакам, умышленное создание жизненных условий, рассчитанных на его подавление или частичное вымирание, а равно меры по предупреждению повторения среди этого населения. «Советский энциклопедический словарь», Москва, 1990 г. Прим. ред.



Казаки – стражи порубежья. Постигая Родовую Мудрость, раскрывая в себе генетические способности старых казаков, они наделяются Родными Богами Си-лой, способной противостоять демонам во всех пространствах и мирах. Поэтому они в первую очередь – воины Духа и Света.

Казаки должны прийти к правильному пониманию Воли Бога Рода и законов Природы, действуя в соответствии с ними. То, что знали наши Предки, жившие в единении с Природой, те Древние Заветы, которыми руководствовались Олег Вещий, Святослав Храбрый, Святогор, должны вновь стать нашим общим достоянием. Речь идёт не о судьбе отдельной группы, а об оздоровлении и сохранении всего народа. Что есть народ? Каждый народ представляет собой чётко различаемую всеми общность – одну кровь, одну землю, один язык, традицию, культуру и летопись, когда всё это находится в неразрывной связи друг с другом.

«Народ есть поток крови, из вечности возникающий и в вечность же устремлённый», – сказал мудрец. Каждое из когда-либо живших поколений является лишь звеном в той цепи, что связывает нас с нашими Богами-Предками, а через грядущие поколения – с нашими потомками.

Нынешнее положение в России ни в коей мере не способствует развитию народа. Чтобы найти достойно оплачиваемый труд молодым людям необходимо преодолеть очень много препятствий, что затрудняет обзаведение полноценной семьёй, рождение детей. Безработица, унижающий человеческое достоинство размер пособия по уходу за ребёнком, жилищные проблемы – вот далеко не полный перечень препятствий в выполнении Долга перед Родом. Воспитание и образование детей требует огромных затрат.

В то же время нам известны примеры послевоенного (1945 года) периода жизни населения СССР. Страна находилась в руинах, но люди продолжали активно создавать семьи и рожать детей. Отсюда следует вывод, что дело не столько в экономике, сколько в духовно-нравственном уровне жизни народа.

Почему ежегодно в нашей стране вымирает население областного города средней величины? Потому что демонами-параситами, захватившими власть в России, проводится планомерный

геноцид нашего народа. Средства массовой информации целенаправленно насаждают образ жизни ради собственного удовольствия, секса и развлечений, что в точности соответствует жизненным целям смердов, превращая народ в бездуховых и безмозглых потребителей. Это путь смерти.

Важными условиями выживания народа являются Родная Вера и уровень его рождаемости. Без Веры Родным Богам и высокой рождаемости у народа нет будущего. Оно напрямую зависит от обращения к Родной Вере и увеличения рождаемости в Славяно-Арийских семьях. Только так нам удастся выжить как народу и сохранить за собой право владения Россией. Кроме того, необходимо

жизнь и нашу борьбу. Молодым казакам надо разъяснить причины, по которым они должны выполнить в полной мере свой Долг перед Родом. Долг перед Родом – это родить девятерых детей, воспитав их в Вере и Любви к Богу и Родине, это исполнение предписанных Ведами обязанностей, в соответствии с уровнем своего эволюционного развития. Для казаков – это самосовершенствование в борьбе за охрану рубежей Родины и ускорение эволюции РАСЫ Великой. Тот, кто изменяет своей кровью – изменяет своему народу.

Казачество есть братство не только самых лучших, но также и самых верных сынов Отчизны, обладающих самыми цennыми чертами характера. Всем казакам, особенно молодым, необходимо исполнять требования

Казачьих Правил:

1. Береги своё здоровье и исключи вредные для него вещества: алкоголь, никотин и другие наркотики.

2. Воздержись от ранних половыx отношений, пока не достигнешь половой зрелости.

3. Женись как можно раньше (казаку – с 21-го года, казачке – с 17-ти лет).

4. Женись только на Славянке или Арийке – женщине родной тебе крови. Ты в ответе перед твоим народом за сохранение чистоты крови твоего потомства.

5. Женись только на наследствии здоровой женщины. Иначе ты будешь повинен в страданиях твоих детей и внука. Верное представление о её телесном здоровье и духовно-нравственных качествах ты получишь, познакомившись с её родителями и другими представителями её Рода.

6. Твоя жена должна быть казачка, как и ты сам.

7. Стремись к тому, чтобы ты и твои дети вернулись к земле, в твою родовую станицу или хутор. Города – кладбище чистой крови.

8. Избегай вступления в родственний брак. Это недопустимо.

9. Ты должен сохранить свою наследственность для своего народа в возможно большем числе детей. Твои дела продолжают жить в своих детях и внуках. Ты сам, выполнив Долг перед Родом, получаешь право нового рождения среди своих правнуков и праправнуоков.

Казачья, Славяно-Арийская молодёжь, являясь частью нашего народа – представляет его будущее. Сегодня люди не стре-



мо вести борьбу за прекращение убийства детей в чреве матери. Безвредность данного метода прерывания беременности у женщин – ложь. Ребёнок всё чувствует и понимает, это мы не видим и не слышим его мучений и страданий.

Для создания полноценного потомства необходимо строго соблюдать законы РИТА – чистоты Духа и Крови. Семьи надо создавать на основе Родовой Мудрости, ибо это – основа Державы. Казак должен жениться рано. Матерью его детей может быть только носительница чистой и полноценной крови. Лишь только в этом случае его семья во всех отношениях обогатит его Род.

Необходимо сохранить в чистоте казачью кровь, чтобы выросло поколение, умеющее выбирать правильную дорогу, уверенное в своём праве на Победу. Успех зависит от каждого из нас, от нашей способности стать примером для молодёжи, взирающей на нашу

мятся понять друг друга, каждый думает только о себе, в лучшем случае о тех, кто находится рядом. Мы все являемся свидетелями этого умопомрачения. Среди молодёжи в большей степени сохранилась дружба, чувство товарищества, ощущение себя частью коллектива. Казаки всегда жили единой общиной. Родом, казачьим братством. Если помочь молодёжи сохранить эту традицию, то ни одна сила в мире не сможет одолеть нас.

Мы будем единственным народом: мощным, непобедимым – достойным представителем Славяно-Арийской Державы. Молодёжь – наша единственная надежда. Она – живая гарантия, живое будущее России. Не мёртвая идея, не пустая формальность, а кровь от крови, плоть от плоти народа – его Великий Дух и Воля. Она – наше продолжение. Пусть живёт Россия и пусть будет славным её будущее, воплощённое в молодёжи.

Для воспитания достойных преемников старинного казачьего Духа и Воли нам необходимо привить молодёжи основные

Казачий Заповеди:

1. Самодисциплина

Казак должен научиться владеть собой. Голод и жажду нужно утолять. Смерды едят и пьют ради удовольствия. Они ниже животных, которые знают в еле меру. Казаки едят и пьют, чтобы жить, а не живут, чтобы есть и пить.

Казак должен уметь владеть собой и своим телом. Железная дисциплина должна сделать казака хозяином своего тела, чтобы оно верно служило и помогало ему. Казачья молодёжь должна взрастать на ветру и солнце, в степи и в поле, на реке и в лесу, в горах и на море, на спортивных площадках. Тела и Души их должны стать воплощением по-

беды над страстями, тогда и в них поселяться Мужество, Верность и Казачий Дух. Это будут казаки и казачки будущего, выросшие из Силы Старого Казачества – дети вольного и благородного поколения казаков. Научитесь управлять собой – будете

управлять жизнью. Казаки должны уметь, не жалуясь, переносить тяготы и лишения. Молодёжь должна поступать так же. Ежедневно заставляйте себя делать то, что необходимо для укрепления Духа, и отказывайте себе в том, что мешает вашему развитию. Выполняйте любой свой приказ немедленно, ни минуты не раздумывая. Это необходимо для того, чтобы стать настоящим мужчиной. В этом секрет старых казаков.

2. Совесть

Совесть – это Весть, сошедшая к нам с Небес от Родных Богов и Предков. Только в соответствии с Их Волей мы сможем вести достойную жизнь – создать семью, продлить Род, защитить Державу.

3. Долг

Долг – это суровое слово, пока он не выполнен, и радости – если он выполнен. Долг – это испытываемое вами чувство ответственности за то, что требуют от вас Семья, Род, Держава. Выполнение своего Долга не означает обременительную тягость. Это – радость даже тогда, когда оно требует значительных усилий. Из Долга, исполненного нашими Предками, выросло наше Отечество. Из

Долга, выполняемого иами всеми, вырастет будущая Держава. От него достойного выполнения зависит будущее Великой РАСЫ.

4. Честь

Чтобы жить, казаку нужен не только хлеб, но



и Честь. Смерды полагают, что наличие еды и питья достаточно для жизни. Казаку в первую очередь нужна Честь. Честь – это словосочетание: Че (Сила Жизни и Созидания) – Есть. Казачья Честь заключается в том, чтобы исполнить своё Богом Родом заповеданное предназначение. Благороден и мужествен тот казак, который безкорыстен и Честен.

Достоин Чести тот, кто делает всё возможное для своего Отечества. Дельги не могут сделать человека благородным. Таковым он может сделать себя сам, воспитав и проявив в жизни лучшие качества своей Души.

Почётно быть сыном знатного человека, который много сделал для своего народа и Державы. Но сын недостоин этой Чести, если он заново и самостоятельно не завоюет её. Слава приходит не навечно и требует неустанных трудов. Честь нуждается в постоянном подтверждении. Её нужно отстаивать в борьбе. Честь Родового Казака в его верности Заповедям Богов и Предков, жизни по Совести в единении с Природой.

Великая Честь – родиться в древнем казачьем Роду, принять старинный казачий Дух, делом доказать своё право именоваться казаком и всей жизнью подтвердить это.

Казаки есть лучшие представители народа. Вся казачья преданность и верность принадлежит РАСЕ. Казачьи Самодисциплина, Совесть, Долг и Честь – залог восстановления Великой Славяно-Арийской Державы.

Да будет так! Во славу Прародителя, Богов и Предков наших! Ура!



² Желтокожие народы называют эту Силу – Чи, Ци, Цзи. Прим. ред.

«ХОЛОДНАЯ» ВОЙНА С МИЛОЙ УЛЫБКОЙ, ИЛИ НЕМНОЖЕЧКО НЕТ ДУШИ

ЯРОСЛАВА (РОЗАНОВА Юлия Валерьевна), радуница общины
«Радуница», г. Рязань. 15 лет

Уважаемые читатели!

Открываем новую рубрику: «Мировосприятие современной молодёжи», в которой представляем Вам статью 15-и летней Ярославы из г. Рязани

Продолжение статьи, опубликованной в № 10 журнала.



ЕСЛИ БЫ БЫЛА телеvisorом...

Нравственность есть та часть философии, которую гораздо более толкуют, а меньше всего испытывают.

Я. Княжин

...то выбросилась бы в окно, а если хоть одна из моих трубочек осталась в живых, попросилась бы в психбольницу на излечение от шизофрении.

Я – стеклянный ящик размером 30 на 40 сантиметров, стал миром современного человека.

С 1985 по 2001 год в США видеопрокат фильмов жёсткой порнографии вырос с 79 до 759 миллионов кассет в год. Причём учтён только легальный прокат. Это составляет около трёх раз в год на каждого жителя, включая стариков, младенцев и священников, не считая Интернета, кино, спутникового и кабельного ТВ.

Надо чётко представлять, что, с точки зрения бизнеса, основная функция любого из каналов СМИ – это не новости, не информация и не художественные достоинства. Это контроль сознания человека. В Америке каналы, которые смотрят 2/3 всех телезрителей, контролируются шестью крупнейшими компаниями. Шесть человек могут единолично, никому не отчитываясь, решать, что показать и что не показывать двумстам миллионам. Всю суть западного телевидения можно объяснить высказыванием директора канадского телеканала, рассуждающего об одностороннем освещении американцами войны в Ираке: «Я хочу увидеть своих репортёров не только в постели с американскими и английскими солдатами, но и в постели с иракскими семьями».

Посмотрите американские боевики и фильмы ужасов. Кино – это душа Америки. То, что нельзя говорить вслух, чтобы не сбить цену на товар «демократии», выражается в «искусстве». Спрос рождает предложение, предложение затем формирует спрос. Телекомпании ведут борьбу за рейтинги в жесткой конкуренции, выигрывает тот, кто «прибежит быстрее». С другой стороны, потребители тоже соревнуются, кто больше потребит, не отстанет от других в удовольствиях. Развитие насилия – большие выстрелы, больше крови, более изощрённые способы убийства. К двенадцатилетнему возрасту американский ребёнок видит 100 000 актов насилия, 12 000 убийств. Это гораздо больше, чем видят солдат на войне.

КОММЕНТАРИЙ УЧИТЕЛЯ:

Наше утро начинается с телевизора; после работы мы торопимся домой, чтобы успеть на фильм, сериал или спортивный матч. На следующий день мы обсуждаем с сослуживцами и родственниками новости, увиденные по телевизору; жизни привычных «героев» телэкрана. Нередко весь день современного человека, и особенно ребёнка, строится вокруг программы телепередач.

Телевизор в полной мере управляет тем, куда смотрят наши глаза – только туда, куда смотрит камера. Он управляет тем, как смотрят наши глаза, – так, как этого хочет режиссёр, и тем, что они видят – через монтаж и компьютерные эффекты можно полностью заменить картинку.

ЕСЛИ БЫ Я БЫЛА статистом...

Где глупость – образец,
там разум – безумие.
И. Гете

...то провела бы небольшую исследовательскую работу и в результате выяснила, что за насилием на телевидении следует насилие в жизни.

В среднем 100 тысяч детей в США каждый день носят пистолеты в школу.

Посмотрев фильм «Баскетбольные дневники», школьник пристрелил на уроках своих одноклассников.

Посмотрев телесериал «Сопрано», подростки отрезали голову своей матери и положили её труп в мусорный бак.

Посмотрев фильмы про каннибалов, secta съедала маленьких детей.

В Техасе, на родине Буша, 17 миллионов жителей владеют 68 миллионами единиц огнестрельного оружия. 4 штуки на человека. Редкий солдат на войне имеет такой арсенал.

Количество смертей от огнестрельного оружия в США в 30-35 раз выше, чем в средней европейской стране. По официальной статистике, изнасилование женщин в США происходит в 5 раз чаще, чем в России. Изнасилование мужчин в США происходит в полтора раза чаще, чем женщин в России.

В США по сравнению с 1962 годом разводы в 2001 году возросли в 3,5 раза, а процент самоубийств подростков – в 3 раза. Сегодня в Америке насчитывается 6 миллионов официальных наркоманов (только серьёзных, марихуана не считается наркотиком).

ЕСЛИ БЫ Я БЫЛА американцем...

Человек имеет значение для общества
лишь постольку, поскольку служит ему.

А. Франс

...то упиваясь мыслями о своей «американской мечте», кормилась бы фаст-фудом, иногда пробегала бы опустевшими глазами по витринам шоппинг-центров и каждый свой шаг делала с мыслью о том, как сильно я горжусь своей страной и её флагом. Тихо ненавидела бы своих соседей. И по выходным, подстригая свою зелёную лужайку перед домом, пыталась сделать это так, чтобы она выглядела лучше, чем у них. По будням ходила бы на работу. Стремясь к такой, линейно-спокойной, жизни. По вечерам в награду за сложно проведённый день меня всегда ждут полуприготовленные продукты и кола. Хотя функции продукта компаний «Pepsi» и «Coca-Cola», а также многих компаний нашей страны, очень разнообразны. Кроме обычного приема в пищу, если под рукой вдруг не оказывается специальных средств, я часто стираю «Pepsi» и «Coca-Cola» лак с ногтей и мою унитаз. А наша полиция пользуется таким подручным средством для отирания остатков крови с мостовых, потому что «Pepsi» и «Coca-Cola» обладает прекрасными свойствами растворителя. И

мало кто помнит, что раньше «Pepsi» и «Coca-Cola» продавались в аптеках как средство от поноса.

Ещё я знаю, что если опустить детский молочный зуб в стакан с чудесным «нектаром» вкуснейшего из всех ядов – «Pepsi» и «Coca-Cola», то он полностью растворится за 2 недели.

КОММЕНТАРИЙ УЧИТЕЛЯ:

Производители полуфабрикатов через СМИ убедили американцев в том, что исходя из минимума усилий, еда должна быть готовой. Сегодня тридцать процентов американцев ежедневно питаются фаст-фудом. Остальные полностью зависят от полуфабрикатов. Из денег, которые американцы тратят на еду, девяносто процентов идёт на обработанные и полуприготовленные продукты – консервированные, замороженные, обезвоженные и так далее.

С 1968 по 2001 год количество кормилок «Макдональдса» увеличилось с 1 тысячи до 30-ти тысяч.

ЕСЛИ БЫ Я БЫЛА Президентом России...

У меня есть мысль!... И я её думаю!...

M. Задорнов (цитата из высказывания депутата Государственной Думы)

...то после Беслана самой себе объявила бы эмпичмент. А вслух сказала бы открыто и прямо: «Народ, это я в наибольшей степени виновата. Хотя и не с меня всё началось, а очень давно. Но несколько лет назад именно я, как главное ответственное лицо государства российского, взялась исправить, улучшить положение с его частью – Чечней, а на самом деле ухудшила».

С помощью того «сортильно-мочильного» высказывания мой рейтинг у народа не мог задеть ни один из десятка терактов, совершённых в последние годы моего правления.

По ту сторону кремлёвских стен в моём лице людям виден неплохой тактик и умный дипломат международного класса. Молодёжь отдаёт мне предпочтение за то, что моложава и спортивна, женщины – за миловидность, опрятность и мягкость манер, мужчины – за «твёрдость», за «крутьость», а все вместе взятые – за простую нормальность: за то, что не стара и не косноязычна, что так редко бывало с российскими руководителями... Но я-то знаю, что всё это не так. Что все мои «достоинства» – всего лишь результат умелого действия СМИ по созданию нужного имиджа, который устраивает массовое сознание населения...

КОММЕНТАРИЙ УЧИТЕЛЯ:

Наш президент внешне вроде бы отличается от всех предыдущих в лучшую сторону, но «проколья» тяжёлые, провальные, как с «Курском», повторились и, похоже, будут повторяться ещё не один раз.

Я не политический аналитик, по коридорам власти не гуляю, многое не знаю и наверняка многое не понимаю или понимаю не так. Могу высказать лишь впечатления на уровне обычательских. Президент с таким огромным авансовым уровнем доверия населения *мог и должен* быть гораздо открытее к людям подвластной ему страны.

Народ хотел услышать своё чётко сформулированное будущее, цели государства и то, к чему мы должны быть готовы. Собственно ту, на которую возлагались огромные надежды, Национальную Идею. Президент высказал кое-какие мысли по этому поводу, но где в них место культурным, интеллектуальным, духовным основам? Где то Русское, что вне всякой конкуренции – сокровищница понимания, сострадания, человечности? Где душа?... Кто-нибудь заметил, что после «Курска» успел вскользь сказать только что ушедший на покой Ельцин? Пришлось тогда ему признать, что новоиспечённый преемник сразу же наделал ошибок, особенно в том, что не откликнулся на несчастье мгновенно, не поехал к осиротевшим, не проявил искренности и сочувствия – потому что, цитирую: «У НЕГО НЕМНОЖЕЧКО НЕТ ДУШИ». Высказывание Ельцина меня поразило своей удивительной точностью. Души нет, но – немножечко...

ЕСЛИ БЫ Я ЖИЛА В РОССИИ

Россия – великая страна с непредсказуемым прошлым.

М. Задорнов

...а учитывая то, что именно в ней я и проживаю, каждый раз, выходя из дома, всё сложней и непонятней становится видеть насыщенную реальность. Основной русский вопрос: «Как жить, чтобы святы быть?» – правительство упразднило. Сменявший его вопрос: «Кто виноват, и что делать?» – давно «навяз на зубах».

Почему темы выселения людей из их собственных домов, отключения горячей воды зимой, нехватка лекарств ветеранам, взяточничества, коррупции и т. п., стали настолько избитыми, что писать о них становится слишком банально? И читать об этом, видимо, тоже... Ну почему граждане должны тратить своё личное время на защиту себя от «избранных» ими политических лидеров? Правительство проблемы не решает – оно их финансирует. Всегда хочется сказать – у вас и так есть полная свобода действий! Живите, как хотите, просто сделайте одолжение – нам не мешайте! Мы даже будем не против, что зарплата Чубайса – 1 миллион долларов в год, больше чем в три раза превышает зарплату Президента США.

Но какие усилия мы прикладываем для того, чтобы изменить свою жизнь к лучшему? При любом вопросе, наподобие как лучше сделать? просто бездумно киваем на Залад. Но так ли зелено за забором? Надеюсь, я вполне смогла доказать, что это не так. Европеизированная экономика оцифровывает и вводит в оборот то, что было раньше бесплатно. Этим она заставляет людей думать, что у них стало больше денег, хотя на самом деле жизнь стала хуже. Ведь мы знаем, что стоимость – относительный показатель. Раньше вода была чистая из колодца, теперь её продают в бутылках, раньше медицина была бесплатная, теперь за деньги, раньше можно было парковаться бесплатно, теперь за это надо платить.

Религия денег наделяет людей свойствами вещей. Но на деньги радость не купить! Либо деньги, либо радость. На деньги покупают комфорт, уют, но радость не покупают. Настоящая радость – это когда сердце открыто, когда Душа любит мир таким, каков он есть, когда Ра (Божественного Света) вдохствует. Другой радости нет и быть не может.

Откройте популярные в России глянцевые журналы и подсчитайте, сколько статей посвящено западным темам и знаменитостям (или подражанию им), а сколько посвящено русским. Просмотрите обычную программу телепередач и подсчитайте, сколько в ней импортных передач или сделанных по американским шаблонам. Подсчитайте, какой процент отечественных фильмов идёт в кинотеатрах.

Начиная примерно с трёх лет, ребёнок смотрит по телевизору дешёвые китайские и американские мультифильмы. Уроды с непонятными чертами лица и глупой усмешкой на «лицах». Детей с малых лет приучают к тому, что семья, состоящая из двух пап или мам – вполне нормальное явление. Смысл, вложенный в таких «героев», тоже вполне линейный, к примеру: «Будь смелым и всего ты в жизни добьёшься!» Но поступают мультипликационные герои не по-геройски, а по-хамски!

Вместо ядерных снарядов Запад обсыпает нас всё новым запасом компьютерных игр, приводя в движение механизм замедленного действия. И против такой ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ с присущей ей МИЛОЙ УЛЬБКОЙ нет ни одного средства защиты.

При этом мы сами, со «слащавым» и «сумиротворённым» видом, помогаем разлагать себя изнутри, застенчиво опуская глаза и говоря при этом: «Спасибо, всё было очень вкусно!!!»

**«...Мы – в сказках и песнях,
Мы пламень той Веры,
Но под этим рассветом
Нас уже нет...»**

**ПОМНИ – ЭТО ТВОЯ ЗЕМЛЯ!
ДОПУСКАТЬ ЭТО В ДАЛЬНЕЙШЕМ – ГИБЕЛЬНО!
ЛЮДИ РУССКИЕ – ПРОСНИТЕСЬ!**

МЕЖРАСОВЫЕ БРАКИ - СПОСОБ УНИЧТОЖЕНИЯ НАЦИИ

ПРОТАСОВ Борис Иванович,

доктор биологических наук, профессор, член-корреспондент
международной Славянской Академии, вице-президент
Северо-Западного отделения МСА, помощник Главы «Союза венедов»



Нам нужны такие! ?



А такие ?



А такие ?

Сейчас, после того как РАСЫ не вняла этому призыву великого провидца и понесла чудовищные потери во Второй мировой войне, когда при низкой рождаемости и нарастающем вале межрасовых браков она попала в катастрофическое положение, святой долг каждого национально мыслящего правительства создать условия для сохранения и приумножения её вплоть до принятия специальных законов, освящающих приоритетность РАСЫ и поощрения рождения.

Наиболее пагубно для потомства смешивание РАСЫ с наиболее удалёнными по антропоморфным и интеллектуальным свойствам – народами с чёрным цветом кожи. И если число мулатов пока не слишком велико, то число помесей с евреями, генетически связанными и происходящими от негроидных народов, продолжает расти. Генетическое родство евреев с негритянским племенем Лемба доказали учёные Гарвардского университета. По данным оксфордских генетиков, современные потомки коханимов из Израиля имеют генетический код, во многом совпадающий с кодом негров из Южной Африки. Теперь уже и израильские историки не оспаривают факта родственной связи евреев и племени Лемба.¹ Попробуйте мысленно окрасить в чёрный цвет лицо типичного еврея, даже европейского, и вы очень часто увидите негра.

Против браков белых людей с евреями имеется целый ряд биологических и медицинских оснований. Существует целый ряд болезней, которыми болеют практически только евреи. Так, среди больных семейной дизавтономией Рейли-Дея и эссенциальной пептозурзией евреи составляют 99%. Из больных амавротической илиотией, дефектов Фактора РТА (Х 1), губчатой дегенерацией мозга Ван-Богарт-Берtrand'a и ещё целым рядом нервно-психических заболеваний с тяжёлой симптоматикой, евреи составляют 80-90%².

Среди евреев половых извра-

щенцев в 6 раз больше, чем у других народов (Г. П. Климов «Протоколы красных мудрецов», «Имя ему легион» и др.). Мнение Климова разделяют и известные еврейские писатели – Ц. Ломброзо, С. Кьеркегор, О. Венингер. Полагают, что этот отвратительный порок тоже может передаваться по наследству. Если бы евреи время от времени не улучшали свою породу за счёт других народов (при якобы существующем запрете на смешивание), то они бы давно исчезли с лица Земли, а с ними, как говорил гениальный промышленник Генри Форд, исчезли бы войны за передел мира, ростовщичество, порнография и развращённость. Не было бы подлецкого ограбления и закабаления народов.

То, что гомосексуальность едва ли не отличительная черта евреев, лучше всего иллюстрируется принятием ими в числе самых первых законов – запретов на преследование лиц с «нетрадиционной половой ориентацией». Это давно уже стало одной из «общечеловеческих ценностей». По ТВ нередко можно видеть парады-маскарады «голубых», «розовых», зоофилов и прочей мерзости на улицах США, Франции и других «демократических» государств. В кинематографе половые извращенцы преподносятся как положительные герои! Умильно сноскуают по поводу однополых браков.

Нравственные ориентиры белых людей и евреев диаметрально противоположны^{3,4}. По своей генетической сущности последние – разрушители, этой чертой еврейского менталитета объясняется отсутствие у них глубокого мышления⁵. Вот почему при длительной и тотальной «засижденности» ими научных коллективов, они не дали миру ни одного учёного-первоходца, а все их «дутие» научные авторитеты на поверку оказались либо плохими плагиаторами, как А. Эйнштейн, либо пустозвонами-паразитами, как Д. Ландау, а чаще всего «припалими» к чужим научным разработкам. Из опублико-

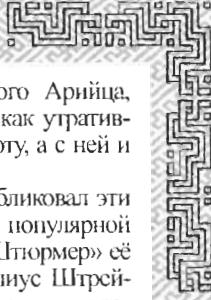
1 «Свет, Природа и Люди». Журнал. № 7. 2001. С. 39.

2 Калмыкова Л. Г. Наследственная гетерогенность болезней нервной системы. М. «Медицина», 1976.

3 Доктор Э. Еврейская Франция.

4 Сикорский И. А. Данные из антропологии. В сборнике «Русская расовая теория до 1917 года». М., 2002. С. 229-265.

5 Кареев Н. К. Расы и национальность с психологической точки зрения. В сб. «Русская расовая теория до 1917 г.» - М., 2002. С. 205-217.



ванного в Тель-Авиве списка Майкла Шапиро «Еврейская сотня» к «перво-проходцам» в науке можно отнести разве что Грегори Пинкуса – создателя противозачаточных пилоль, к слову сказать, весьма вредных для женщин из-за гормональных нарушений. Разрушительным следует считать и соучастие евреев в создании ядерного оружия. Теперь же, по сообщениям «Санди Таймс», они интенсивно разрабатывают генетическое оружие против арабов.

Бездарность евреев в искусствах сродни их бездарности в науках⁶. Все их произведения по существу подражательны. Бесталанность в живописи, выпестованная ещё запретами иудаизма на изображение живого, при параноидальности амбиций – быть всегда в авангарде, породила в изобразительном искусстве так называемый «авангардизм». Отсюда – их постоянные потуги принижать истинное традиционное искусство, значение подлинных художников, масштабная пропаганда абстракционизма. Его «пророкам» «когтёгиваются» миллионные премии, для них создаются музеи, организуются многочисленные выставки. Цель всей этой жизни – уничтожение национального духа в искусстве.

Эдуард Дрюмон пишет: «Дело в том, что евреи не способен подняться выше очень незначительного уровня... В искусстве они не создали ни одного оригинального, могучего или трогательного образа, ни одного образцового произведения; они допускают только то, что можно продать... создают ложно возвышенное, но предпочитают низкое, позволяющее им обогащаться, льстя грубым инстинктам толпы»⁷. Великий Рихард Вагнер в своей работе «Еврейство в музыке» дал исчерпывающую характеристику музыкальной продукции евреев, показав их вторичность, подражательность.

О литературе и говорить не приходится. Недостаточно глубокий ум еврея, как это доказано в трудах классиков⁸, не позволяет ему выйти за рамки обыденности, второстепенности.

Научные исследования результатов смешивания белых людей с другими народами, в частности, с евреями, в России находились, да и сейчас находятся под непласким запретом. Тем больший интерес представляют материалы исследований учёных



Похоть. Неизвестный
американский автор XIX века.

других стран, где подобные изыскания проводились. Такой страной была Германия 30-40-х годов XX столетия.

После Первой мировой войны еврейская мафия, захватив в свои руки богатства Германии, довела коренную нацию – немцев – до небывалой нищеты и унижений. Многие немки, задавленные невыносимыми лишениями, безцельностью и безнадёжностью, становились наложницами у богатых евреев. Широкая распространённость этого явления дала в руки немецких учёных огромный фактический материал для генетико-психологических исследований, которые обнаружили поразительные факты.

Оказывается, что даже однократ-



А чем я не Славянин?!

ное спошление немецкой женщины с евреем (особенно если он был у неё первым мужчиной) приводило к потере немкой в значительной мере нравственно-психологических черт, изначально ей присущих. Такая женщина и её дети, даже впоследствии

зачатые от чистокровного Арийца, уже потеряны для Рода как утратившие генетическую чистоту, а с ней и *Арийский Дух*.

Собрал, обобщил и опубликовал эти сведения на страницах популярной немецкой газеты «Дер Штурмер» её редактор и издатель Юлиус Штрейхер. Обвинить Штрейхера в «зоологическом антисемитизме» не удается – на виселице в 1947 г. висела табличка с его еврейским именем «Адам Гольдберг».

Явление *телегонии* – доминирования первого мужчины (первого самца) – известно в биологии с давних пор, а впервые описано Ч. Дарвином как случай с кобылой лорда Мортонса. Кобыла английской породы (чистокровной верховой) в экспериментальных целях в первый раз была покрыта квагтой – разновидностью африканской зебры. Скрещивание оказалось бесплодным, но впоследствии у её потомков от однопородных жеребцов на крупье явственно выступали полосы, характерные для квагги. Явление это также давно известно собаководам. Чистопородная самка, имевшая первую вязку с беспородным кобелем, выбраковывается из племенного состава, а её последующие потомки, полученные от однопородных скрещиваний, считаются помесными.

Сущность механизма телегонии пока остаётся недостаточно выясненной. Известно несколько гипотез. По мнению доктора медицинских наук С. Казаринова, в основе этого явления лежит абсорбция родополовыми путями женщины генетического материала семени именно первого мужчины, что приводит к изменению её наследственного аппарата. Это изменение сохраняется на всю жизнь и неизбежно передаётся потомкам. Таким образом, генетическую программу потомков женщины пишет первый мужчина. Причиной этого полагают, что ДНК мужского семени формирует в репродуктивных путях женщины ранне неизвестные стойкие виды памяти – солитонную, голограммическую и поляризационную.

Видный советский учёный П. П. Гаряев установил, что молекулы ДНК, как и биологические клетки, способны излучать и воспринимать волновую информацию различного характера. Это же подтверждено и американскими физиками под руководством Роберта Пекоры.

⁶ Вагнер Рихард. Еврейство в музыке. С. 6. 1907.

⁷ Дрюмон Э. Еврейская Франция.

⁸ Кареев Н. И. «Расы и национальность с психологической точки зрения».



Мы должны сохранить чистоту РАСЫ

В 1985 году П. П. Гаряевым обнаружено феноменальное явление: после удаления из спектрометра ДНК спермы её **фантом сохраняется в течение 40-ка дней!** В живом организме возможно его несравненно более длительное существование и влияние на наследственность будущих потомков.

Проявления телегонии у человека могут быть более сложными и многогранными; часто потомки наследуют от «первоходца», не являющегося их «биологическим» отцом, не только внешние признаки, но и черты внутреннего, духовного мира. Это одна из причин необъяснимых порой семейных конфликтов отцов-детей. Особенно тягостны случаи, когда такой «дух» наследуется от еврея, чьи моральные качества описаны еврейским историком Руфью Окуневой.

Для еврея-иудея целенаправленное сопращение Арийских женщин носит ритуальный характер. В контексте поучений Талмуда это выглядит так: «Сексуальный акт с христианкой является служением еврейскому богу». Осквернять христианских девочек евреям предписывается с 9-летнего возраста. Сопращение Арийских женщин имеет ещё и стратегический характер: заражение крови Арийцев, превращение потомков в безродную массу, наследующую от евреев синдром «перекати-поля», что облегчает в будущем захват власти над той или иной страной. Доктором медицинских наук профессором В. И. Барабашем описаны случаи, когда еврейские преподаватели не аттестовали по своим дисциплинам Арийских студенток иначе, чем... пропустив их через свою постель.⁹

Требуется немедленное сбрасывание неформальных запретов на

широкое освещение в СМИ проблем межрасовых браков. В США, стране, созданной белыми выходцами из Европы, численность белого населения, составляющая сейчас около 30%, продолжает сокращаться. Ненамного лучше демографическая ситуация в Западной Европе. Такие же перспективы и у России при сохранении нынешней политики власти. После раз渲ла СССР в Россию увеличился наплив выходцев из Закавказья и Средней Азии, а также Китая. Двухтрёхкратное превышение у русских смертности над рождаемостью вкупе с ростом межрасовых браков можно сравнить с опустошительной эпидемией, для обуздания которой необходимы решительные меры, вплоть до создания условий, непреимлемых для проживания и паразитирования инородческой части населения.

Необходимо также пробуждать Русское Самосознание, гордость за своё славное прошлое, высочайшую нравственность народа. Следует воспитывать своих детей и внуков на примерах отечественных героев, выдающихся государственных деятелей, деятелей науки и культуры.

Следует гордиться принадлежностью к Великому Славяно-Арийскому Народу, что так же естественно, как и любить своих Предков.

Необходимо развенчивать мифы о якобы одарённости евреев, порождённые паранойей мании «богоизбраннысти», правильно понимать подлоги присуждения всевозможных премий и грантов еврейскими жюри откровенно бездарным согламеникам. Необходимо научить русских людей отличать ложь от Правды.

Прекрасный пример подобной просветительской деятельности даёт нам современная Япония, в свое время значительно пострадавшая от проникновения евреев в её банковскую систему. Теперь японцу, претендующему на пост менеджера или на присвоение офицерского звания, требуется сдать экзамен по знанию сущности сионизма, его опасности для человечества, методов деятельности сионистов. Источниками знаний являются книги Г. Форда «Международное еврейство», Дугласа Рида «Спор о Сионе», Г. П. Климова «Красная Каббала», «Божий народ» и другие. Актуальность такого «клика» бесспорна и, прежде всего, она исключительно важна для Русского народа, подвергающегося масштабному геноциду.¹⁰

Министр Починок заявляет, что в вымирании русских нет ничего страшного, на их место очень много желающих приехать в Россию из других стран. А потому, по его словам, задача сегодня состоит в обустройстве приезжих, чтобы они поскорее адаптировались к российским условиям жизни. Как говорится, приехали!

Известный рыжий русофоб, ограбивший всю страну, на замечание о том, что народ вымирает от его «реформ», нагло заявил: «Ну и что тут страшного? Ну, вымрут 30 миллионов русских. Они просто не вписались в нашу рыночную экономику». «Забугорным» демократам его дела так понравились, что он был введен в состав Мирового правительства.

Возвращаясь к главной теме обсуждения пагубных последствий межрасовых браков, хочется пожелать русским женщинам стойко, я бы сказал, героически отстаивать и защищать свою врождённую Нравственную Чистоту и Природную Красоту от посягательств современного пошлого сатанинско-потребительского общества – искуителя.

Русские женщины! Дорожите своим божественным привлечением продолжателей Рода величайшей нации Земли – СЛАВЯНО-АРИЙСКОЙ!

Честь и хвала вам, русским женщинам, не вступающим в межрасовые браки, помнящим Зов Предков, берегущим генетическую чистоту крови!

Слава русской женщине –



матери, труженице, героине!

⁹ Барабаш В. И. Как в политике используется секс. «Приморские новости», № 8 (24). С. 2-3.

¹⁰ Геноцид – истребление населения по расовым, национальным или религиозным признакам, умышленное создание жизненных условий, рассчитанных на его полное или частичное вымирание, а равно меры по предупреждению деторождения среди этого населения. «Советский энциклопедический словарь», Москва, 1990 г. Прим. ред.



ПИШЁМ РОДОСЛОВНУЮ КНИГУ

МИРОНОВ Юрий Фёдорович, г. Санкт-Петербург

Часть вторая

2.1. Что такое родословия?
Большой толковый словарь русского языка даёт такое определение: «Родословная – перечень поколений одного Рода, содержащий указания на происхождение и степени родства».

2.1.1. Кратко об истории генеалогии

У древних генеалогия состояла обыкновенно лишь в перечислении отцов – от Предка до того лица, для которого выводилось родословие; крайне редко к именам отцов присоединяли имена их жён и ещё некоторые краткие сведения. Расцвет генеалогии во многих странах Европы совпадает с развитием феодализма. Когда в обществе появляется собственность, и обсуждаются права её наследования, особенно важно знание степени родства. Образовывались рыцарские ордена, и отступающего в них требовались доказательства дворянского происхождения Предков на два, три, а то и четыре поколения назад. Издавна повелось: чтобы преумножить владения, лучше родниться с зажиточной семьёй. Расслоение общества приводит к появлению замкнутых групп (сословий), каждая из которых имеет свои особые права, обязанности, привилегии. Такая обособленность заставляет фиксировать степень родства внутри каждой семьи (чтобы не затесался чужак) и между различными семьями. В Англии и Франции в XVI веке появляются государственные чиновники, отвечавшие за правильность составления родословий.

В России родословные росписи появляются в конце XV века.

В сороковые годы XVI века появляются первые Родословные книги, составленные в Разрядном приказе, ведавшем назначениями на военную службу. При Петре I была создана Герольдмейстерская контора. Меняя названия, она просуществовала при Сенате до 1917 года. Именно здесь официально утверждалось происхождение семей, составлялись генеалогические документы, которые начинали высоко цениться в обществе.

Из этих замечаний следует, что генеалогия выполняла вполне

конкретную задачу, то есть была наукой прикладной. Люди из определённых слоёв общества занимались составлением родословных не из любопытства, а исходя из насущной потребности. Многие генеалоги были, однако, вовлечены в грубые, а часто и умышленные ошибки желанием разных лиц считаться потомками знаменитых и знатных Предков.

Родословия, особенно в конце XVIII и в начале XIX столетий, часто составлялись без всяких документальных данных, на основании спорных или ложных представлений. Это с одной стороны, а с другой – генеалогию стали использовать для деления людей на чистых и нечистых. Люди делились на сословия, кланы, и, таким образом, сеялась вражда и ненависть между людьми – созданиями Божьими.

2.1.2. Какие бывают родственники?

Человеку, особенно ребёнку, важно осознавать себя не былинкой, одиноко растущей в поле, а членом целого Рода, который в трудную минуту поможет и перед которым этот человек несёт ответственность за своё поведение, за свою жизнь. Понятно, что такое возможно, только если все в Роду знают друг друга (то есть знают свою родословную) и воспитаны в духе взаимопомощи.

Небольшое жизненное замечание. Как правило, плохие отношения возникают между людьми, которые живут бок о бок, – между мужем и женой, между отцом и сыном, между соседями... А между «далёкими» людьми – одноклассниками, коллегами по работе – отношения бывают прекрасными: нам с ними легко, мы друг другу говорим приятные слова, с удовольствием друг с другом общаемся.

Почему? Потому что при тесных постоянных контактах у нас накапливаются мелкие обиды, недоразумения, негативные мысли, в результате которых постепенно мы начинаем жить с нашими близкими как кошка с собакой. Хорошие отношения надо создавать сознательно, их надо беречь, не омрачать, их нужно холить и лелеять. Надо любить людей, рядом с которыми

живёшь, не судить и не осуждать их даже в шутку. Надо сознательно поддерживать друг с другом тёплые,уважительные отношения, не позволять себе раздражаться, обмениваться колкостями, отвечать резкостью на резкость – только тогда в семье будет прекрасная обстановка, которую необходимо ценить и воспринимать как дар Божий. В противном случае – множество разводов, скандалов между супругами, между родителями и детьми и т. п.

Терминология родства очень разнообразна и сложна. Многие термины в современном языке исчезли или употребляются редко, некоторые распространены лишь на определённых территориях, но, беседуя со своими родственниками, пожилыми людьми, Вы можете услышать незнакомые Вам слова. Поэтому есть смысл подробнее ознакомиться с терминологией родства.

Различают три группы терминов:

- **родства** (отношения по крови),
- **свойства** (отношения, складывающиеся в результате создания семейных союзов),
- **близких** (духовных) неродственных связей.

1. Термины родства

Знакомясь с терминами родственных отношений, следует помнить, что термины кровного родства состоят из ключевых слов и определений степени родства.

Ключевые слова

Бабка, бабушка – мать отца или матери, жена деда.

Брат – каждый из сыновей одних родителей.

Братан, братаник, братеня, братеник, брательник – двоюродный брат.

Братанна – дочь брата, племянница по брату.

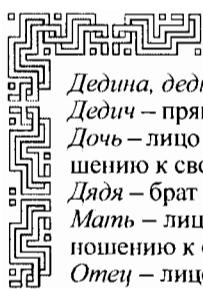
Брательница – родственница вообще, двоюродная или дальняя.

Братыч – сын брата, племянник по брату.

Внук – сын дочери, сына; а также сыновья племянника или племянницы.

Внучка, внuka – дочь сына, дочери; а также дочери племянника или племянницы.

Дед – отец матери или отца.



Дедина, дедка – тётка по дяде.
Дедич – прямой наследник по деду.
Дочь – лицо женского пола по отношению к своим родителям.
Дядя – брат отца или матери.
Мать – лицо женского пола по отношению к своим детям.
Отец – лицо мужского пола по отношению к своим детям.
Отченачальник – старший в поколении.
Отчинник, отчич – сын, наследник.
Племянник – сын брата или сестры.
Племянница – дочь брата или сестры.
Племяш – родич, родственник.
Прародители – первая по родословной известная чета, от которой берет начало Род.
Працур – родитель прапрадеда, прапрабабки.
Родопачальник – первый известный представитель Рода, от которого ведётся родословие.
Сестра – каждая из дочерей в отношении к другим детям этих же родителей.
Сестренница – двоюродная сестра, дочь сестры матери или отца.
Сестрёнка, сестрина, сестричка – двоюродная сестра.
Сестренич, сестрин – сын сестры матери или отца, племянник по сестре.
Сын – лицо мужского пола по отношению к своим родителям.
Тётка, тётя – сестра отца или матери.

Определение степеней родства

Великий дядя – брат деда или бабки.
Великая тётка – сестра деда или бабки.
Внучатный, внучатый – о родстве, происходящем из третьего колена или ещё далее.
Двоюродный – о родстве, происходящем из второго колена.
Кровный – о родстве в пределах одной семьи.
Малый дядя – брат отца или матери.
Малая тётка – сестра отца или матери.
Однородный – о происхождении от одного отца.
Одноутробный – о происхождении от одной матери.
Полнородный – о происхождении от одних родителей.
Пра – приставка, означающая родство в дальнем восходящем или нисходящем порядке.
Привенчанный – о происхождении

от одних родителей, но до свадьбы рождённый, а затем признанный.
Родной – о происхождении от одних родителей.
Сводный – о происхождении от разных родителей.
Троюродный – см. внучатый.

2. Термины свойства

Братаниха – жена двоюродного брата.
Братова – жена брата.
Вдова – женщина, не вышедшая замуж за другого после смерти мужа.
Вдовец – мужчина, не женившийся на другой после смерти жены.
Деверь – брат мужа.
Жена – замужняя женщина по отношению к мужу.
Жених – говоривший себе невесту.
Золовица, золовка, золова – сестра мужа, иногда жена брата, невестка.
Зять – муж дочери, сестры, золовки.
Муж – женатый мужчина по отношению к жене.
Невестка – жена сына.
Сват, сватья – родители молодых и их родственники по отношению друг к другу.
Свёкор – отец мужа.
Свекровь – мать мужа.
Свойственник – лицо, состоящее в родственных отношениях по мужу, жене.
Свояки – лица, женатые на двух сёстрах.
Свояки двоюродные – лица, женатые на двоюродных сестрах.
Сноха, сыноха – жена сына, невестка.
Сношенница – жена деверя, жёны двух братьев по отношению друг к другу, невестки.
Супруг – муж.
Супруга – жена.
Тесть – отец жены.
Тёща – мать жены.
Шурин – родной брат жены.

3. Термины неродственных отношений

В жизни людей большое значение имеют близкие неродственные отношения, отражающиеся и на терминологии генеалогических поисков. Следует помнить о внешней близости этих терминов с терминами кровного родства и не путать их.

Брат крестный – сын крестного отца.
Брат крестовый, брат по кресту, брат названный – лица, обменявшиеся нательными крестами.
Дед крестный – отец крестного отца.

Дочь названая – приёмыш, воспитанница.
Дядька – приставленный для ухода и надзора за ребёнком.
Кум, кума – см: Отец крестный, Мать крестная, мать крестовая – восприемница при обряде крещения.
Мать названая – мать приёмышу, воспитаннику.
Мать малочная – мамка, кормилица.
Мать посажённая – женщина, заменяющая на свадьбе родную мать жениха.
Мачеха – другая жена отца, неродная мать.
Отец крестный – восприемник у купели.
Отец названый – отец приемышу, воспитаннику.
Отец либеседный, отец посажёный, отец ряженый – лицо, выступающее вместо родного отца на свадьбе.
Отчим – другой муж матери, неродной отец.
Падчерица – дочь от другого брака по отношению к неродному родителю.
Пасынок – сын неродной одному из супругов.
Сводные братья и сестры – дети лиц, живущих в повторных браках от предшествующих браков.
Сын крестный (крестник) – лицо мужского пола по отношению к восприемнику.
Сын названый – приёмыш, воспитанник.
Усыновлённый – мальчик по отношению к усыновителем.
Удочерённая – девочка по отношению к усыновителем.

2.1.3. Новая методика для составления родословной

Что такое родословная? Схема ли это на стене? Или это записи в тетради? Или что-то ещё в виде сложной схемы с кружочками и квадратиками? Однозначного ответа на эти вопросы в литературе нет. Каждый специалист по генеалогии вносит в понятие родословной своё: схемы, картотеки, таблицы, диаграммы и прочее. Человеку, не являющемуся профессиональным историком, трудно изобрести собственную систему ведения родословной.

Вопрос о ведении родословной непривычно возникал у меня всю жизнь. Сам я из многодетной семьи, и у меня много родственников со стороны братьев и сестёр. У меня самого 10 детей, трое из которых уже имеют собственные семьи,



Имя родственника и степень родства владельцу книги		Главный лист № _____
ОТЕЦ	МАТЬ	
_____	_____	День рождения
День рождения		День рождения
Супруг (а)	Место для Фотографии	Братья и сёстры
_____	_____	_____
_____	_____	_____
Род. _____ г.	ФИО	_____
_____	Родился « ____ » ____ г.	_____
_____	в г. _____	_____
живу в г. _____	по адресу _____	_____
по адресу _____	тел. _____	_____
тел. _____		
Дата создания семейного союза		
Дети		Дата рождения
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Краткое жизнеописание: _____

Дата заполнения: « _____ » г. _____ Заполнил

Рис. 1 Форма Главного листа.

всё это тоже увеличивает число родственников. Брат и сестра моей жены тоже имеют большие семьи, с которыми я очень близок.

И конечно, упорядочить знания об этих людях – это 30-40 Родов – очень хотелось бы, потому что люди уходят и уходят: за последние пять лет ушло много людей, которым было по 80-90 лет. Казалось, что они будут жить вечно – и сведения, которые они нам передавали, большей частью не сохранились, потому что вовремя не были упорядочены (даже если кем-то и были записаны).

Как отмечалось в предисловии, созданный нами в семье ещё два десятилетия назад метод позволяет в удобном виде переписывать родс-

твенников. Суть метода состоит в том, что для каждого своего родственника (и, в первую очередь, для себя) Вы заводите отдельный лист, а на самом листе, в центре, указываете краткие сведения о своем родственнике. Этот лист мы назовем «Главный лист родственника» или коротко «Главный лист». На этом листе Вы пишете о трёх (и только о трёх) ближайших поколениях своих родственников (или родственников человека, для которого Вы заполняете «Главный лист»):

1. Ваше поколение (в средней трети листа). Это поколение вместе с Вами составляют ваши братья, сёстры и супруг(а);

2. Старшее поколение (в верхней трети листа). Это поколение со-

ставляют родители: папа и мама.

Восприемники у купели относятся к поколению родителей. Краткие сведения о них размещаются в этом поле «Главного листа». Более подробно о крёстном отце и матери можно рассказать в той части Вашей биографии, где Вы упоминаете о вашем крещении, а можно и завести на них «Главные листы»!

3. Младшее поколение (в нижней трети листа). Это поколение составляют ваши дети. В этом же поле прописываются сведения о Ваших крестниках.

Незаполненный бланк «Главного листа родственника» показан на рис. 1. Он помещен на развороте книги в натуральную величину для удобства копирования. Рассмотрите его внимательно.

Поскольку на каждого родственника Вы заводите подобный лист, то Вы не пропустите ни бабушек, ни прапрадедушек, ни племянников, ни тёлок, ни троюродных братьев и сестёр и так далее, то есть охватите всех и вглубь, и вширь – лишь бы память людская да архивы сохранили нужные Вам сведения! Вот такое простое и, в тоже время, плодотворное правило.

Таким образом, для человека, который решил заняться составлением родословной своей семьи, это занятие начинается с заполнения «Главных листов родственников», которые легко упорядочиваются по поколениям, по семьям и по Родам. Это понятное и простое занятие и для пенсионеров, и для школьников – для любого человека в свободную минуту, в выходные дни.

Альбом с «Главными листами родственников» и есть собственно Родословная книга семьи. Этот альбом имеет право называться «Главной книгой семьи».

Но, конечно, хотелось бы иметь ещё и автобиографические сведения о наших родственниках (их жизненных успехах, наградах, научных интересах и так далее), а также наглядное представление родственных связей и другие обобщающие документы. Обо всём этом мы поговорим в главе 2.4., которая называется «Из каких документов состоит родословная».

Продолжение в следующем номере.



ДЕСЯТЬ – ЭТО СОСТОЯНИЕ ДУШИ ИГРЫ И ЗАБАВЫ. ИГРА В МЯЧ

В старину существовало огромное количество игр с мячом. К сожалению, сейчас большинство из них забыты. Современные дети знают только «бол»: футбол, волейбол, баскетбол. Начнем рассказ с самых простых, бытовавших у нас на Вятке.

Поднебески, березы. Играющий высоко бросал мяч, а когда тот отскакивал от земли, должен был поймать его. Игра проще простого, для самых маленьких, но какие меткие названия!

Землянки. Игрок сильно ударял мячом о землю, а когда тот отскакивал, ударом ладони снова посыпал его к земле (чем не баскетбольный дриблиング?).

Хватки. Нужно было, выпустив мяч из руки, тут же, на лету, поймать его.

Вертушки, перевертушки, калачики. Мяч клали на ладонь, подбрасывали и подставляли уже тыльную сторону руки. Его опять подбрасывали, а ловили снова ладонью.

Быки. Играющий сильно бросал мяч в землю так, чтобы тот, отскочив, ударился об стену и от неё прилетел в руки бросавшего. Название дано, видимо, за сходство этой фигуры с быком, роющим землю рогами.

А теперь игры посложнее.

Через глазки, галка, вороны. Играющий становился спиной к стене, закидывал голову и упирался ею в стену. В этом положении он должен был ударить мячом об стену и поймать его обеими или одной рукой.

С головки. Игрок бросал мяч в стену так, чтобы он отскочил ему в голову, головой он отшибал мяч таким образом, чтобы не могли его поймать другие играющие.

С одеваньем. Мяч ударялся в стенку и пока летел обратно, играющий делал движение как при одевании и потом ловил мяч, после второго броска изображал обувавшегося, после третьего – надевающего шапку.

В столб. Стоящий у столба игрок подбрасывал мяч на небольшую высоту и ладонью отбивал его в сторону других играющих (так выполняют подачу в современном волейболе). Кому удавалось поймать мяч, тот бросал его в столб, если попадал – шёл бить по мячу.

Об одном шарильщике. Перед игрой устраивали два сала, то есть два места на расстоянии 10 - 12 метров для перебежки. Игроки ста-

новились на одном сале, а шарильщик – в поле. Каждый игрок, выходя вперед, подшибал мяч рукой как можно выше и бежал к другому салу, затем назад. Шарильщик должен был, поймав мяч или подняв его с земли, посалить им бегущего. Посаленный игрок становился шарильщиком.

Зевака. Играющие в большом кругу перебрасывали друг другу мяч, называя по имени того, кто должен был ловить. Кто не мог поймать мяч, поднимал его с земли и бросал в кого-либо из играющих. Каждому, в кого попали, насчитывалось два очка, а промахнувшемуся – четыре.

Кто набирал установленное заранее количество очков – выходил из игры. Когда половина играющих оказывалась вне круга, игра заканчивалась и проигравших ожидало наказание.

А эта интересная игра на Вятке имела много названий: **жигало, потайной, погорело** и другие. Черттили большой круг, метров 10 - 15 в диаметре. Для большей ясности его обкладывали камешками, обкалывали тычками. Этот круг назывался домом. Выбирались две матки, каждая из которых становилась во главе своей партии. Одна партия водила в кругу, другая с мячом уходила в поле. Причем мяч незаметно прятался у кого-нибудь из игроков в кармане, за пазухой...

Затем эта группа со словами «Жигало, жигало» подходила к дому, каждый игрок делал вид, что мяч находится у него и он вот-вот сделает бросок в кого-либо из находящихся в кругу. Игроки противной партии бегали в доме, остерегаясь неожиданного броска. Иногда такие ухищрения продолжались довольно долго.

Наконец, улучив момент, игрок, державший мяч, бросал его в дом. Если попадал в кого-то, осаленный выходил из круга, если нет – бросавший заканчивал игру. Но в любом случае вся партия, находившаяся вне круга, после броска бежала в поле, а кто-нибудь из водящих подхватывал мяч и старался попасть в бегущих. В случае удачного броска посаленный исключался из игры, если был промах уходил промахнувшийся. Игра продолжалась до тех пор, пока в партиях не оставалось только по одному игроку, часто это бывали матки, иногда их вообще запрещалось салить. Тут между ними развертывался нешуточный поединок – каждый старался осалить противника. Последний точный бросок матки



вызывал бурный восторг победившей партии.

Ещё одна игра, которую любили в детстве мой отец и его сверстники в деревне Литвяна. Они называли игру **гонять зайца**. Опять же чертили круг, но меньший, чем при игре в жигало. Водящий – заяц – становился в центр, остальные игроки, расположившись вдоль линии круга, перебрасывали друг другу мяч, выбирая момент для броска. Заяц, конечно, не стоял столбиком, а бегал в кругу, увертываясь от бросков. Промахнувшись менялся местами с зайцем. Бросок старались производить наверняка, и зайцу, если он был недостаточно увертлив, здорово доставалось, особенно если играли лыковым мячом.

Цари. По преданию, персидский царь Кир ребёнком очень любил эту игру и всегда стремился быть в ней царем. В России и, в частности, у нас на Вятке в ней играли так. Сначала играющие старались попасть мячом в какую-нибудь мету: дерево, пень. Кто первый попадал, тот и становился царем.

Царь садился на бревно или чурбан и давал каждому из играющих прозвище: ворона, петух, сноп... Перед ним в лунке клали мяч. Играющие выстраивались полукругом в двух-трёх метрах. Царь называл чье-нибудь прозвище и, указывая на мяч, кричал: «Имай, хватай». Названный хватал мяч и старался тут же попасть в кого-либо из разбегающихся игроков – «залопать» по вятскому выражению. В случае удачного попадания он садился рядом с царем, а тот, в кого попали, должен был схватить мяч, возгласом «чур» остановить убегающих игроков и стараться попасть в ближайшего. Если промахивался – на нём считалась вина или, как говорили, «баран».

Вина оказывалась и вызванного царём, если он ни в кого не попадал, в этом случае он опять становился в ряд и ждал нового появления царя. У кого набиралось три «барана», тот выбывал из игры – оказывался «посаженным на яйца». Игрок, не набравший, в отличие от остальных трёх «баранов», объявлялся победителем. Тут царь вставал со своего трона и начинал гримасничать, строить рожи, кривляться, словом, вести себя совсем не по-царски. Победитель в точности повторял кривляния. Закончив эти не очень красивые манипуляции, царь считал: раз, два, три и пускался бежать. Победитель должен был, схватив мяч, из лунки, «залопать» царя. Если это удавалось, в следующей игре он становился царём.

Описание игр взято из книги члена Союза писателей России В. Ф. Пономарёва «Народные игры, забавы, ристания на Вятке», любезно подаренной нам автором.

РОДНОЙ БОГ

Куда путь ты свой держишь, странничек?
Откель бредёшь дорогой нехоженой?
Посбивал ты постылы плетёные,
Искрошил о камни посох свой!

Исходил я все пути-дороженьки,
Повидал все царства иноземные.
А искал я – Веру Настоящую,
А искал везде я – Бога Сущего.

Не нашёл Его я в храмах белокаменных,
Не нашёл Его в иконах позолоченных.

Правды нет среди его служителей,
Все себе в угоду служат – лишенные.

Извратили, лживые, религию,
Подчинили себе Души человечие,
Меж людьми и Богом встали пропастью,
Не найти Его теперь, не докликаться.

Уж я старым стал, стал я немощен,
Дни мои на Земле кончаются,
Уж так тяжко мне помирать теперь,
Не постигнув Бога Единого.

Истомился ты Правды в поисках,
Отдохни ж от пути тяжёлого,
Ляг на травушку ты зелёную
И очистись от мыслей суетных.

Вот уж ившушка¹ наклонилася,
Укрывая тенью странника.
Ручеёк зажурчал ласково,
Утолив его жажду глубокую.

Даль Небесная – приласкала взор
В ней парят его мысли птицами,
Солнце ярое – осветило ум,
Согревая теплом его душеньку.

Вот твой Бог! Рядом Он с тобой, –
Гладит ветром Он твои волосы,
Принимает тебя Он в объятья Свои,
Сын Его ты – навеки возлюбленный!

ДЕВИЦА КРАСНАЯ

Ай, сидит у окна душа девица,
Дочь боярская – крови княжеской!
Брови дугами поизогнуты
Над очами её зелёными!

Белья рученьки – в перстнях яхонтовых,
Стройны ноженъки – в сапожках сафьяновых,
Кругобёрдая, да высока грудь,
На лебяжьей шее – нитка жемчуга!

Космы русые – волной стелются
Из-под шапки меха собольего,
Достаёт коса – не до пояса,
Достаёт коса – да до самых пят!

Уста алые красной девицы –
Добрый молодцам – в исступление!
На честных пирах – украшение
Отцу с матушкой – утешение!

Я вскочу в седло коня резвого,
Одержу я верх над солёником!
Не откажут сватам победителя –
Ни она, ни отец её с матушкой!

Увезу с собой красу девицу,
Назову её – женой суженой!
На руках внесу её в терем свой,
Буду пить я мёд да из уст её!

Древний Род продлю моих Пращуров,
Назовут её они матерью.
Кровь Арийская – по достоинству
Им подарок наш – Свет-Сварожичам!

Руслан Романович. Белая Русь

¹ Ива – Священное Древо Рода-Прародителя. Прим. ред.



РУССКАЯ НАРОДНАЯ ОДЕЖДА

ВЕДАМАН ВЕДАГОРЬ (ТРЕХЛЕБОВ Алексей Васильевич).
СВЕТЛЕНА (НЕВОЛИНА Наталья Анатольевна), педагог-
воспитатель, община «Внуки Сварога», г. Пермь

Продолжение публикации книги, начатой в 7-10 номерах журнала...



ПОЯСА

Пояс является одним из самых сакральных видов творчества, украшений и оберегов. Это обязательная принадлежность русской народной одежды. Разделяя верхнюю и нижнюю части тела человека, связывая верхнюю и нижнюю части одежды, пояс отделяет и связывает одновременно высшее и низшее начала в человеке. Кроме этого, пояс принимает значительную часть веса одежды на себя, освобождая плечи от дополнительной нагрузки. Он всегда и во всех народах воспринимается как знак благополучия и порядочности. Например, раньше женщинам сомнительного поведения (гетерам, танцовщицам) запрещалось носить пояса. Древнему римлянину разрешалось распоясаться только в особых случаях: при погребениях или в дни религиозных праздников.

Большое значение имеют пояса в обрядовой жизни Русского народа. Ни одна свадьба не обходится без дарения поясов, поясом повиваются новорожденные, перевязывают первый сноп, подпоясывают покойника, провожая в последний путь, завязывают на берёзах и росстаниях при расставании и т. д.

Но всё-таки без пояса человек может находиться какое-то время: новорожденный, рожающая женщина, тяжело больной или умирающий. Пояс непременно снимают при гаданиях, как бы открывая ворота для связи с миром Нави. Человек может находиться без пояса только дома, в кругу самых близких, пока ещё не взялся за дела или при каких-то обрядовых действиях.

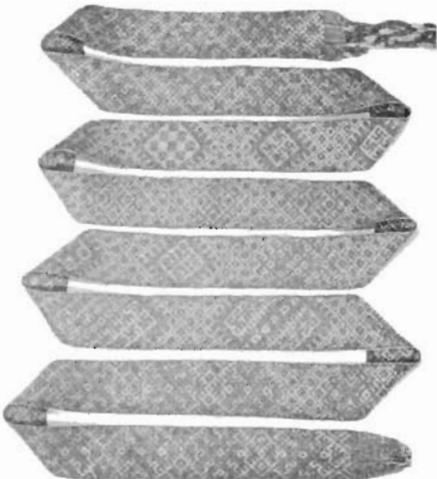
У пояса всегда есть обереговое и знаковое назначение. По поясу читается: из каких краёв и какого рода человек, его общественное и семейное положение; чётко отличаются мужские и женские пояса, детские, юношеские, взрослые и старческие. На будничных поясах крестьян и воинов непременно висел нож в ножнах и кресало, у ведунов — обереги, у женщин — ладанка, ключи, гребешок, у детей — погремушки-бубенчики. Ременные (кожаные) пояса всегда носили только мужчины-воины. Особенно у них славятся туры пояса, посвящённые богу Перуну. Такие пояса делают обычно с металлическими пряжками и на-конечниками, сплошь покрывают узорными бляшками. Женщины на Руси никогда не опоясывали своё чрево поясом из кожи убитых животных, чтобы не навредить чадородию. Но при родах мужчин воинский пояс может использоваться как обрядовый — для благополучного разрешения женщины от бремени.

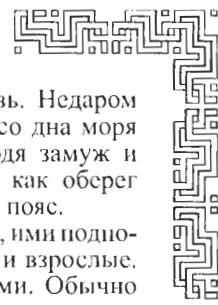
Существуют повседневные, праздничные, обрядовые и ритуальные пояса.

Повседневные пояса детей до 3-4-х лет обычно витые; изготавливают их матери, бабушки, тётки или старшие сёстры. Дарёные (чужие) пояса на детей в этом возрасте не одевают (исключение — если пояс подарен ведуном или ведуньей). С 3-х до 12-ти лет у детей, кроме витых, могут быть узкие (1-2 см) онюски. Лучше, если их будет ткать или плести отец, дед, родной дядька или старший брат. Связано это с тем, что пояс, прикрывающий и оберегающий хару (энергетический центр, «золотник»), помогает ребёнку к 12-ти годам — условному возрасту половозрелости — уравновесить использование своих Ян (мужской) и Инь (женской) энергий. Пояс, созданный руками мужчины, подпитывает жизненной созидающей силой растущего, созревающего ребёнка, защищает и оберегает его. После 12-ти лет юноши и девушки начинают, как и взрослые, носить тканые покромки, которые уже разделяются на мужские и женские. Их обычная ширина — 2-2,5 см (полвершка). Кроме покромок, мужчины носят круглые плетёные пояса; они удобны для занятий по хозяйству и выглядят нарядно. Повседневные тканые и плетёные плоские пояса обычно заканчиваются «махрами» (бахромой), а витые и круглые плетёные одной кистью.

Праздничные пояса во всех сословиях, кроме смердов, всегда были браными (т. е. с выбранными рукой узорами) и разноцветными. Праздничные мужские пояса-кушаки Весей делают вершковыми (т. е. шириной 4,5 см), у Витязей и Ведунов шире — полуторшковыми (т. е. примерно 6,6 см). Праздничные кушаки обязательно имеют в узорочье родовые обереговые знаки и украшаются множеством кистей или подвесок. Причем на мужских и женских поясах — разное количество (например, на женском праздничном поясе обычно делают 8 кистей — число богини Макоши, покровительницы женской судьбы и семейного благополучия). Чаще всего делаются 3 кисти — знак триединства мира (Явь, Навь, Правь); они могут быть и на женских, и на мужских поясах.

Кушак — мужской пояс, женщины их обычно не носят. Женские праздничные пояса менее широкие — до 1 вершка (обычно 3-5 см). От повседневных праздничные пояса отличаются многоцветием, изысканностью узоров, шириной и длиной. Их длина позволяет оборачивать пояс вокруг тела 2-3 раза (т. е. не менее





1 круга – 285 см). Особо красивы свадебные пояса молодожёнов, которые можно назвать обрядовыми поясами; их хранят всю жизнь как оберег и передают по наследству. Ширина свадебных кушаков – 1-1,5 вершка (т. е. 4,5-7 см).

Обрядовые пояса отличаются особыми узорами и особым выбором цвета. Они всегда браные. Иногда их ткут для проведения только определённых обрядов (на станке или «на ниту»). Обрядовые кушаки – самые широкие: 1,5 (у Весей) – 2 (у Ведунов) вершка, т. е. 6,6-8,8 см, и самые длинные: у весей – 1 круг (285 см), у Ведунов – 2 круга (569 см), что позволяет мужчине опоясываться до трёх раз. Кисти на таких поясах могут и не делаться, но тогда обязательно есть витая или заплетённая бахрома, иногда с подвесками.

Ритуальные пояса могут быть любыми: витыми, ткаными, плетёными – в зависимости от назначения. Они изготавливаются каждым человеком для себя в определённое время и с определёнными заговорами-молитвами. В чужие руки такие пояса не дают и скрывают от чужих глаз, чтобы не исказить энергетику намоленного пояса. Хранят их в особых деревянных ларях и по наследству не передают. Ритуальные пояса, так же как и ритуальная одежда, после смерти человека уходят с ним в иной мир. Иногда ткут особые «смертельные» пояса. Человек, надев такой пояс, даёт понять окружающим, что он отрешился от этого мира и готовится перейти в мир иной.

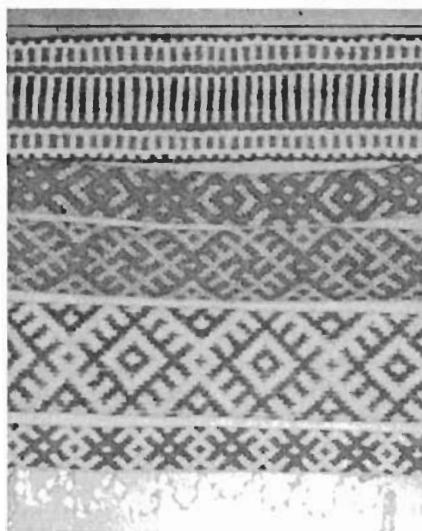
Есть ещё **обережные пояса**, к которым относятся нитяные и витые пояса-тельники, покромки с надписями, узорные кушаки, «дарёные», крапивные пояса и др. Считается, что пояс, сделанный и подаренный женой своему мужу, оберегает его от лихого ока, наговора и всяческих бед, увеличивая его мужскую силу.

Основные способы изготовления поясов

По способу изготовления бывают нитяные, витые, плетёные, тканые, браные и шитые пояса.

Наиболее простой пояс – **нитяной**. Его делает мама для своего новорождённого ребёнка в первые дни после родов из 1-3 нитей (красных или светлых, льняных). Нити женщина может достать из своей или отцовской пошитой одежды. Иногда заранее готовят для этого **«первоныши»**: будущая мама высеивает отдельно (с наговорами) лён, сама его обрабатывает и выпрядывает, когда никто не видит, в определённый день одну ниточку, которую и завязывает своему младенцу после родов. Такой нитью иногда перевязывают пуповину у дитя.

Когда у новорожденного заживает пупок, ему надевают тонкий витой поясок-тельник (куда иногда вплетают волосы родителей), который он будет носить до совершеннолетия. Показывать его посторонним нельзя. **Поясок-тельник** дети носят под одежду до совершеннолетия, когда слабеет энергетическая связь между ребёнком и его родителями. Но многие предпочитают носить такой пояс и дальше (если не на теле, то в потайном кармашке) как



оберег, хранящий родительскую любовь. Недаром в народе говорят: «Материна молитва со дна моря достанет». Некоторые женщины, выходя замуж и вынашивая ребёнка, начинают носить как оберег вместо тельника мужчин повседневный пояс.

Витые пояса просты в изготовлении, ими подносятся повседневную одежду и дети, и взрослые. Они могут быть одно- и многоцветными. Обычно заканчиваются одной кистью. Иногда делают праздничную **«перевитый»** – из нескольких верёвочек, тогда и кистей может быть несколько (**«двурядки»**, **«трёхрядки»**). Короткие витые пояски и верёвочки изготавливают без всяких приспособлений, длинные – с помощью деревянных **«крюков»** или дощечек с отверстиями.

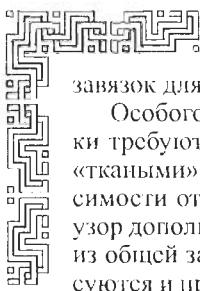
Плетёные пояса имеют несколько способов изготовления. Один из самых простых – **«на крюке»** (или **«на стене»**). Так этот способ назвали в народе из-за того, что нити для плетения пояса закрепляются (за середину или за конец) на крюке, вбитом в стену дома. Количество нитей, начиная с трёх (**«коичка»**), может быть неограниченным. Переплетение на повседневных поясах обычно полотняное, на праздничных поясах может использоваться саржевое. Выбор цвета зависит от назначения пояса. Такие тонкие **пояса-плетёшки** делают для детей и взрослых, используют их и в домашнем хозяйстве (например, для завязывания мешков).

Часто детские, юношеские и женские пояса плетут **«на вилке»** (**«на рогульке»**). Обычно **«вилка»** (деревянный сучок) вырезается из берёзы – женского дерева. Нитки для пояса закрепляются в развилке за середину. Плетётся сначала одна половина пояса, затем другая. Используют полотняное (узоры **«змейка»**, **«ёлочка»**) или саржевое переплетение.

Нарядно и необычно выглядят **круглые плетёные** пояса. Наиболее известный способ – **«на исле»** (**«на вице»**, **«в бутылку»**).

Плетение происходит за счёт завязывания узлов на нитеоснове вокруг металлической спицы или вокруг деревянной гладкой вицы. Основа при этом поворачивается, закручиваясь по спирали вокруг спицы (узоры – **«спираль»**, **«радуга»**). Если менять направление завязывания узлов, получится узор **«змейка-зигзаг»** (**«ужик»**). Такие пояса лучше изготавливать из цветных шерстяных ниток. Этот пояс считается мужским, он удобен для занятий по хозяйству и для воинских упражнений, так как обладает способностью растягиваться и стягиваться обратно. Круглый пояс обязательно заканчивается кистью.

Ещё один круглый пояс плетётся **«дерганьем»** на руках (**«на пальцах»**) без всяких приспособлений (кроме крюка, куда нити крепятся за середину). Узлы завязываются простым перебором петель, закреплённых на пальцах обеих рук. Таким **«дерганьем»** можно плести и плоские тонкие пояса, тесёмки, завязки; для этого нужно поменять способ перебора петель на пальцах. Этот способ удобен для изготовления небольших детских поясов и всевозможных



завязок для хозяйства.

Особого отношения к себе и особой подготовки требуют *тканые пояса*. Они могут быть просто «ткаными»: когда узор набирается сам собой в зависимости от заправки нитей, или «браными» – когда узор дополнительно выбирается рукой или челноком из общей заправки нитей. Браные узоры обычно рисуются и просчитываются заранее, еще до ткачества. Тканые пояса – это опояски, покромки, мужские полосатые пояса («радуги»). Браными делают все кушаки, праздничные и обрядовые покромки.

Известно несколько способов изготовления тканых поясов: на дощечках, на бёрдышике, на ниту, на станке.

Деревянные дощечки («топки», «кружки») в виде квадрата имеют в каждом углу отверстие для нитей и помещаются в ладонь. Обычно для изготовления пояса требуется от 10-ти до 30-ти дощечек (может быть и больше), их количество определяет узор и ширину пояса. Узор зависит и от того, какой стороной мы сложим дощечки друг с другом, в каком порядке будем их перебирать. На дощечках можно набирать как простейшие узоры («семечки», «зёрнышки», «ростки»), так и очень сложные (например, надписи и руны). Пояса с надписями называют по количеству вытканных слов: «однословки», «двусловки», «трёхсловки» и т. д. Возможности набора узора ограничены количеством дощечек, которые можно одновременно удержать в руке.

Бёрдышико («бёрдо») представляет собой особое устройство с прорезями, которое иногда называют прообразом ткацкого станка. В старину бёрдышики выполнялись из цельной деревянной дощечки (обычно берёзы), позднее их стали делать наборными. Верх и низ у такой дощечки всегда украшают обережными знаками солнца, земли и плодородия. Прорези в бёрдышике разделяют нити основы и нити узора. Если хотят сделать узор выпуклым, то нити основы оставляют льняными, а на узор используют шерстяные нити. Для закладного ткачества шерстяные нити используются для утка.

Тканье на ниту («на сволочках», «на ниченках») – более сложный и трудоёмкий стариинный способ. Как правило, им ткут браные праздничные и обрядовые пояса-кушаки. Сволочек – это гладкая палочка (чурочка), на которую накручиваются нити основы. Кроме этого делаются нитницы – петельки, через которые проходят нити основы. Узор при тканье выбирается так же, как и на бёрдышике, но строится по-другому. Пояса на ниту обычно двухсторонние, то есть узор читается с обеих сторон пояса, но по-разному.

Широкие пояса можно закладывать и ткать *на станке*. По внешнему виду они почти не будут отличаться от пояса на сволочках. Но энергетика пояса, сотканного на ниту, гораздо сильнее. Когда искусство ткачества на ниту и станке стало забываться,

появились шитые пояса. На ткани стали вышивать набором, подражая браному узору. *Шитые пояса* украшались жемчугом (девичьи) или самоцветами; позднее их заменил бисер, что изменило и ослабило обережную энергетику пояса.

Причина забвения определённых видов ткачества и плетения поясов – не только в трудоёмкости их изготовления. И сейчас многие ради любопытства изготавливают 1-2 пояса разными способами. Но, чтобы делать это постоянно и в совершенстве, человеку (пояса раньше изготавливали и мужчины, и женщины) нужно обладать определёнными качествами: скромностью, смиренiem, терпением, простотой, спокойствием, самодостаточностью, умением трудиться в уединении, устремлением ко Всевышнему, просветлённым умом и т. д. Все эти качества говорят об определённом уровне духовного развития. У людей агрессивных, эгоистичных, корыстных, ленивых просто теряется желание делать браные пояса, так как сам внешний вид пояса выдаёт характер и недостаток внутренних качеств его изготовителя.

Все мастера знают, что часть пояса, набранная в неблагоприятный день или в неуравновешенном состоянии, будет отличаться от предыдущей. Тканые пояса иногда называют трудолюбивой медитацией или способом смирения и воспитания своих чувств.

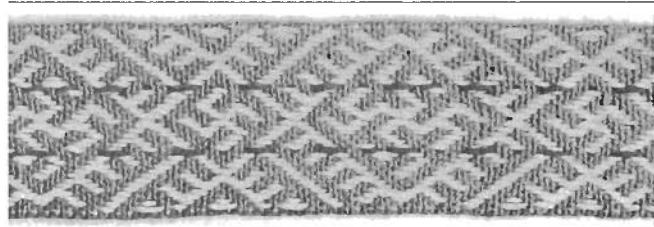
Раньше девочек и мальчиков приобщали к ткачеству поясов и другим рукоделиям с 3-4-х лет не только ради развития их «тонкой моторики», но главное – ради воспитания и возвращения определённых качеств характера. Невеста на свадьбе должна была вручить *каждаку* из гостей поясок своего изготовления – то есть каждый мог оценить не только внешние, но и внутренние данные девушки.

Юноша готовил к свадьбе для своей невесты кроме других подарков и тканый пояс, который многие женщины хранили и использовали как оберег всю свою жизнь.

Восприятие ремесла как способа нравственного самосовершенствования и осознания единства человека с окружающим его миром объясняет приверженность русских людей к «ручному труду». Именно поэтому в народе говорят, что «гребень, прялку и веерено сам Всевышний дал, а самопрялку придумал сатана». Именно поэтому ремесло – это прежде всего способ бытия, а не простое зарабатывание денег. Именно поэтому возрождение и осмысливание таких ремёсел и искусств, как ткачество поясов, шитьё и украшение народной одежды связано с нравственным возрождением и воспитанием Русского народа.

Усилиями наших скромных дедов и прадедов сохранилась материальная и духовная культура Предков Славяно-Ариев, а сейчас с этого начинается возрождение России.

Во славу Прапорителя, Богов и Предков наших!



Читайте в следующих номерах:

- ❖ Миф о плоской Земле, стоящей на 3-х китах: слабоумие Древних или недоумие современных учёных, пытающихся формально-логически осмысливать образно-ассоциативное мировосприятие Древних?
- ❖ Колобок: сказка о сбежавшем каравае или образно-космогоническая модель Вселенной?
- ❖ Кодуны и ведьмы: правда и вымысел! Кого и за что инквизиция жгла на кострах?
- ❖ Древние Русские Боги – кто Они? Живы ли сегодня? Их планы и перспективы в России?
- ❖ Кто такой Бог «РА»? Откуда он появился в Египте? Что такое: «РА дуга», «к РА мола», «РА давать»?
- ❖ Почему Древнерусские храмы насыщены Благодатью и куда она делась в современных церквях?
- ❖ Славяно-Арийский (Казачий) Спас. Боевое искусство, мировоззрение, волхование, нисхождение Духа Богов в материю плоти воинов-характерников? Или всё вместе взятое?
- ❖ День рождения и Именники – одно и то же? Тайна имени и тайное имя, их влияние на Рок и Судьбу.
- ❖ Русские народные сказки: занимательный вымысел для детей или «правдивая нить» для взрослых, связующая судьбы жителей параллельных миров Земли?
- ❖ Вещие сны: что это такое? Почему русский князь Олег звался Вещим?
- ❖ Куда «ходят» наши Предки? Откуда «приходят» наши Детки? Куда «уйдём» мы? Ждут ли нас Там?
- ❖ Врата в параллельные миры на Кавказе, Урале, Тибете: миф или реальность? Куда исчезают туристы и их спасатели с вездеходами и вертолётами?
- ❖ Сколько на самом деле планет в Солнечной системе? Что вещают Древние о формах и видах Жизни на них, эволюционном уровне и образе жизни их населения?
- ❖ Булава и палица: «головоломка» для тогдашних врагов или для современных учёных?

Уважаемые читатели, приглашаем Вас к сотрудничеству!

Наш журнал посвящён, как Вы успели заметить, возрождению Ведической Культуры Славян и Ариев. Однако, было бы заблуждением ограничивать тематику журнала современным выхолощенным, а точнее, осколочным понятием культуры. В нашем понимании Культура – это Прославление Света Истины Всевышнего во всех формах и образах Его проявления. Поэтому наше сотрудничество может быть выражено в любой форме. Мы будем рады печатать Ваши статьи (в том числе научные), картины, фотографии, заметки, новости, объявления, отзывы, предложения, касающиеся Ведической Культуры. В городах: Краснодаре, Анапе, Ессентуки, С.-Петербурге, Перми, где живут члены нашей редакции, Вам удобней было бы лично контактировать с ними. Контактные телефоны в названных городах указаны в списке членов редакции журнала. Читателям, проживающим в других городах бывшего СССР, предлагаем общаться с нами через обычную и электронную почту, а также по телефону и факсу.

Адрес редакции:

**350062, Краснодар-62, а/я 598. Главному редактору Глоба Игорю Александровичу,
тел./факс: (861) 215-26-71, e-mail: globa@istnet.ru**

Читателям, желающим приобрести журнал или помочь в его распространении в тех городах, где они проживают, мы окажем максимальное посильное содействие в этом. Договориться об условиях получения и распространения журнала можно по телефону, по почте или по e-mail.

Главный редактор:

**Всеславъ (Глоба И.А.) Старейшина общины Ведической Культуры Российских Ариев «ВЕК РА»
Православных Славян-Староверов, г. Краснодар, тел./факс: (861) 215-26-71, e-mail: globa@istnet.ru**

Выпускающий редактор:

Огниславъ (Корнеев А.В.) Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, e-mail: alvakor@rambler.ru

Редакколлегия:

Богуславъ Старейшина общины «Дети Перуна» Древнерусской Церкви Православных Староверов-Инглингов, г. Ессентуки, тел.: 8-901-498-54-48, e-mail: tamir@inbox.ru

Валькович В.П. Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, тел.: (861) 234-47-14, e-mail: valko51@mail.ru

Ведагорь (Шаноренко С.Н.) Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, тел.: (861) 268-89-06.

Винитархъ (Марков В.Н.) Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, e-mail: vinitar@yandex.ru

Власта (Свиридова Ю.П.) Член Совета Славянской общины «Сварга», г. С.-Петербург, тел.: (812) 526-54-22, e-mail: mamaiya@mail.ru

Гладилин Е.А. Председатель совета учредителей Краснодарского регионального благотворительного фонда ветеранов ВДВ «Родина и Честь», г. Анапа, тел.: (86133) 458-84, e-mail: svetloar@rambler.ru

Зореславъ (Белокрылов В.В.) Член Совета общины «ВЕК РА», г. Краснодар, тел.: (861) 259-34-93, e-mail: bvvkrd@mail.ru

Светлена (Неволина Н.А.) Ведическая община «Внуки Сварога», г. Пермь, тел.: (342) 260-16-49.

ВЕДИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Печатный орган общин Ведической Культуры России

Некоммерческое издание для познавательного чтения

Выпуск 11. Сентябрь 2006 г.

На передней стороне обложки: «Ночь воина» – картина художника **Б. М. Ольшанского**.

Образ Леля на задней стороне обложки – картина художника **Б. М. Ольшанского**.

Картины всех художников, использованные в качестве иллюстраций к журналу, напечатаны в данном издании на правах популяризации и рекламы их художественного творчества.

Тираж 999 экз.